

Среднепостольский детский сад структурное подразделение  
МБОУ «Среднепостольская СОШ»

Принята  
На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 \_\_\_\_\_  
От 26 августа 2022 года

Согласована  
Руководителем структурного подразделе-  
ния МБОУ «Среднепостольская СОШ»  
« 31 » \_\_\_\_\_ августа \_\_\_\_\_ 2022 года  
Лошкарева Л.В. \_\_\_\_\_

Утверждаю  
Директор  
МБОУ «Среднепостольская СОШ»  
Казанцева С.Р. \_\_\_\_\_  
Приказ № 188 \_\_\_\_\_  
От 31 августа \_\_\_\_\_ 2022 года



Составлена в соответствии с Требованиями  
Федерального государственного  
общеобразовательного стандарта  
дошкольного образования

**Рабочая программа воспитателя  
Старшей группы  
составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой  
срок реализации программы - 2022-2023г.г.**

Составители:  
Воспитатели:  
Лошкарева А.П.  
Баталова О.А.

д. Средний Постол, 2022

## Содержание:

<b>1. Целевой раздел:</b>	
1.1. Пояснительная записка:	
1.1.1. Цель и задачи по реализации рабочей программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально культурные и другие)	9
1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.	11
1.1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	13
<b>2. Содержательный раздел:</b>	
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	17
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	48
2.2. Примерное комплексно-тематическое планирование	51
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i></b>	
2.3. Использование парциальных программ	60
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	61
2.4.1. Формы взаимодействия средней группы с семьями.	63
2.4.2. Планирование по взаимодействию с родителями	63
2.5. Региональный компонент	69
2.5.1. Планирование работы по региональному компоненту	70
2.5.2. Планирование по обучению родному удмуртскому языку	75
<b>3. Организационный раздел:</b>	<b>95</b>
3.1. Организация режима пребывания в детском саду	96
3.2. Расписание Непосредственной образовательной деятельности	97
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	98
3.4. Развивающая предметно-пространственная среда	

3.5.Методическое сопровождение	
4.Приложение	

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с образовательной программой « МБОУ Среднепостольская СОШ» структурного подразделения Среднепостольский детский сад, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- \* социально-коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, безопасность);
- \* познавательное развитие (направления- познание, окружающий мир, математическое развитие);
- \* речевое развитие (направления – развитие речи, ознакомление с художественной литературой, обучение грамоте);
- \* художественно-эстетическое развитие (направления – музыка, художественное творчество);
- \* физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие).

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Используется парциальная программа и методические рекомендации.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».

Р.А.Кузнецова «Жильбэртйсь ошмес» (Журчащий родник)

Рабочая программа состоит из двух частей:

**Обязательная часть**, которая включает:

- организацию режима пребывания детей в Среднепостольском детском саду;
- модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;
- закаливающие мероприятия;
- физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с детьми старшего дошкольного возраста;
- планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы;
- мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, в которой используются парциальные программы и методические рекомендации по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»;

**Цели парциальных программ.**

Целью программы И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» является художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе

совместной художественной деятельности.

Целью программы Р.А.Кузнецовой «Жильыртйсь ошмес» является

Личностное развитие ребёнка: формирование билингвальной, бiculturalной личности, которая заинтересована в создании этноисторических ценностей удмуртского народа.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с документами Министерства образования и науки РФ;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» ;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» с документами Федеральных служб ;
- постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. ;  
№ 28 «Об утверждении СанПин 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организаций»
- Уставом « МБОУ Среднепостольская СОШ».

Стандартизация дошкольного образования не предусматривает предъявления жестких требований к детям дошкольного возраста, не рассматривает их в

жестких "стандартных" рамках.

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе.

### **1.1.1 Цель и задачи по реализации рабочей программы**

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, а также формирование предпосылок учебной деятельности.

#### **Задачи реализации Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (воспитательно-образовательного процесса);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей старшего дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в разных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

#### **Обязательная часть.**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе

реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **1.1.3. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).**

Содержание дошкольного образования Среднепостольского детского сада включает в себя вопросы истории и культуры Удмуртской Республики в частности Завьяловского района деревни Средний Постол, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребёнка.

***Климатические особенности.*** Климат Удмуртии умеренно-континентальный – отклонения от нормы бывают часто, что позволяет

свободно распространяться волнам тепла и холода, отсутствие крупных водоёмов способствует довольно большим колебаниям температуры.

Повышенная влажность, частые дожди, малое количество солнечных дней в году. Исходя из этих особенностей, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: а) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определённый режим дня и расписания непосредственно образовательной деятельности; б) летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В холодное время года в, связи с уменьшением светового дня, время прогулки во второй половине дня сокращается. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе. Прогулка организуется два раза в день: в первой половине дня (до обеда) и во второй половине-после дневного сна (перед уходом детей домой). Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20 С и скоростью ветра более 15м/с. В режим дня группы ежедневно включена бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры.

### ***Демографические особенности.***

В списочный состав группы входят 24 ребёнка. Девочек в группе 13, мальчиков -11. Основной состав группы - это дети из полных семей, Семьи, имеющие одного ребёнка -5, семьи, имеющие двоих детей - 10, семьи многодетные-14. В старшую группу Среднепостольского детского сада дети приезжают из трёх населённых пунктов: из Верхнего Постола – 12; из Троицкого -2, из Среднего Постола-8 детей.

### ***Национально-культурные особенности.***

Обучение и воспитание в группы осуществляется на русском языке. Все семьи проживают в сельской местности.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Удмуртии. Организована работа по мини - проекту «Мынам гуртэ». (Моя деревня)

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки с родителями, беседы, рассматривания иллюстраций о родном городе и деревне.

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста**

Старший дошкольный возраст – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни – обучению в школе.

У ребенка повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста проявляются в совершенствовании нервной системы ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются

движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики. Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После 6 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции.

В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.) Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов). Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и создавать ее.

Дети этого возраста ориентированы на внешнюю оценку, так как им пока трудно составить мнение о себе самом. Полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью.

## **1.1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы**

### **Обязательная часть.**

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.
- Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным

правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, в природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде. • Ребёнок эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)

- Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

#### **1. Программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычного детского сада «Жильыртйсь ошмес»**

**Р.А. Кузнецова.**

- ребенок четко и правильно произносит отличительные звуки удмуртского языка, слышит заданный звук в словах;
- умеет называть предметы окружающей действительности и их части, а также величину, форму, цвет, качество, действия и состояния;
- существительные, обозначающие детенышей животных, существительные с обобщающими значениями;
- умеет подбирать к словам антонимы;
- хорошо знает этнокультуроведческие слова, понимает значения и использует их в речи;
- умеет употреблять в речи существительные с лично-притяжательными суффиксами;
- умеет образовать форму множественного числа существительного;

- умеет употреблять в речи глаголы в форме повелительного наклонения, а также в форме настоящего, простого прошедшего и будущего времени;
- умеет называть местоположение предметов уместно употребляя предлоги: вылын (на), улын(под), съӧрын (за), йылын(над) и т.д.;
- умеет отвечать на вопросы педагога по содержанию устного рассказа или прочитанного;
- умеет изображать на бумаге прочитанное и рассказать о том, что нарисовал;
- понимает образцы удмуртского детского фольклора с помощью мимики, жестов и интонации;
- умеет вести на удмуртском языке небольшой диалог с воспитателем и со сверстниками;
- умеет пользоваться речевым этикетом в зависимости от ситуации (приветствие, знакомство, просьба, благодарность, согласие, отказ, прощание);
- умеет составлять короткие рассказы о себе, своей семье, игрушке и т.д.;
- легко находит соответствия русским пословицам-поговоркам в удмуртском языке;
- включает образцы удмуртского детского фольклора (заклички, считалки, игровые приговоры, игровые припевы, песни) в игры.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.**

Содержание программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

#### **2.1.1 . Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к

различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобретение к труду, формирование основ безопасности).

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих по-

ступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких род-

ственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении

помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Расширять пред-

ставления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать

конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту

взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая»,

«Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- Соблюдает правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи-

вотными.

- Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами, электроприборами.

- Имеет представления о правилах дорожного движения.

## **2.1.2. Образовательная область**

### **«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться, формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о

фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер

### **Развитие познавательных действий.**

Развивать познавательно исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сен-

сорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет,

будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы

«Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных

лент и т.д.).

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мирепредметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер ит.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

***Неживая природа.*** Показывать взаимодействие живой и неживой природы.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомиться с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире: Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы,

змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике

(Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

***Мир растений.*** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

***Экологическое воспитание.*** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных

и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы,

японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно - исследовательской

деятельности на темы народов мира.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой

#### **Основные цели и задачи.**

##### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спек-

такляи т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебни-

ца; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритмы мелодики поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **2.1.4.Образовательная область**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

предполагает развитие художественно - творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Основные цели и задачи**

**Приобщение к искусству.** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их

выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кино-театры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения

— декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций,

украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах **Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выде-

лять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов

и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литератур-

ных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат

— в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по

сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

***Народное декоративно-прикладное искусство.*** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать

специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по от-

дельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песенного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве выполняют простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Театрализованные игры** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

## **2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **"ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

*Становление ценностей здорового образа жизни.* Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

***Воспитание культурно-гигиенических навыков.*** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **5.1. Физическая культура**

***Физкультурные занятия и упражнения.*** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить

мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

***Спортивные и подвижные игры.*** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм -эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

## 2.2 Примерное комплексно - тематическое планирование

Тема	содержание образовательной программы	период	Итоговое мероприятие
<i>Адаптационный период</i>	Развивать у детей познавательную мотивацию. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	<b>1 –9 сентября</b>	Экскурсия в школу
<b>«Здравствуй, детский сад»</b>	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.  Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей	12-16 сентября	Итоговая беседа « Мой любимый детский сад»  Фотовыставка « Моё Лето»
<b>Наши игры и игрушки.</b>	Классификация игр, используемых с детьми данного возраста  Через различные формы организации знакомить детей с игрушками группы, их назначением, свойствами, материалами, игровыми действиями с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	19-23 сентября	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»
<b>«В гости к осени»</b>	Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить с правилами	1-23 октября	Праздник «Осень в гости к нам пришла.»

	безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать творческие и конструктивные способности детей		
<b>Моя страна</b>	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	24 октября- 4 ноября	Выставка работ «Мой дом – моё село»  Развлечение ко дню государственности Удмуртии.
<b>«Мой дом, мой город»</b>	Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	7- ноября- 11 ноября	С. ролевая игра «Больница». Безопасность движения
<b>«Я и моя семья»</b>	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления.	14 ноября- 18 ноября	Выставка детских работ «Папа мама я – дружная семья»
<b>День матери</b>	Формирование представлений об образе матери.	21 ноября-	Поздравление мам(поздравитель

<b>Мамочку милую люблю</b>	(Элементы внешнего вида, имя, профессия, духовные качества) Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	25 ноября	ные открытки)
<b>В гости к Зиме»</b>	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.	28 ноября- 2 декабря	Ажурные снежипки за окном (коллективная работа)
<b>Животные и птицы зимой</b>	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью  Знакомить с названием диких животных и местом их обитания; формировать умение называть части тела диких животных, правильно называть взрослое животное и его детёнышей.	5 декабря- 9 декабря	Итоговое мероприятие; Загадай загадку-найди отгадку.
<b>Зимние забавы</b>	Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта.	12 декабря – 16 декабря	Внимание! Внимание! Нас ждут соревнования!
<b>Ёлочка пушистая в садик к нам пришла .</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской,	19-30 декабря	Новогодний утренник

	продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника		
<b>Прощание с ёлкой.</b>	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Развитие творческих способностей		Новогоднее представление
<b>Я вырасту здоровым</b>	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.  Развивать творческие и конструктивные способности детей.	9-13 января	Физ. Досуг «День здоровья»
<b>Знакомство с народной культурой и традициями. Родная страна.</b>	Познакомить детей с народными традициями, с народной игрушкой (дымковская игрушка, матрешка). Познакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, сказки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	16-20 января	Выставка детских работ по теме  « Народная культура»
<b>Неделя художественного творчества.</b>	Вызвать у детей интерес к действиям и экспериментированию с красками, карандашами, фломастером, кистью, глиной, пластилином, тестом и другими материалами. С помощью рисования и печатания различными предметами и частями тела вызвать у детей	23-27 января	Создание работы для выставки «Разноцветная палитра»

	<p>интерес к художественному творчеству.</p> <p>Создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунке, лепке, аппликации</p>		
<p><b>«Что за прелесть, эти сказки!»</b></p>	<p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций к сказкам, после просмотра спектаклей, кукольного театра, мультфильмов, презентаций по русским народным сказкам по программе. Обучать умению вести диалог с педагогом: слышать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе. С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра инсценировать отрывки из знакомых сказок. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p>	<p>30 января</p> <p>-3 февраля</p>	<p>Беседа «Сказки добрые дела»</p>
<p><b>Театральная неделя</b></p>	<p>Привлекать детей к активному участию в театрализованных представлениях, забавах, развлечениях по сказкам. Способствовать формированию навыка перевоплощения в</p>	<p>6-10 февраля</p>	<p>Просмотр театрального спектакля.</p>

	сказочных героев		
<b>Неделя книги.</b>	Воспитывать бережное отношение к книгам. Используя разные приемы и ситуации, помогать детям правильно воспринимать содержание произведений. Через различные виды детской деятельности формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения.	13-17 февраля	Выставка творческих работ  « Что за прелесть эти сказки»
<b>Защитники Отечества. Родная Армия</b>	Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).  Рассматривание иллюстраций, беседа об армии, солдатах, рассматривание формы, беседа о важности защиты страны, разучивание песен и стихов, просмотр слайдов или презентаций, игры на военную тематику.	20-24 февраля	Поздравительные открытки папам.  Совместное развлечение для пап и детей.
<b>Весна идет, весне дорогу.</b>	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе.  Развивать творческие и конструктивные способности детей.	27-февраля  3 марта	Развлечение для детей  « Прогулка по весеннему лесу»
	Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с	6-10 марта	Концерт»Маму я свою люблю»

<b>Мамин праздник</b>	профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы «8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для мам, бабушек. Развивать творческие и конструктивные способности детей		
<b>День птиц</b>	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека.	13-17марта	Речевой досуг « День птиц»
<b>Весна (масленица), (народные традиции</b>	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Познакомить с праздником «Масленица» и с его традициями.	20-24марта	Развлечение «Широкая масленица»
<b>Безопасность глазами детей»</b>	<p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.</p> <p>Углублять представления детей об основных источниках и видах опасности: безопасного поведения, об ошибках, совершаемых человеком. Привлекать к анализу поступков, причин вызвавших опасные для жизни ситуации.</p> <p>Развивать умения</p>	27-31марта	Коллективная работа « Дети запомните это правило»

	применять свои знания в разных видах художественно – творческой деятельности.		
<b>Весна</b> <b>Живая и неживая природа</b>	<p>Знакомить детей с характерными признаками весны: солнце ярко светит и греет, снег растаял, распустились трава и цветы, прилетели птицы. Учить детей любоваться цветами, бабочками, божьими коровками, слушать пение птиц. Наблюдение за воробьями, скворцами. Привлекать к помощи в посадке семян цветов вместе с воспитателем.</p> <p>Комнатные растения: фикус, примула, бегония, герань, бальзамин. Элементарные опыты: с песком, водой, бумагой, тканью, красками, растениями.</p> <p>Весенние праздники и развлечения.</p>	3-7 апреля	« Заседание юных экологов»
<b>День космонавтики (Земля – наш общий дом)</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать представления о празднике, посвященном дню Космонавтики.	10-14 апреля	Оформление творческой выставки работ «Космические дали»
<b>Кем я хочу стать (все профессии важны, все профессии нужны)</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду	17-21 апреля	Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны»

	близких взрослых.		
<b>Я и мои друзья</b>	<p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения ближнему окружению, к сверстникам.</p>	24-28 апреля	Беседа «В гости к нам пришёл Буратино»
<b>Весна (ПДД, юный эколог)</b>	<p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	1-5 мая	Макет «Улицы села»
<b>День победы (наша армия)</b>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	8-12 мая	Оформление стенгазеты о родственниках воевавших ВОВ
<b>Круглый год</b>	<p>Расширять знания детей о временах года, о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p>	15-19 мая	Фотовыставка «Огород круглый год»

<b>Лето.</b>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	22-31 мая	Игра-драматизация « Домик пчелы»

## **Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

### **2.3. Использование парциальных программ**

#### **1. «Жильыртйсь ошмес» (Журчащий родник) (Р.А.Кузнецова).**

Программа и методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычного детского сада методом частичного языкового погружения.

**Цель:** личностное развитие ребенка: формирование билингвальной, бикультурной личности, которая заинтересована в сохранении этноисторических ценностей удмуртского народа.

**Задачи:**

*Образовательные задачи:*

- обучение детей конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми на удмуртском языке в пределах доступной им тематики, предполагающее развитие звуковой культуры речи, накопление словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;

- развитие устной речи: понимание (слушание, аудирование) и говорение;

- ознакомление детей с культурой и бытом удмуртского народа.

*Воспитательные задачи:*

-воспитание у детей чувства осознания себя как личности, уверенно чувствующей себя в двух языках и культурах;

- приобщение детей к удмуртской культуре, формирование позитивного отношения к ней;

-воспитание внимательного заинтересованного отношения к людям, говорящим на других языках, с которыми ребенок может встретиться в повседневной жизни;

- воспитание чувства товарищества, дружбы, формирование навыков межкультурного взаимодействия;

- формирование нравственно-этических ценностей.

*Развивающие задачи:*

- развитие языковых способностей ребенка, позволяющих ориентироваться в звучащей удмуртской речи, понимать и адекватно реагировать на нее;

- развитие памяти (произвольной и произвольной), внимания (произвольного и произвольного), мышления (наглядно-образного, логического), воображения (репродуктивного и творческого);

- развитие эмоциональных, творческих качеств ребенка, способности к социальному взаимодействию (умения играть, работать вместе, находить и устанавливать контакт с партнером, радости познания и любознательности).

## **2.4 . Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**Ведущая цель** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие ком-

петентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- повышение психолого - педагогической культуры родителей, способствовать ознакомлению родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания;

- способствовать установлению доверительных отношений между педагогами, родителями и детьми через досуговые формы организации общения;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### 2.4.1. Формы взаимодействия старшей группы с семьями

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации, курсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### 2.4.2. Планирование по взаимодействию с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	исполнители
Август- Сентябрь	<b>1. Организационное родительское собрание</b> «Анализ работы за прошедший учебный год. Знакомство родителей с годовым планом ДОО с учетом ФГОС».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду по ФГОС.	Воспитатели
	<b>2. Фотовыставка «Лето в ДОУ»</b>	Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей.	Воспитатели
	<b>3. Памятка для родителей</b> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
	<b>4. Советы родителям:</b> «Как повысить самооценку ребенка»	Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития	Воспитатели

<p>Октябрь</p>	<p><b>1. Выставка поделок из природного материала и овощей «Волшебный сундучок осени»</b></p> <p><b>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.</b></p> <p><b>3. Советы родителям: «Если ребенок плохо говорит»</b></p> <p><b>4. «Физкульт-ура! Ура! Ура!»</b> (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).</p>	<p>детей.</p> <p>Выявление инициативы и творческого подхода среди родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д/с и родителями.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Пропагандировать ЗОЖ, познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели Мед. Сестра</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели Мед. Сестра</p>
<p>Ноябрь</p>	<p><b>1. Индивидуальные консультации:</b> «Одежда детей в группе».</p> <p><b>2. Памятка для родителей:</b> «Правила пожарной безопасности».</p> <p><b>3. Фотовыставка ко Дню матери</b> «Загляните в мамы глаза»</p>	<p>Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

	<p><b>4. Концерт, посвященный Дню матери.</b></p> <p><b>5. Индивидуальные беседы</b></p> <p>«Игры и упражнения для развития логического мышления»</p>	<p>способности своих детей.</p> <p>Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.</p> <p>Развитие воспитательного потенциала семьи.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Муз. Рук.</p> <p>Воспитатели</p>
Декабрь	<p><b>1. Консультация</b> «Агрессивные дети: причины поведения, приемы его коррекции»</p> <p><b>2. Родительское собрание.</b></p> <p><b>Тема:</b> «Современные ИКТ и их осуществления в ДОУ. Организация и проведение новогодних утренников»</p> <p><b>3. Устные беседы:</b> «Ароматерапия – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p><b>4. Акция: «Птичья столовая»</b> (конкурс кормушек)</p> <p><b>5. «Новогодняя сказка»</b> - утренник для детей и родителей.</p> <p><b>6. Советы родителям: «Чем грозят зимние каникулы»</b></p>	<p>Познакомить родителей с понятием агрессивность, причинами ее появления.</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д/с и семьи.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Вовлечь родителей и детей к изготовлению кормушек.</p> <p>Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Муз.Рук</p> <p>Воспитатели</p> <p>Мед. Сестра</p>
Январь	<p><b>1. Беседа:</b> «Режим будущего</p>	<p>Информировать родителей о важности</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p>первоклассника»</p> <p><b>2. Консультация</b> «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».</p> <p><b>3. Досуговые мероприятия:</b> Рождественские забавы», «Прощание с елочкой»</p> <p><b>4. Советы родителям: «Забудем о простуде»</b></p> <p><b>.Зимние постройки на участке.</b></p>	<p>соблюдения режима для будущих школьников.</p> <p>Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРЗ и ОРВИ.</p> <p>Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Привлечение родителей к участию в создании снежных построек на участке детского сада</p>	<p>Воспитатели Мед. Сестра</p> <p>Воспитатели Муз. Рук.</p> <p>Воспитатели Мед. Сестра</p> <p>Воспитатели</p>
Февраль	<p><b>1. Поздравительная газета для пап.</b></p> <p><b>2. Консультация</b> «Организация и проведение экспериментов с дошкольниками. Содержание уголков экспериментальной деятельности»</p> <p><b>3. Советы родителям: «Чем</b></p>	<p>Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

	<p>занять ребенка»</p> <p><b>4. « Праздник, посвященный дню защитника отечества. « Папа-самый лучший друг»</b></p> <p><b>5. Родительское собрание:</b> «Здоровьесберегающие технологии в ДОО»</p>	<p>родителям в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Муз. Рук</p>
Март	<p><b>1. Инструктаж по технике безопасности</b></p> <p>« Чем опасна оттепель на улице».</p> <p><b>2. Праздник, посвященный международному женскому дню.</b> «Цветы для мамы»</p> <p><b>3. Выставка групповых газет ко дню 8 Марта.</b></p> <p>«Милые барышни»</p> <p><b>4. Консультация:</b> «Роль семьи в развитии поисковоисследовательской активности ребенка»</p>	<p>Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.</p> <p>Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике</p> <p>Привлечь внимание родителей к творчеству детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Муз. Рук</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>
Апрель	<p><b>1.Консультация для родителей:</b> «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития</p>	<p>Воспитатели</p>

	<p><b>2. Памятка</b> «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу»</p> <p><b>3. Конкурс детского рисунка</b></p> <p>«Я рисую космос»</p> <p><b>4. Советы родителям:</b> «Пусть ребенок знает, что в мире есть опасность»</p> <p><b>5. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.</b></p>	<p>детей.</p> <p>Ознакомление родителей с критериями готовности ребенка к школе; оценка родителями степени готовности своего ребенка к школе</p> <p>Привлекать родителей к участию в жизни группы</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей.</p> <p>Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
Май	<p><b>1. Оформление стенда</b> «День Победы».</p> <p><b>2. Родительское собрание:</b> «Вредные привычки родителей и их влияние на здоровье детей»</p> <p><b>3. Памятка родителям:</b> «Безопасное поведение детей на дороге»</p> <p><b>4. Фотовернисаж:</b> «Вот и стали мы на год взрослей».</p>	<p>Развивать патриотические чувства у детей.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между родителями, желание совместно находить ответы на вопросы по воспитанию детей</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.</p> <p>Создать хорошее настроение; дать</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

	<p><b>5. Выпускной вечер</b> «До свидания, детский сад!»</p>	<p>возможность поделится воспоминаниями о детском саде.</p> <p>Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Муз. Рук</p>
--	--	---	------------------------------------

## 2.5. Региональный компонент

### Пояснительная записка

Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста

1. Обогащение знаний детей о малой Родине (окружающей природе, достопримечательностях, сезонных работах, людях труда)
2. Закрепление и расширение знаний о символике УР, городах и их достопримечательностях, умения ориентироваться на карте.
3. Разучивание детских народных игр, считалок, закличек, песен, стихотворений, пальчиковой гимнастики на удмуртском языке.
4. Использование загадок, пословиц в ходе образовательной деятельности.
5. Ознакомление с традициями и обрядами удмуртского народа, с музыкальными инструментами.
6. Ознакомление с писателями и художниками УР.
7. Организация и проведение различных конкурсов, развлечений, календарно – обрядовых праздников: «Вождырь», «Будзин нунал».
8. Инсценировка произведений на удмуртском языке.

**Цель.** Продолжать формировать интерес к изучению удмуртского языка, приобщать к культуре удмуртского народа, толерантность по отношению ко всем народам, проживающим на территории Удмуртии.

**Задачи:**

1. Продолжать обогащать лексику детей по различным тематикам: «Моя семья», «Моя деревня», «Дикие и домашние животные», «Времена года», «Продукты питания», «Насекомые» и т. д; развивать произносительные навыки детей на удмуртском языке.
2. Развивать умение понимать звукоподражательные слова на удмуртском языке, содержание небольшого прочитанного воспитателем произведения.
3. Учить составлять рассказ на удмуртском языке по заданной теме в 3 – 4 предложениях, вести диалог.
4. Воспитывать любовь к родному краю, формировать желание беречь и преумножать ее богатства.
5. Продолжать поддерживать тесную связь с родителями.

### **2.5.1. Планирование работы по региональному компоненту**

Реализуются в соответствии с парциальной программой «Жильыртӥсь ошмес. Образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды» Кузнецовой Р.А. (стр. 47 - 79)

Краеведение	Этнокомпетентность
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у старших дошкольников интерес к родному поселку, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</li> <li>- Расширять представления детей о родной республике, стране, о государственных праздниках, государственной символике.</li> <li>- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях поселка и жителей поселка, социальных акциях.</li> <li>- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному поселку.</li> <li>- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых жителей поселка</li> </ul>	<p>Формировать этнотолерантность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре, поддерживать интерес к народной культуре Удмуртской Республики (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> <li>- Развивать представление о том, что Удмуртия — многонациональная республика большой многонациональной России, все люди которой хотят жить в мире и согласии.</li> <li>- Формировать понятие о многообразии этнического состава, в республике и стране живут люди разных национальностей.</li> <li>- Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных этносов.</li> </ul>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<p>У родного города поселка есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом,</p>	<p>Познавательный компонент этнотолерантности</p> <p>Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие поселок, Республику, относятся к</p>

<p>или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен поселок. Об истории родного поселка и жизни жителей рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В поселке трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших Удмуртию. Познакомить с особенностями жизни древних и современных людей на территории Удмуртии- пчеловодство, земледелие, охота, сбор даров леса. Сравнение видов труда жителей Удмуртии в прошлом и настоящем.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказать об удмуртской и русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Расширять знания о ВОВ, о героях-земляках. Знакомить с памятниками (обелисками...) в своём населённом пункте и в республике.</p> <p>Познакомить с символикой УР (флаг, герб, гимн). Дать элементарные сведения о столице УР г.Ижевске. Презентация видеоматериала о столице. Учить находить на карте Удмуртии столицу, свой район или город. Познакомить с обычаями, традициями, обрядами народов, проживающих в Удмуртии. Дать представление о традиционных и современных праздниках, развлечениях, проводимых в Удмуртии («Рыжий фестиваль», «Гыронбыдтон», «Гуждор»).</p> <p>Знакомить с издаваемыми в республике детскими газетами.</p> <p>Продолжить знакомство с культурными явлениями своей местности и УР (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять знания о растениях Удмуртии.</p> <p>Расширять представления о домашних животных. Закрепить и пополнить знания детей о диких животных Удмуртии. Познакомить детей с Красной книгой. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям.</p>	<p>разным национальностям, что в каждой стране живут люди разных этносов.</p> <p>Ребенок имеет представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии. Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальнѳегруппы, видит их многообразие и некоторые внешние особенности.</p> <p>Ребенок начинает относить себя к определенному этносу.</p> <p>Дошкольник понимает, что знакомые им дети и взрослые могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках.</p> <p>Ребенок знает, что каждый народ имеет свою культуру, на примере произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Ребенок понимает значение позитивного общения, необходимость сотрудничества и взаимопомощи людей разных этносов.</p>
---	--

<b>Организация опыта освоения программы</b>	
<p>Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх,</p>	<p>Эмоциональный компонент этнотолерантности Поддерживать и поощрять интерес к русской</p>
<p>рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни поселка, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений. Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные макеты на детализированной карте поселка, республики принимать участие в играх в «город-мечту». Вовлекать детей в игры-путешествия по родному поселку, республике, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о поселке, городах Удмуртии, использовать имеющуюся информацию. Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность.</p>	<p>народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p style="text-align: right;">посещающих</p> <p>группу детского сада. Практический компонент этнотолерантности Обеспечивать развитие умений воспринимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными игрушками, произведениями искусства. Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности. Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава населения Республики, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях.</p>

## **Средства этнокультурного образования**

**Народная игровая культура.** Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

**Устное народное творчество,** ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

**Декоративно-прикладное искусство разных народов,** в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

**Поликультурное пространство музея.** Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения

дошкольников к различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

**Формы организации.** Образовательная деятельность реализуется индивидуально, фронтально и по подгруппам, в организованных формах: непосредственно-образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей и взаимодействие с родителями. НОД проводятся 2 раза в неделю, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и возрастом детей.

### **2.5.2. планирование работы по обучению родному удмуртскому языку**

Сентябрь

Тема занятия	Программное содержание	Формы и приемы работы с детьми
1. «Мынам вордйськем гуртэ» («Моя деревня»)	Закрепить умение называть место своего рождения на удмуртском языке, учить составлять рассказ из 3 – 4 предложений о своей малой Родине;	Рассматривание фотографий с достопримечательностями деревни Постол и близлежащих населенных пунктов, беседа; слушание песни «Вордскем гуртэ»;

	<p>формировать правильное произношение слов; воспитывать чувство гордости за родное село.</p>	<p>чтение стихотворения А. Уваров. «Мон пичи пияш».</p>
<p>2. Экскурсия к роднику (к святому ключу)</p>	<p>Закрепить умение составлять рассказ из 3 - 4 предложений на удмуртском языке; вспомнить значение слов: ошмес, нюлэс; познакомить со значением слов: кезьыт, жильыртэ, бызе, ву; развивать правильное произношение удмуртских слов, интерес к слушанию произведений на удмуртском языке.</p>	<p>Презентация рассказа В. Широбокова «Италмас, но пичи ошмес» книга «Вуюись» стр. 176;</p>
<p>3. «Сйзбыл ужъёс» («Осенние работы»)</p>	<p>Вспомнить значение слов: жильыртэ, бызе, ческыт, ву; дать представление об осенних сельскохозяйственных работах; воспитывать уважение к труду сельских тружеников.</p>	<p>Беседа, рассматривание картин с изображением сельскохозяйственных работ, рассказы воспитателя и родителей, приглашенных на занятие.</p>
<p>4. «Бакча емышьёс» («Овощи с огорода»)</p>	<p>Закрепить представление о труде сельских тружеников; обогатить лексику детей словами:</p>	<p>Чтение книги В. Туганаева «Коля знает 50 растений, а ты?» раздел «В поле, в саду, в огороде». Подвижные</p>

	бакча, горд кушман, ёуж кушман, сяртчы; учить использовать их в речи при составлении небольших рассказов о своем огороде.	игры: «Луд кечъёс но кузё», «Кечпи но пуныос». Слушание песни «Кеч пие».
5. Чтение стихотворения Кузубая Герда «Бакча емышьёс октон» книга «Котырысь улон но мон» стр. 85.	Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить отрывок с опорой на мнемосхемы; закрепить умение вести диалог в с/р игре ; воспитывать эмоциональный отклик на чтение стихотворения.	Презентация стихотворения, поиск знакомых слов, дидактическая игра «Куара чузьяське», составление мнемосхем вместе с детьми; дидактическая игра «Ма ышиз?»; с/р игра «Бакча емышьёсын вузкаронни».
6. «Сйзыл нюлэс» («Осенний лес»)	Повторить стихотворение; познакомить со словами: зарни, сйзыл, куарусён, зор, тол, с названиями деревьев на удмуртском языке.	Слушание песни «Осень – сйзыл» в исполнении А. Соломенниковой диск «Туала нылпи кырзанъёсын бичет»; рассматривание альбома «Родной лес»; рисование на тему «Зарни сйзыл».
7. Чтение стихотворений удмуртских писателей об осени.	Закрепить понимание слов: зарни, сйзыл, куарусён; познакомить со стихотворениями Н. Васильева, Ф. Васильева, Кузубая Герда; продолжать воспитывать	Презентация стихотворений; поиск знакомых слов, отгадывание загадок о деревьях.

	эмоциональный отклик на чтение стихотворений.	
--	---	--

Работа с родителями:

1. Попросить родителей рассказать детям об истории села, в котором ребенок родился, принести фотографии с достопримечательностями своего населенного пункта.

Октябрь

1. Чтение стихотворения А. Леонтьева «Беризь но бурдоос», инсценировка.	Познакомить с новым стихотворением, помочь понять его содержание, учить инсценировать его; способствовать развитию творческих способностей.	Презентация стихотворения; поиск знакомых слов; подвижная игра «Тылобурдоос», загадки.
2. «Ойдолэ мыном губияны» («Собирайтесь в лес по грибы»)	Повторить названия деревьев на удмуртском языке; ввести новые слова – названия грибов; воспитывать в детях желание беречь окружающую природу.	Игра с картинками «Покажи и назови»; отгадывание загадок; повторение песни «Ветлймы губияны»; чтение Е. Глебова «Губиос», стр. 86 «Котырысь улон, номон».
3. «Калык огазеяськон нунал» («День народного единства»)	Познакомить с историей России, символикой, дать представление о том, что Россия огромная	Беседа, рассказ воспитателя, рассматривание герба, флага, слушание гимна,

	многонациональная страна; воспитывать чувство гордости за страну.	рисование флага России и Удмуртии; дид/игра «Россиысь калыкъёс»
4. «Мынам Удмурт шаере» («Моя республика»)	Закрепить представление об УР., символике, достопримечательностях г. Ижевска; рассказать о достопримечательностях других крупных городов нашей республики.	Показ слайдов, чтение стихотворения Ф. Пукрокова «Вордйськем шаере» стр. 124, книга «Вуюись», слушание гимна республики на русском и удмуртском языках, настольная игра «Алнашысен – Ярозь», показ слайдов.
5. «Мынам эшьёсы» («Мои друзья»)	Дать представление о народах, живущих в УР; познакомить с национальной одеждой русских, удмуртов, татар; воспитывать уважение к культуре других народов.	Беседа, рассматривание слайдов с национальной одеждой, обыгрывание бумажных кукол в национальных одеждах. Слушание удмуртских, татарских и русских плясовых мелодий.
6. «Удмурт пужыос» («Удмуртские узоры»)	Показать детям характерные особенности удмуртского орнамента, познакомить с названиями: кизили, зу, кыз йыл, курег пыд и другими.	Рассматривание готовых работ: полотенец, рубашек, фартуков, носков; украшение бумажных силуэтов одежды удмуртскими узорами.

<p>7. «Тылобурдоос толлы дасясько» («Птицы готовятся к зиме»)</p>	<p>Формировать представление о перелетных птицах; ввести новые слова – названия птиц на удмуртском языке; развивать произносительные навыки.</p>	<p>Повторение песни «Зольгыри», загадывание загадок, удмуртские приметы о птицах, дид/ игра «Кин лобзиз?», сравнение звукоподражательных слов на удмуртском и русском языках (шуланы - свистеть, забыльтыны – щебетать).</p>
<p>8. Разучивание стихотворения Кузубая Герда «Туриос» книга «Вуюись» стр. 128.</p>	<p>Закрепить существительные, обозначающие названия птиц; познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить; воспитывать эмоциональный отклик на чтение произведений.</p>	<p>Поиск знакомых слов, игра «Куара чужьяське»; под /игра «Палтури».</p>

Работа с родителями:

1. Пригласить бабушку для демонстрации работ по вышивке, ткачеству, показа вышивания крестом.
2. Попросить родителей вместе с детьми вспомнить о поездках по городам Удмуртии.
3. Привлечь родителей к пошиву национальной одежды для кукол.

## Ноябрь

<p>1. «Песянай дорын кунобын» («В гостях у бабушки»)</p>	<p>Закрепить названия продуктов питания; продолжать знакомить с названиями удмуртских блюд, способом их приготовления, с удмуртской традицией приема гостей; обучать произношению и интонации; воспитывать уважение к старшему поколению.</p>	<p>Подвижная народная игра «Вой горшок»; чтение стихотворения Д. А. Яшина «Табань», просмотр видеоматериала из диска «Анай кыл».</p>
<p>2. Разучивание стихотворения А. Кузнецовой «Перепеч», лепка «Перепечи».</p>	<p>Закрепить названия удмуртских блюд, продуктов питания. Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить его; продолжать развивать произносительные навыки, мелкую моторику.</p>	<p>Презентация стихотворения, дид. игра «Куара чужьяське», использование мнемосхем, подвижная игра «Кутэн шудон».</p>
<p>3. Рассматривание картины С. Виноградова «Табань».</p>	<p>Познакомить с биографией художника, с репродукцией картины; помочь понять</p>	<p>Использование видеоматериала из диска «Анай кыл». Беседа по содержанию</p>

	содержание.	картины.
4. «Вуиз шуркынмон толэзь»	Закрепить и расширить представления детей об особенностях ноября; ввести новые слова: шуркынмон толэзь, бер сйзбыл, кезьыт; упражнять в правильном произношении.	Рассматривание картины «Поздняя осень», знакомство с народными приметами (диск «Анай кыл»), книга «Зарни бугор».
5. Разучивание стихотворения В. Ившина «Бер сйзбыл»	Закрепить понимание слов: бер сйзбыл, кезьыт. Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить его.	Беседа по содержанию стихотворения, дид/игра «Куара чузьяське», рисование по содержанию.
6. «Гурт пудо – животьёс» («Домашние животные»)	Повторить названия домашних животных и детенышей на удмуртском языке; учить составлять рассказ из 3 – 4 предложений: «Та скал, со улэ гуртын. Адями сое сюдэ, секта. Скал йёл сётэ».	Рассматривание картин по теме, гость – Педор песьятай, слушание у. н. песни «Кечпие» (диск «Анай кыл»), удм. народная игра «Кеч пи но пуныос».
7. Рассказывание удм. народных сказок: «Свинья и лошадь», «Кошка и векша». Диск «Анай кыл»	Познакомить с новыми удмуртскими сказками, учить образовывать множественное число существительных (пуны	Беседа по содержанию, под /игра «Валэз быжтйз кут», отгадывание загадок, ознакомление с

	– пуныос).	народными приметами, дид/ игра «Одйг пуны – трос ....».
8. Чтение стихотворений о домашних животных из книги В. Ившина «Љужон быж, вень бугор, но мукетьёсыз». Инсценировка стихотворения «Ме – ке – ке».	Продолжать воспитывать эмоциональный отклик на чтение, учить понимать содержание с опорой на знакомые слова, инсценировать небольшое по объему стихотворение.	Поиск знакомых слов, под/ игра «Суқыр така».

Работа с родителями:

1. Консультация для родителей «Рецепты блюд удмуртской кухни»

Декабрь

1. «Вуиз толсур». Разучивание стихотворения «Тол вуиз шаерамы»	Уточнить и расширить знания детей о приметах зимы; ввести в разговорную речь детей знакомые слова: толалтэ, Тол Бабай, Лымы ныл, лымы пырыос, йӧ; формировать произносительные навыки.	Рассматривание картин с изображением зимней природы, слушание песни «Усё лымы пырыос», ознакомление с народными приметами; презентация стихотворения «Тол вуиз шаерамы».
--	--	--

<p>2. Чтение рассказа В. Ившина «Їыжак выль» из книги «Пай-мытйсь дуннеын», стр. 159.</p>	<p>Познакомить с новым произведением, учить понимать содержание с опорой на знакомые слова; способствовать эмоциональному реагированию детей на рассказ.</p>	<p>Презентация рассказа от лица героя, беседа по содержанию, поиск знакомых слов.</p>
<p>3. Разучивание песни «Усё лымы пырыос»</p>	<p>Способствовать развитию произносительных навыков, выразительности.</p>	<p>Повторное слушание песни, словесная игра «Куара чузьяське», использование мнемосхем для быстрого запоминания.</p>
<p>4. Развлечение для детей «Ойдолэ, шудо-ме».</p>	<p>Продолжать формировать интерес к удмуртским народным играм, закрепить правила ранее разученных игр; разучить новую считалку, пальчиковые игры, доставить детям удовольствие.</p>	<p>Музыкальное сопровождение игр, пальчиковые игры - журнал «Вордскем кыл».</p>
<p>5. Рассказывание удмуртской народной сказки «Сестры и вожо», «Вумурты» из диска «Анай кыл».</p>	<p>Дать детям представление о мифах удмуртского народа.</p>	<p>Рассказывание, беседа по содержанию, п/игра «Вумурт».</p>
<p>6. Народный празд-</p>	<p>Дать представление о</p>	<p>Просмотр материала из</p>

ник «Вождьдыр»	народном празднике, разучить колядочные песни на удмуртском языке, формировать интерес к традициям удмуртского народа.	диска «Анай кыл», изготовление масок, атрибутов. Проведение колядок.
7. «Бурдо эшъёсмьлы юртом»	Закрепить названия птиц на удмуртском языке, ввести новые слова: лоба, кокча, ветлэ. Вспомнить числительные. Формировать желание заботиться о птицах.	Д/ игра «Кин лобзиз», сравнение звукоподражательных глаголов на русском и удмуртском языках, отгадывание загадок.
8. Разучивание стихотворения М. Ильина «Мон чильтыро зольгыри» из книги «Котырысь улон, но мон», стр. 48.	Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить его; развивать выразительность речи.	Презентация стихотворения от лица героя, создание мнемосхем для лучшего запоминания.

Работа с родителями:

1. Пригласить пожилую жительницу села рассказать о встрече праздника «Вождьдыр».
2. Изготовление родителями костюмов для праздника «Вождьдыр».

Январь

1. «Вуиз толшор»	Закрепить представления о характерных особенностях январского месяца; учить составлять небольшой рассказ: «Вуиз толшор. Куазь туж кезьыт. Усё лымы пырыос».	Пение «Усё лымы пырыос», рассматривание картин, чтение стихотворения В. Ванюшева «Тол вуиз, толалтэмы» из книги «Котырысь улон но мон», стр. 88.
2. «Пйшурьес толалтэ»	Закрепить названия диких животных и их детенышей; обогащать словарь на удмуртском языке за счет наречно – изобразительных слов, обозначающих походку животных.	Рассматривание альбома «Животные нашего леса», отгадывание загадок, пальчиковые игры, разучивание удмуртской народной игры «Лосез кутон».
3. Народный художник Удмуртии Менсадык Гарипов.	Познакомить с биографией художника, с его работами.	Рассказ о биографии художника, рассматривание его работ. Диск «Анай кыл», рассматривание иллюстраций в журнале «Кизили».
4. «Юртъерысь ар-бериос»	Познакомить детей со старинной утварью, воспитывать желание беречь их, как память о старшем поколении.	Экскурсия в мини- музей, рассказ воспитателя.
5. «Дасяськиськом куное»	Познакомить детей с обычаям удмуртов	Слушание песни «Киньёс, киньёс

	принимать гостей, продолжать формировать интерес к культуре удмуртского народа.	лыктйллям..», чтение стихотворения «Öтчаське Марпа апай. Книга Е.А. Николаевой «Друг к другу с добром».
6. Рассматривание работ художника Уд- муртии С. Н Виногра- дова «Пельнянь», «Праздничное утро».	Закрепить представления детей об обычаях удмуртов (подготовке к праздникам, совместных работах).	Беседа по содержанию картин, инсценировка детьми встречи гостей.
7. Разучивание стихотворения А. Югова «Салазки» кн. «Вуюись», с. 134	Познакомить с новым стихотворением, помочь детям запомнить его, продолжать развивать произносительные навыки.	Презентация стихотворения от имени героя, поиск знакомых слов, составление мнемосхем.
8. Чтение сказки Кузубая Герда «Тол Бабай» кн. «Вуюись»	Познакомить с новым произведением, воспитывать эмоциональный отклик на чтение.	Беседа по содержанию, рисование.

Работа с родителями:

1. День открытых дверей «Этнокультурный компонент в жизни детей».
2. Конкурс «Моя родословная».

Февраль

1. Народный празд-	Дать представление о	Рассказ воспитателя,
--------------------	----------------------	----------------------

ник «Вӱдыр»	народном празднике «Вӱдыр»; продолжать воспитывать интерес к традициям удмуртского народа; разучить заклички.	просмотр видеоматериалов. Диск «Анай кыл».
2. «Удмурт батыръёс»	Рассказать детям об удмуртских богатырях: Эш – Тэрек, Микол батыр, Ядыгар; дать понять детям, за что их почитает удмуртский народ.	Чтение легенд о богатырях, беседа, рассматривание альбома «Удмурт батыръёс»
3. Моя родина - Россия	Упорядочить, закрепить информацию о России, формировать чувство гордости за Родину, желание защищать ее.	Рассматривание карты, иллюстраций с родами войск.
4. Разучивание песни «Туж пичи на мон», кыл. Л. Саболевлэн.	Разучить песню, развивать выразительность речи, правильное произношение слов.	Презентация песни от лица героя. Дид/игра «Куара чузьяське».
5. Армии келян	Рассказать детям об удмуртском обычае проводов в армию, продолжать формировать интерес к традициям и обычаям удмуртского народа.	Рассказ воспитателя на основе видеоматериалов. Слушание песни «Армие мон мынӱсько», обрядовых песен.

<p>6. Беседа по картине П. В. Елкина «Напутствие»</p>	<p>Познакомить с картиной, помочь понять его содержание; развивать диалогическую речь.</p>	<p>Рассказ о биографии художника, рассматривание репродукции картины (диск «Анай кыл»), слушание обрядовых песен.</p>
<p>7. Чтение рассказа Кузубая Герда «Шырчик уморто» кн. «Котырысь улон но мон» с. 19</p>	<p>Познакомить с новым произведением, помочь понять его содержание, воспитывать эмоциональный отклик на чтение произведений.</p>	<p>Поиск знакомых слов, беседа по содержанию, рисование, игра с мячом «Тылобурдоос», отгадывание загадок.</p>
<p>8. Удмурт калык гурен чузьяськись арбе-риос</p>	<p>Познакомить детей с удмуртскими муз.инструментами, с их звучанием; воспитывать интерес к удмуртской культуре.</p>	<p>Рассказ о музыкальных инструментах с опорой на видеоматериал из диска «Анай кыл», имитация игры на муз. инструментах, дид/ игра «Угадай по звучанию».</p>

Работа с родителями:

1. Пригласить пап, старших братьев для рассказа о службе в армии.

Март

1. «Тулыс вуиз шаера-	Уточнить и расширить	Рассматривание
-----------------------	----------------------	----------------

мы».	знания детей о приметах весны; ввести новые слова: тулыс, шунды, шуныт, шуна.	картин, беседа по ним, разъяснение пословиц и весенних примет.
2. Беседа «Кин вань дунне вылын анайлэсь дунноез. Разучивание стихотворения «Тон мусо уг, мемие».	Воспитывать в детях уважение к маме, заботу о ней. Ввести новые слова: мусо, дуно, лякыт, яратэ. Помочь запомнить стихотворение, развивать произносительные навыки.	Беседа по рассказу В. Широбокова «Анай», пальчиковая гимнастика «Анайлы юрттйськом», презентация стихотворения от лица героя, поиск знакомых слов.
3. Рассматривание картины А. П. Холмогорова «Молодая мать удмуртка». Диск «Анай кыл».	Познакомить с работой художника, учить составлять рассказ, используя слова: мусо, дуно, яратэ.	Рассматривание, рассказ воспитателя о биографии художника, пение «Анаелэн праздникез», рисование на тему «Как я помогаю маме».
4. Чтение рассказа В. Сухомлинского «Нэнэ ваньзэ чида» кн. «Котырысь улон но мон», с. 105	Вспомнить содержание картины А. П. Холмогорова; познакомить с новым рассказом на удмуртском языке, помочь понять содержание.	Беседа, поиск знакомых слов. Слушание песни в исполнении Н. Васильевой «Анаелы».
5. Беседа «Мынам семьяе»	Вспомнить слова, обозначающие членов семьи, учить составлять	Пальчиковая гимнастика, рассказ о семье по семейной

	небольшой рассказ о своей семье.	фотографии, инсценировка сказки «Репка»(Сяртчы) на удмуртском языке.
6. «Анай киос»	Закрепить слова, обозначающие части тела. Познакомить с новыми словами: ветта, зыгыръя, чупа; развивать произносительные навыки; воспитывать уважение к маме.	Игра с куклой, разучивание колыбельных песен, чтение ранее разученных стихов о маме, разучивание пальчиковой гимнастики «Анаймылы юрттйськом». Журнал «Вордскем кыл», №2/2013
7. «Мынам яратоно шудонэ»	Закрепить слова – существительные, обозначающие названия игрушек; познакомить с глаголами, обозначающими действия. Учить отвечать на вопрос: «Ма кариськод?»	Д/игра с куклой; разучивание песни «Поезд» (сл. А.Уварова, муз. П. Кузнецова). Песня «Топы – топы – топ».
8. «Манилэн вордскем нулаз»	Продолжать обогащать словарь детей; учить составлять небольшой описательный рассказ об игрушке: «Та пуны пи.	Песня «Нянь сукури», пение колыбельных песен.

	Со пичи, небыт. Синьёсыз съодэсь»	
--	--------------------------------------	--

Работа с родителями:

1. Праздничный концерт для родителей, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.
2. Экскурсия вместе с родителями в дом – музей Г.А. Кулаковой.

Апрель

1. «Вуиз оштолэзь» («Пришел апрель»)	Уточнить и расширить представления детей об особенностях апрельского месяца, повторить названия деревьев на удмуртском языке; обогатить лексику существительными – названиями перелетных птиц.	Беседа, чтение стихотворения Д. Майорова «Тулыс вуэ», рассматривание картин. Пальчиковая гимнастика «Вуизы тылобурдоос».
2. Разучивание стихотворения Н. Никифорова «Тулыс лыктэм», кн. «Котырысь улон номон», с. 20	Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить его; развивать выразительность речи; учить составлять небольшой рассказ о птицах.	Презентация стихотворения, поиск знакомых слов, составление мнемосхем, ознакомление с народными приметами о весне. Удмуртская народная игра «Пал тури»
3. «Гурт – тылобур-	Закрепить имена	Удмуртская народная игра

доос» («Домашние птицы»)	существительные, обозначающие названия птиц, развивать речь детей, умение понимать звукоподражательные слова; воспитывать желание оказывать посильную помощь в уходе за птицами.	«Кутэн шудон» (водящий спрашивает о домашних птицах, кто какие звуки издает), «Зазег уя, чөж уя», разучивание песни «Чипыос».
4. «Тулыс ужъёс» («Весенние работы»)	Обогащать лексику названиями орудий труда, развивать правильное произношение удмуртских слов; воспитывать уважение к людям труда.	Рассматривание картин на тему «Сельскохозяйственные работы весной», ознакомление с удмуртскими пословицами и поговорками о труде, слушание песни первой борозды.
5. Чтение стихотворения Кузубая Герда «Тулыс бакчаын», кн. «Котырысь улон номон», с. 22	Закрепить существительные – названия овощей, числительные. Познакомить с новым стихотворением, вызвать желание выучить его.	Чтение, беседа по содержанию, составление мнемосхем, рисование по содержанию; сюжетно – ролевая игра.
6. «Сяла курег» выжыкылъя шудон – драматизация. (Игра – драматизация по сказке «Курочка ряба»).	Вспомнить знакомую р.н. с.; развивать выразительность речи.	Инсценировка сказки на русском и удмуртском языках. Лепка яиц из соленого теста. Последующее украшение

		удмуртскими узорами.
7. «Быдзын нунал» («Пасха»)	Познакомить детей с удмуртским обычаем празднования Пасхи.	Уточняющая беседа, рассказ воспитателя. Использование видеоматериала из диска «Анай кыл».
8. «Сяла ку-рег» выжыкылэз пичи группаысь нылпиослы возьматон.	Развивать произносительные навыки, выразительность речи.	Удмуртские народные игры с катанием яиц.

Работа с родителями:

1. Конкурс – выставка «Пасхальное яйцо»

Май

1. «Блюда удмуртской кухни»	Продолжить знакомить детей с национальной кухней удмуртского народа, с названиями традиционных блюд удмуртской кухни; способствовать воспитанию положительного отношения к традициям и истории своего народа; продолжать формировать словарный запас.	Рассказ бабушки об удмуртской кухне, чтение стихов детьми, загадывание загадок, разучивание песни «Шунды кадь питырес», муз. П. Кузнецова, сл. Е. Кононовой.
2. «Ой, гуртэ, По-	Рассказать детям об	Рассказ воспитателя,

<p>стол гуртэ»</p>	<p>истории села; воспитывать чувство любви к своему селу, уважение к людям труда.</p>	<p>разучивание песни Ю. Кузьминой «Вордйськем гуртэ» журнал «Вордскем кыл» 4/96, рассказывание легенды «Италмас».</p>
<p>3. «Нымы – кыбыос»</p>	<p>Закрепить названия насекомых на удмуртском языке; ввести в словарь детей звукоподражательные глаголы: бызгетэ, жозгетэ, чиньгетэ. Учить отвечать на вопрос: «Ма каре?»; воспитывать интерес к миру насекомых, желание беречь окр. среду.</p>	<p>Рассматривание открыток, чтение рассказов и стихов, отгадывание загадок.</p>
<p>4. «Вордскем палмы – милемлы тон дуно», викторина.</p>	<p>Уточнить и закрепить знания детей об Удмуртской республике (города, реки, достопримечательности, животные и т. д.); совершенствовать произносительные навыки: читать стихи, инсценировать небольшие произведения, отвечать на вопросы.</p>	<p>Вопросы по разделам.</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания в детском саду

Режимные процессы	6 год жизни
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание	10.40 – 11.00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	11.00 – 12.20
Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание	12.20
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство. Обед	12.20– 12.45
Подготовка ко сну	12.45 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей	15.00– 15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Полдник.	15.15 – 15.40
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.40-16.25
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность./НОД	
Самостоятельная деятельность детей. Игры, вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.25-18.00

### 3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности в старшей группе

Дни недели	Старшая группа 20/25 минут	
<b>Понедельник</b>	Озн. с окружающим	9.00
	Рисование	9.35
	Физкультурное /воздух/	10.15
<b>Вторник</b>	Фэмп	9.00
	Обучение родному удм.языку	9.35
	Физкультурное	10.10
<b>Среда</b>	Развитие речи/озн.с х/лит./	9.00
	Музыка	10.35
	Рисование	10.10
<b>Четверг</b>	Обучение грамоте	9.00
	Физкультурное	9.35
<b>Пятница</b>	Лепка /Аппликация/	9.00
	Музыка	9.35

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.**

#### *Традиции группы*

1. Правила поведения детей в группе.
2. Классическая музыка в группе звучит ежедневно.
3. Перед сном сказка.
4. Ежедневно – минута тишины, минута релаксации. «Шумная» минутка – необязательна, но возможна.
5. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
6. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятно аппетита.)
7. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.
8. Поздравление именинников.
9. Совместные праздники (педагоги, дети и родители) "Осень в гости к нам пришла", «Удмуртия моя», "Новогодняя елка", "День защитника Отечества", "8 Марта", "Встречаем весну", 9 мая, а также и спортивные праздники "Мама, папа, я - спортивная семья", "День здоровья".

### **3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Предметно – пространственная среда должна быть:

системной, отвечающей целям воспитания и обучения, а также требованиям проектной культуры;

-инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой;

-учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику ведущей деятельности (общение, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задач создания «зоны ближайшего развития» через организацию предметной среды;

-обеспечивать возможность взаимодействия детей между собой и со взрослыми, что способствует формированию у них навыков коллективной работы;

-иметь, наряду с консервативными компонентами, часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к их познанию через практическое экспериментирование с ними, а также в связи с этим и к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней;

-обеспечивать возможность ребенка жить в 3-мерном предметном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз-рука»), его росту и предметному миру взрослых.

С опорой на реализацию названных принципов и с учетом конкретных условий работы ДОО педагоги выстраивают развивающую среду своей группы.

Элементы	Функции и содержание	Формы и методы работы
1	2	3
<b>Зона обучения</b>	<p>1. Функции: обучающая, развивающая, познавательная, исследовательская, оздоравливающая.</p> <p>2. Содержание: - хорошо освещена; - столы для занятий, не копируя школьный подход для реализации принципов педагогики сотрудничества; - диваны, кресла для чтения художественных произведений; - магнитная доска; - дидактический материал по разделам</p>	<p>Занятия по всем разделам программы, самостоятельная исследовательская деятельность, оздоровление: - центр грамотности (книжный уголок, игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, театрализованные игры); - центр математики; - лаборатория; - библиотека; - центр</p>

<b>Игровая зона</b>	<p>1. Функции: игровая, развивающая, оздоравливающая</p> <p>2. Содержание: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, в зависимости от возраста, предметы фантазирования</p>	<p>Игровая деятельность детей - Центр сюжетно-ролевой игры; - Центр строительно-конструктивных игр; - Центр дидактических игр по подготовке речевого развития детей</p>
<b>Уголок здоровья</b>	<p>1. Функции: оздоровление, физическое развитие, обучение</p> <p>2. Содержание: - физкультурное оборудование; дидактический материал по валеологии, видам спорта; - фитобар (лекарственные растения, книги, лэпбук «Азбука здоровья» )</p>	<p>Занятия по валеологии и ознакомлению с лекарственными растениями.</p>
<b>Экспериментальная лаборатория</b>	<p>1. Функции: развитие у детей познавательного интереса к исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения, здоровьесбережение</p> <p>2. Содержание: - вторичные упаковочные материалы (стаканчики, коробки из-под продуктов); - песок, глина и другие природные материалы; - сахар, соль и другие продукты; - линейки, мерки, песочные часы)</p>	<p>Игровая деятельность детей, исследовательская деятельность</p>
<b>Зона библиотеки</b>	<p>1. Функции: развивающая, познавательная, обучающая, здоровьесберегающая</p> <p>2. Содержание: - разнообразные красочные книги, энциклопедии для детей, детские журналы; - кресла, диваны, журнальный</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, театрализация художественных произведений, рассказывание сказок, раскрашивание костюмов сказочных героев</p>
<b>Уголки уединения</b>	<p>1. Функции: создание комфортных условий для эмоционального и психологического благополучия, оздоровление</p> <p>2. Содержание: - ширмы; - зоны; - личные предметы из дома; - подушечки</p>	<p>Отдых детей от коллективных игр в тишине, игры для одного-двух детей</p>
<b>Театральная зона</b>	<p>1. Функции: развивающая, обучающая, игровая, оздоравливающая</p> <p>2. Содержание: - различные виды кукольного театра; - костюмы для детей, декорации, ширма, занавес</p>	<p>Занятие театрализованной деятельностью. Спектакли.</p>

## Приложение к рабочей программе старшая группа.

### Перспективный план работы по развитию речи в старшей группе.

Литература: В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016

### Сентябрь

П/П	Тема	Цель	Методические приёмы	Источники
1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	1. Рассказ воспитателя: Кто такой <b>собеседник</b> ? 2. Беседа : Воспоминание о лете 3. Беседа: Что значит быть воспитанными? 4. Загадки, считалки 5. Анализ	Стр.30
2	Рассказывание рус.народной сказки «Заяц- хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки»	1. Вспомнить содержание знакомых русских народных сказок 2. Рассказ сказки «Заяц- хвостун» 3. Чтение присказки 4. Характеристика зайца 5. Анализ	Стр.33
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>з-с</b>	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	1. Объяснение задания педагогом 2. Упражнения на внимание. Звукопроизношение	Стр.34

			3. Игра «пирамидка» 4. Анализ	
4	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.	1. Воспитатель ставит картину. 2. Беседа по картине. 3. Вопросы по картине . 4. Объяснение воспитателя как нужно составлять рассказ по картин 5. составление рассказа по плану. 6. Анализ	Стр.38

## Октябрь

	Тема	Цель	Методические приёмы	Источник
1	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	1. Беседа «Мы пример для малышей» 2. Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки вежливости» 3. Беседа по иллюстрациям 4. Разыгрывание ситуаций 5. Дети перечисляют запомнившиеся правила поведения 6. Анализ	Стр. 41

2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>с-ц</b>	<i>Закрепить</i> правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитатель рассказывает про песенки звуков</li> <li>2. Выполнение самостоятельных заданий</li> <li>3. Чтение Я. Щеголева «Ранним утром»</li> <li>4. Игры «Пирамидки- звуки»</li> <li>5. Чтение сказки «Цыплёнок»</li> <li>6. Анализ</li> </ol>	Стр.44
3	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о близких, культура общения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание картины «Ежи» из серии «Дикие животные П. Меньшиковой»</li> <li>2. Оценка ответов детей</li> <li>3. Составление рассказов детьми по предложенному плану</li> <li>5. Чтение отрывка из произведения С. Маршака «Тихая сказка»</li> <li>6. Анализ</li> </ol>	Стр.46
4	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.		Стр. 49

## Ноябрь.

п/п	Тема	Цель	Методические приёмы	Ист
-----	------	------	---------------------	-----

				<b>ОЧНИК</b>
<b>1</b>	Рассказывание по картине	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельные работы детей с карточками</li> <li>2. Индивидуальная помощь</li> <li>3. Рассказы детей по составленным работам</li> </ol>	Стр.51
<b>2</b>	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о русских народных сказках</li> <li>2. Рассказ сказки «Хаврошечка»</li> <li>3. Вопрос: назовите сказочные образы и сказочные ситуации</li> <li>4. Коллективная работа «Яблоня»</li> <li>5. Чтение понравившегося отрывка</li> <li>6. Анализ</li> </ol>	Стр.52
<b>3</b>	Звуковая культура речи : работа со звуками <b>ж-ш</b>	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <b>ж</b> и <b>ш</b> ; развивать фонематический слух: научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <b>ж-ш</b> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра с движениями</li> <li>2. Отработка звукопроизношения</li> <li>3. Чтение Р.Х. Фархади «Про ослика»</li> <li>4. Игра «Пирамидки»</li> <li>5. Анализ</li> </ol>	Стр.53
<b>4</b>	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание книг в книжном уголке</li> <li>2. Рассказы детей о своих находках</li> <li>3. Чтение рассказа</li> </ol>	Стр.56

			4. Вопросы по содержанию 5. Вопрос: Чем сказка отличается от рассказа? 6. Анализ	
--	--	--	--	--

## Декабрь.

п/п	Тема	Цель	Методические приёмы	Источник
1	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	1. Беседа о зиме 2. Чтение стихотворений о зиме 3. Дети повторяют , повторное чтение 4. Анализ	Стр.60
2	Звуковая культура речи: дифференция звуков <i>с-ш</i>	Слуховое представление детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове.	1. Воспитатель предлагает выполнять задания: услышать звуков с-ш 2. Вполнение самостоятельных заданий 3. Чтение Э. Мошковской «Жадина» 4. Чтение скороговорки 5. Анализ	Стр.64
3	Чтение сказки П.Бажова «Серебряноекопытце»	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	1. Чтение присказки 2. Беседа о русских народных сказках 3. Объяснение смысла : волшебные сказки	Стр.66

			4. Беседа по содержанию 5. Анализ	
4	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	1. Доскажи словечко 2. стихотворение Е. Благиной «Есть еще игра..» 3. Анализ	Стр.69

### Январь.

п/п	Тема	Цель	Методические приёмы	Источник
1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.		Стр70
2	Звуковая культура речи:  дифференциация звуков <i>з-ж</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	1. Рассказ : Что такое звук? 2. Выполнение заданий 3. Чтение Н.Венгерова «Застукалка» 4. Беседа по прочитанному стихотворению 5. Анализ. Игра «Слова обманки»	Стр.75

3	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о зиме</li> <li>2. Вопросы</li> <li>3. Рассказы детей о зиме по плану предложенному воспитателем</li> <li>4. Дидактическое упражнение «Что это?»</li> <li>5. Анализ</li> </ol>	Стр.79
---	---	--	---	--------

### Февраль.

п/п	Тема	Цель	Методические приёмы	Источник
1	Рассказывание по теме: «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о игрушке</li> <li>2. Рассказы детей о любимых игрушках</li> <li>3. Вопросы</li> </ol>	Стр.82

			4. Анализ	
2	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение сказки</li> <li>2. Беседа о русских народных сказках</li> <li>3. Объяснение смысла : волшебные сказки</li> <li>4. Беседа по содержанию</li> <li>5. Анализ</li> </ol>	Стр.83
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>ч-щ</b>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ положения языка, раскрытия рта(артикуляция) при произнесении звуков ч-щ</li> <li>2. Повтор детьми произношения звуков ч-щ</li> <li>3. Чтение скороговорок</li> <li>5. Индивидуальное произношение</li> <li>6. Анализ</li> </ol>	Стр.83
4	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонстрация картинок к празднику 8 – го марта</li> <li>2. Придумывание названий к картинкам</li> <li>3. Составление рассказ по сюжетным картинам</li> <li>4. Анализ</li> </ol>	Стр.88

## Март.

п/п	Тема	Цель	Методические приёмы	Источник
1	<p>Беседа на тему: «Наши мамы».</p> <p>Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»</p>	<p>Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о Родине, маме</li> <li>2. Составление рассказов о мамах</li> <li>3. Чтение стихотворений о маме</li> <li>4. Высказывания о мамах</li> <li>5. Чтение стихотворений по теме занятия</li> <li>6. Анализ</li> </ol>	Стр.91
2	<p>Рассказы на тему: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта». Дидактическая игра: «Где мы были, мы не скажем...»</p>	<p>Научить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Творчество.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о празднике</li> <li>2. Чтение стихотворений</li> <li>3. Рассказ воспитателя «Как я поздравила маму»</li> <li>4. Рассказы детей</li> <li>5. Физкультминутка</li> <li>6. Импровизации детей.</li> </ol>	Стр.93

3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <b>ц-ч</b> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»	Научить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объяснение воспитателя</li> <li>2. Работа над произношением звуков</li> <li>3. Чтение стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная»</li> <li>4. Чтение скороговорок</li> <li>5. Чтение стихотворения по теме занятия, обсуждение</li> </ol>	Стр.96
4	Чтение сказки «Сивка - Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ «Что такое волшебные сказки»</li> <li>2. Беседа о рус. нар. сказках</li> <li>3. Чтение «Сивка-Бурка»</li> <li>4. Слова- близнецы.</li> </ol>	Стр.97
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонстрация книг сказок.</li> <li>2. Составление рассказ по сюжетным картинкам</li> <li>4. Анализ</li> </ol>	

### Апрель.

п/п	Тема	Цель	Методические приёмы	Источник
-----	------	------	---------------------	----------

1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л-р</i>	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа, рассказ о звуках</li> <li>2. Словарь</li> <li>3. Загадка</li> <li>4. Индивидуальная работа</li> <li>5. Чтение скороговорок</li> <li>6. Анализ</li> </ol>	Стр.98
2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о весне</li> <li>2. Чтение И. Белоусова «Осень»</li> <li>3. Сравнение осени-весны</li> <li>4. Чтение стихотворения по теме занятия</li> <li>5. Вопросы</li> <li>6. Повторное чтение</li> <li>7. Обсуждение</li> <li>8. Анализ</li> </ol>	Стр.99
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о мультфильмах</li> <li>2. Рассказ воспитателя (образец)</li> <li>3. Рассказы детей</li> </ol>	Стр.101

			<p>4. Физкультминутка</p> <p>5. Рассказы детей, инд.помощь</p> <p>6. Анализ</p>	
4	<p>Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p>	<p>Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». Память, мышление.</p>	<p>1. чтение знакомых стихотворений</p> <p>2. Повторное чтение</p> <p>3. Физкультминутка</p> <p>4. Чтение с последующим запоминанием стихотворения по теме занятия.</p> <p>5. Анализ</p>	Стр.102

## Май

п/п	Тема	Цель	Методические приёмы	Источник
1	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.		Стр.106

2	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Стр.107
3	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить , умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	Стр.110
4	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению пройденного материала	Стр.110

**Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром для  
(по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы,  
Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)**

<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Школа.</b>	<b>Предметы – помощники.</b>	<b>Дары осени.</b>	<b>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.</b>
<b>Цель:</b> познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать	<b>Цель:</b> формировать представления о предметах,	<b>Цель:</b> закрепить знания детей об овощах, фруктах, грибах и орехах, о хлебе, как	<b>Цель:</b> закрепить в сознании детей представления

<p>значимость труда учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p>	<p>облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p>	<p>одном из величайших богатств на земле. Закрепить названия профессий людей, производящих хлеб.</p> <p>(Лит-ра:</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)</p>	<p>о сезонных изменениях в природе; обобщить представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарём.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)</p>
---	---	---	---

## О К Т Я Б Р Ь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p style="text-align: center;"><b>Дружная семья</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о семье, о родовых корнях; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о них, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<p><b>Путешествие в прошлое книги.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности; воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p><b>Удивительные предметы.</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p>	<p><b>Как хорошо у нас в саду.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p>

Лит-ра:  (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)	Лит-ра:  (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)	Лит-ра:  (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)	Лит-ра:  (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)
--	---	---	---

## Ноябрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p style="text-align: center;"><b>Моё Отечество – Россия.</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Птицы нашего края.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять знания о разнообразии мира пернатых; учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности; формировать умение выделять характерные особенности разных птиц; развивать познавательный интерес.</p> <p>Лит-ра:</p>	<p style="text-align: center;"><b>Транспорт.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять и обобщать знания детей о разных видах транспорта; закрепить в сознании детей, что транспорт изобретён человеком для удобства перемещения; рассказать о его значении в жизни общества.</p> <p>Лит-ра:  (О.А.Скоролупова</p>	<p style="text-align: center;"><b>Путешествие в типографию.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создавшим их.</p> <p>Лит-ра:</p>

Лит-ра: (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)	(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)	«Транспорт»)	(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)
---	--	--------------	--

## ДЕКАБРЬ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Зима.</b>	<b>Животные зимой.</b>	<b>На выставке кожаных изделий.</b>	<b>Народные традиции. Новый год.</b>
<p><b>Цель:</b> закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, умение видеть красоту окружающего мира.</p>	<p><b>Цель:</b> расширять знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни. Рассказать о том, как животные подготовились к зиме, какие защитные приспособления создала у них природа, что бы они переносили зимние морозы.</p>	<p><b>Цель:</b> дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.</p>	<p><b>Цель:</b> Формировать у детей представления о Новом годе, как веселом и добром празднике. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.</p>
Лит-ра: (О.А.Скоролупова «Зима»)	Лит-ра: (О.А.Соломенникова	Лит-ра: (О.В.Дыбина «Ознакомление с	Интернет ресурсы.

	«Ознакомление с природой в детском саду»)	предметным и социальным окружением»)	
<b>Я Н В А Р Ь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя.</b>
<b>Каникулы</b>	<p style="text-align: center;"><b>Знатоки.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цель:</b> закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Как живут наши пернатые друзья зимой.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цель:</b> систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе. Уточнить представления детей о зимующих птицах, о роли человека в жизни зимующих птиц.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.С. Скоролупова «Зима. Зимующие птицы»)</p>	<p style="text-align: center;"><b>В мире материалов.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цель:</b> закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p>
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Знакомство с искусством – русское</b>	<b>Знакомство с искусством – народная</b>	<b>Народные традиции.</b>	<b>Защитники Родины.</b>

<p><b>народное декоративно – прикладное творчество.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать общее представление о некоторых видах народного искусства: Хохлома, Жостово, Городец, резьба по дереву, плетение кружев.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.А.Скоролупова «Знакомство детей с русским народным декоративно – прикладным искусством»)</p>	<p><b>игрушка.</b></p> <p><b>Цель:</b> обобщить знания детей о народных игрушках: Дымковская, Филимоновская, Каргопольская, Богородская; познакомить с их содержанием, показать связь с окружающей природой.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.А.Скоролупова «Знакомство детей с русским народным декоративно – прикладным искусством»)</p>	<p><b>Масленица.</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками, обычаями, традициями. Развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества.</p> <p>Интернет-ресурсы</p>	<p><b>Служебные собаки</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.</p> <p><b>Лит-ра:</b></p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p> <p>(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)</p>
<b>М А Р Т</b>			
<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Две вазы.</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить умение детей узнавать</p>	<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Полюбуйся: весна наступает.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления о весенних</p>	<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>22 марта – Всемирный день водных ресурсов. Животные водоёмов, морей и океанов.</b></p>	<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>«Деревья, кустарники, травы»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить знания</p>

<p>предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливая причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p>	<p>изменениях в природе; формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений; развивать интерес к художественно – творческой деятельности.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)</p>	<p><b>Цель:</b> расширять представления о значении воды в жизни всего живого; расширять представления о многообразии обитателей водоёмов, морей и океанов; формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания; воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.</p> <p>(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)</p>	<p>детей о деревьях, кустарниках и травах, как представителях земной флоры; развивать представления о внешних отличиях деревьев, кустарников и травянистых растений; формировать представления о разных типах лесов; развивать связную речь.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.А.Скоролупова «Осень. Ч.1. Деревья»)</p>
--	---	--	--

## А П Р Е Л Ь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p style="text-align: center;"><b>Огород на окне.</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать представление о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учитывать устанавливая связи между состоянием растения и условиями окружающей</p>	<p style="text-align: center;"><b>Космос.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине</p>	<p style="text-align: center;"><b>22 апреля – Международный день Земли.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления о том, что Земля – наш общий дом; подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого</p>	<p style="text-align: center;"><b>Путешествие в прошлое светофора.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы</p>

<p>среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способами ухода за ними.</p> <p>(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)</p>	<p>и других героях космоса.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p>	<p>воздуха, почвы, воды.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)</p>	<p>рукотворного мира.</p> <p>Лит-ра:</p> <p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)</p>
--	--	---	--

## М А Й

1 неделя.	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p><b>9 мая – День Победы!</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники напоминают нам о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам.</p>	<p><b>Знатоки природы. Прохождение экологической тропы.</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Поддерживать самостоятельную поисково – исследовательскую деятельность.</p>	<p><b>Цветочный ковёр</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.</p>	<p><b>Шестиногие малыши.</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки; закрепить представления, что в природе нет ненужных созданий, в ней всё целесообразно, всё находится в равновесии.</p> <p><b>Лит-ра:</b></p> <p>(О.А.Скоролупова «Весна</p>

	Лит-ра:  (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)	Лит-ра:  (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»)	Насекомые»)
--	---	---	-------------

## Перспективное планирование

### Познание (ФЭМП).

#### Сентябрь

<b>1 неделя</b>  <b>Программное содержание</b>	Диагностическое занятие
<b>2 неделя</b>  <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнить представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 13</p>
<b>3 неделя</b>  <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</li> <li>Закреплять умения сравнивать 2 предмета по 2 параметрам величины (длина и ширина). Результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.</li> <li>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 15</p>
<b>4 неделя</b>  <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</li> <li>Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</li> <li>Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 17</p>

## Октябрь

<b>1 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целые множества и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</li> </ul>
-----------------	---

<p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 18</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий (и наоборот).</li> <li>• Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 20</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже, ... самый узкий (и наоборот).</li> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами впереди, сзади, слева, справа.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 21</p>
<p><b>4 неделя</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6. Правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убываю-</li> </ul>

<b>Программное содержание</b>	<p>щем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 23</p>
-------------------------------	--

## Ноябрь

<p style="text-align: center;"><b>1 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 8. Показать образование числа 8 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</li> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 24</p>
<p style="text-align: center;"><b>2 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</li> <li>• Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 25</p>

<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с порядковым значением числе 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по длине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 27</p>
<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</li> <li>• Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 28</p>

## Декабрь

<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</li> </ul>
---	--

	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 30
<b>2 неделя</b> <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</li> <li>• Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>• Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 31</p>
<b>3 неделя</b> <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</li> <li>• Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 31=2</p>
<b>4 неделя</b> <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...?», «На сколько число ... меньше числа ...?».</li> <li>• Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 34</p>

## Январь

<p style="text-align: center;"><b>1 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...?», «На сколько число ... меньше числа ...?».</li> <li>• Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 37</p>
<p style="text-align: center;"><b>2 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>• Закреплять пространственные представления и умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</li> <li>• Упражнять в последовательном назывании дней недели.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 39</p>
<p style="text-align: center;"><b>3 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу, учить ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 41</p>
<p style="text-align: center;"><b>4 неделя</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</li> </ul>

<b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 43</p>
-------------------------------	---

## Февраль

<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, который день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 44</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 46</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>

	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 48
<b>4 неделя</b>  <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> <li>• Учить сравнивать 2 предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 49</p>

## Март

<b>1 неделя</b>  <b>Программное содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51</p>
<b>2 неделя</b>  <b>Программное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить длить круг на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Закреплять умения последовательно называть дни недели.</li> </ul>

<b>содержание</b>	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 53
<b>3 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</li> <li>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево).</li> </ul>
<b>Программное содержание</b>	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 55
<b>4 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>
<b>Программное содержание</b>	И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 56

## Апрель

<b>1 неделя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и се-</li> </ul>
<b>Программное содержание</b>	

	<p>редину листа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 58</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 60</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 61</p>
<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 63</p>

## Май

<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Количество и счет»:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Совершенствовать умение считать в пределах 10: «Считай дальше».</li><li>• Закрепить навыки порядкового счета: «Который по счету?».</li><li>• Формировать понимание отношений между рядом стоящими числами в пределах 10: «Найди на 1 меньше (больше)».</li><li>• Закрепить умение составлять число из единиц в пределах 5: «Подбери столько же разных предметов».</li></ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 65</p>
<p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Величина»:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, ширине, высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке: «Наведи порядок».</li><li>• Развивать глазомер: «Найди такой же по величине».</li></ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 65</p>
<p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Форма»:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: «Найди предмет такой же формы».</li><li>• Совершенствовать умение различать и называть объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр): «Кто больше увидит предметов такой же формы».</li></ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 66</p>

<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Программное содержание</b></p>	<p>Закрепление пройденного материала по разделу «Ориентировка в пространстве и во времени»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении: «Правильно пойдешь, секрет найдешь».</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги: «Запомни и повтори».</li> <li>• Расширить представления о частях суток и уточнить понятие «сутки»: «Наш день».</li> <li>• Формировать представления о последовательности дней недели: «Живая неделя».</li> </ul> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 66</p>
---	---

## Старшая группа

### Лепка, аппликация, рисование

	<p><b>Лепка</b></p> <p><i>Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Лыкова И.А.</i></p>	<p><b>Аппликация</b></p> <p><i>Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Город мастеров. Учебно-методическое пособие И.А.Лыкова</i></p>	<p><b>Рисование</b></p> <p><i>Т.С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе”</i></p> <p><i>И.А. Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа”</i></p> <p><i>А.П. Аверьянова «Изобразительная</i></p>
--	---	---	---

			<i>деятельность в детском саду».</i>
1 неделя	<p><b>Лепка «Фрукты-овощи»</b></p> <p><b>(пластилин или слоенное тесто)</b></p> <p>Цель: Продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Ветрина магазина».</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 46</p>		<p><b>Тема: Рисование гуашью “Картинка про лето”</b></p> <p>Цель: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа, и по всему листу; учить оценивать свои и другие работы.</p> <p>Т.С. Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе”, с.30</p>
			<p><b>Тема: Рисование гуашью «В саду созрели яблоки, груши, сливы».</b></p> <p>Цель: Учить детей рисовать развесистое плодовое дерево. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>А.П. Аверьянова , стр.32</p>

2 неделя		<p><b>Аппликация «Плетеная корзина для натюрморта»</b></p> <p>Цель: Создание плетеной формы как основы будущей композиции (корзина для натюрморта). Совершенствование техники аппликации. Вызываю желание выполнить кра изображение корзины.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 42</p>	<p><b>Тема: Рисование акварельными красками “Знакомство с акварелью”</b></p> <p>Цель: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; учить способом работы с акварелью.</p> <p>Т.С. Комарова, с. 31</p> <p><b>Тема: Рисование « Космея».</b></p> <p>Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестка и листьев, их цвет.</p> <p>Т.С.Комарова, стр.32</p>
3 НЕДЕЛЯ	<p><b>Лепка «Грибное лукошко»</b></p> <p>Цель: Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.</p>		<p><b>Тема: Рисование по представлению гуашью “Деревья в нашем парке”</b></p> <p>Цель: Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны</p> <p>И.А. Лыкова “Изобразительная</p>

	<p>Напомнить детям об охране жизни, об опасности приема грибов в пищу.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 40</p>		<p>деятельность в детском саду. Старшая группа”, с.32</p> <p><b>Тема: Натюрморт «Овощи» и «Фрукты».</b></p> <p>Цель: Знакомить детей с новым жанром живописи-натюрмортом. Учить рисовать не сложную композицию из 3-4 предметов, передавать в рисунке форму, цвет, размер. Развивать видение эстетической красоты натюрморта.</p> <p>А.П. Аверьянова, стр.32</p>
<p><b>4</b> <b>НЕДЕЛЯ</b></p> <p>.</p>		<p><b>Аппликация «Осенний натюрморт»</b></p> <p>Цель: Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги сложной вдвое, для составления натюрморта в плетеной</p>	<p><b>Тема: Беседа о дымковских игрушках.</b></p> <p><b>Рисование элементов дымковской росписи гуашью “Узор на платочке”</b></p> <p>Цель: Знакомство дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Учить сочетать узор на листе бумаги;</p>

		<p>корзине. Побуждать к самостоятельному составлению натюрморта.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 44</p>	<p>добиваться правильное расположение узора: круги, точки, штрихи</p> <p>И.А. Лыкова, с. 58</p>
			<p><b>Тема: Рисование « Чебурашка».</b></p> <p>Цель: Учить детей создавать в рисунка образ любимого сказочного героя: передавать форму тела. Головы и другие характерные особенности.</p> <p>Т.С. Комарова, стр.34</p>
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
<p><b>1</b> <b>НЕДЕЛЯ</b></p>	<p><b>Лепка «Кто в лесу живет»</b></p> <p>Цель: Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овала (яйца) передача несложных</p>		<p><b>Рисование цветными восковыми мелками “Идет дождь”</b></p> <p>Цель: Учить образно, отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (восковые мелки)</p> <p>Т.С. Комарова, с. 37</p>

	<p>движений. Развивать глазомер, синхронизировать работу рук.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 58</p>		<p><b>Тема: Рисование «Кленовые листья»</b></p> <p>Цель: Закрепить с детьми умение обводить предметы по контуру. Учить раскрашивать кленовый лист, вливая один цвет в другой. Учить дополнять рисунок дополнительными элементами. Развивать цветовое восприятие, самостоятельность.</p> <p>А.П. Аверьянова, стр.33</p>
<p><b>2</b> <b>НЕДЕЛЯ</b></p>	<p><b>Аппликация «Бабочки – красавицы»</b></p> <p>Цель: Умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу. Развивать творческое воображение и опыт эстетической деятельности (в единстве эмоции, действия, оценки)</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 18</p>	<p><b>Рисование цветными карандашами “Автобус едет по улице”</b></p> <p>Цель: Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, величину и расположение; учить правильно, размещать изображение на листе; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш.</p> <p>Т.С. Комарова ,с. 47</p>	<p><b>Тема: Рисование «Кленовые листья»</b></p> <p>Цель: Закрепить с детьми умение обводить предметы по контуру. Учить раскрашивать кленовый лист, вливая один цвет в другой. Учить дополнять рисунок дополнительными элементами. Развивать цветовое восприятие, самостоятельность.</p> <p>А.П. Аверьянова, стр.33</p>
			<p><b>Тема: Рисование « Ветка рябины»</b></p> <p>Цель: Учить передавать</p>

			<p>характерные особенности природы: форму частей, строение веток и листьев, их цвет и оттенки. Упражнять рисовать, карандашами, восковыми мелками. Развивать творчество.</p> <p>А.П. Аверьянова, стр.43</p>
<p style="text-align: center;"><b>3</b> <b>НЕДЕЛЯ</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка «Наш уголок природы»</b></p> <p style="text-align: center;">Цель: Учить лепить животных уголка природы с натуры.</p> <p style="text-align: center;">Вызвать интерес к передаче характерных признаков</p> <p style="text-align: center;">(форма, окраска, поза, движение)</p> <p style="text-align: center;">И.А. Лыкова Стр. 22</p>		<p style="text-align: center;"><b>Рисование акварельными красками “Девочка в нарядном платье”</b></p> <p style="text-align: center;">Цель: Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине; закреплять приемы закрашивания рисунка.</p> <p style="text-align: center;">Т.С. Комарова ,с. 43</p>
			<p style="text-align: center;"><b>Тема: Рисование « Знакомство с городецкой росписью».</b></p> <p style="text-align: center;">Цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить рисовать элементы городецкой росписи розан, купавка. Вызвать желание создавать красивый узор.</p> <p style="text-align: center;">Т.С. Комарова,стр.43</p>

<b>4 НЕДЕЛЯ</b>  .		<b>Аппликация «Кто в лесу живет»</b>  Цель: Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Поощрять детей в художественной форме свои представления, переживания, чувства.  И.А. Лыкова Стр. 60	<b>Рисование (коллективное) гуашью</b>  <b>“Дымковская слобода (деревня)”</b>  Цель: Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоциональное положительное отношение к народному декоративному искусству.  Т.С. Комарова ,с. 42
			<b>Тема: Рисование « Осенний лес».</b>  Цель: Учить детей отражать в рисунке осеннее впечатление, рисование разнообразие деревьев. Учить рисовать по - разному деревья, траву. Развивать творчество. Формировать умение радоваться результату рисунка.  Т.С. Комарова, стр.36
<b>НОЯБРЬ</b>			

<b>1 НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Лепка «Туристы в горах»</b></p> <p>Цель: Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Развивать композиционные умения и способности.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 76</p>		<p><b>Рисование фломастерами, цветными карандашами, восковыми мелками, гуашью “Сказочные домики”</b></p> <p>Цель: Учить создавать образ сказочного домика; передавать форму, строение части; закреплять умение рисовать знакомыми материалами, выбирая их по желанию.</p> <p>Т.С. Комарова, с.48</p>
			<p><b>Тема: Рисование «Украшь платье удмуртским узором».</b></p> <p>Цель: Учить детей составлять простой узор из элементов народного (удмуртского) орнамента. Воспитывать любовь к удмуртской культуре.</p>
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>		<p><b>Аппликация «Удмуртский фартук».</b></p> <p>Цель: Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги сложной вдвое. Продолжать учить детей</p>	<p><b>Рисование акварелью по мокрой бумаге «Разноцветный дождь»</b></p> <p>Цель: Познакомить с техникой “по – мокрому”; учить отображать состояние погоды (дождь), используя технику ТРИЗ; развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки. Закрепить умение пользоваться красками.</p>

		правильно пользоваться ножницами. . Развивать творческое воображение	<p><b>Тема: Рисование «Море»</b></p> <p>Цель: Учить детей, слушая музыку морского прибоя передавать в рисунке состояние моря не только мазком, но и оттенками цвета. Развивать образное восприятие.</p> <p>А.П. Аверьянова, стр.46</p>
<b>3 НЕДЕЛЯ</b>	<p><b>Лепка «Дерево жизни»</b></p> <p>Цель: Создание сложной композиции из соленого теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 200</p>		<p><b>Рисование декоративное по мотивам народной росписи гуашью «Золотая хохлома»</b></p> <p>Цель: Продолжать знакомить с народным искусством. Учить замечать элементы определяющие специфику “золотой хохломы”; учить рисовать узоры из растительных элементов (травка, ягоды, кудрина, цветы; развивать технику _ умело пользоваться кистью.</p> <p>И.А. Лыкова , с.66</p>
			<p><b>Тема: Рисование «Роспись олешка».</b></p> <p>Цель: Учить детей расписывать шаблоны олешка по мотивам дымковских мастеров. Развивать творчество.</p>

			Т.С. Комарова, стр.54
4 неделя		<p><b>Аппликация «Осенние картины»</b></p> <p>Цель: Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 98</p>	<p><b>Рисование цветными карандашами «Семья семеновских матрешек»</b></p> <p>Цель: Познакомить с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей матрешки.</p>
			<p><b>Тема: Рисование « Снежинка».</b></p> <p>Цель: Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты. Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать образные представления, воображение.</p> <p>Т.С. Комарова, сир.61</p>
		<b>ДЕКАБРЬ</b>	

1 неделя.	<p><b>Лепка сюжетная «бабушкины сказки»</b></p> <p>Лепка по мотивам русских народных сказок; самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций) определение способов и приемов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 106</p>		<p><b>Тема: Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».</b></p> <p>Цель: Продолжать знакомить с народным искусством. Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Составлять узор из элементов городецкой росписи. Развивать творчество.</p> <p>Т.С. Комарова .с 59</p>
	<p><b>Тема: Рисование «Синие и красные птицы».</b></p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ , подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Развивать творчество.</p> <p>Т.с. Комарова, стр.58</p>		
2 неделя.		<p><b>Аппликация «Избушка на курьих ножках»</b></p> <p>Цель:</p>	<p><b>Рисование (тычок жесткой полусухой кистью) «Снеговик»</b></p> <p>Цель: Продолжать учить передавать особенности изображаемого</p>

		<p>Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 108</p>	<p>предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью.</p> <p><b>Тема: Рисование «Динозавров»</b></p> <p>Цель: Знакомить детей с историей развития жизни на Земле, видами древних животных-динозавров. Развивать фантазию, творчество.</p> <p>А.П. Аверьянова стр.40</p>
3 неделя	<p><b>Лепка «Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»</b></p> <p>Цель: Создание новогодних игрушек в технике тесто – пластики – лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу)</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 100</p>		<p><b>Рисование цветными мелками «Зима»</b></p> <p>Цель: Учить передавать в рисунке картину зимы; закреплять умение рисовать разные дома, деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разный материал.</p> <p>Т.С. Комарова ,с. 55</p> <p><b>Тема: Рисование «Новогодняя открытка»</b></p> <p>Цель: Учить детей рисовать</p>

			<p>новогодние открытки, придумывать соответствующие празднику сюжеты. Развивать фантазию, чувства цвета.</p> <p>А.П. Аверьянова стр.35</p>
4 неделя		<p><b>Аппликация «Новогодние игрушки»</b></p> <p>Цель: Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов). Развитие пространственного мышления и воображения.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 104</p>	<p><b>Рисование гуашью, акварелью «Большие и маленькие ели»</b></p> <p>Цель: Учить располагать изображения на широкой полосе (близко – далеко, ниже – выше). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное состояние.</p> <p>Т.С. Комарова, с. 57</p>
			<p><b>Тема: Рисования «Ёлочная игрушка»</b></p> <p>Цель: Учить детей украшать елочные игрушки узорами. Закрепить умение детей рисовать разными материалами. Развивать творчество и взаимопомощь.</p> <p>А.П. Аверьянова Стр.48</p>
	<b>ЯНВАРЬ</b>		

1 неделя	<b>РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ</b>		
2 неделя		<p style="text-align: center;"><b>Аппликация «Звездное небо»</b></p> <p style="text-align: center;">Цель: Учить детей создавать пейзажную композицию. Развивать чувства формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к природе.</p> <p style="text-align: center;">И.А. Лыкова Стр. 84</p>	<p style="text-align: center;"><b>Рисованию гуашью «Снегурочка»</b></p> <p style="text-align: center;">Цель: Продолжать знакомить с понятием “холодные цвета”; учить рисовать сказочного героя, соблюдая пропорции тела. Закреплять рисовать контур простым карандашом без нажима.</p> <p style="text-align: center;">А.П.Аверьянова,стр.35</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Рисование «Наша нарядная ёлка».</b></p> <p style="text-align: center;">Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создать образ нарядной ёлки. Развивать образное восприятие, эстетический вкус.</p> <p style="text-align: center;">Т.С. Комарова. Стр.63</p>

3 неделя.	<p><b>Лепка «Солнечная система»</b></p> <p>Цель: Создание рельефной картины (панорамы) включающие разные космические объекты (солнце, планеты).</p> <p>Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 182</p>		<p><b>Рисование угольным карандашом, мелками «Красивое развесистое дерево зимой»</b></p> <p>Цель: Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение(одно дерево на одном листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и темных тонов.</p> <p>Комарова, с. 73</p>
			<p><b>Тема: Рисование «Усатый-полосатый»</b></p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Вызвать радость от изображения.</p> <p>Комарова,стр,63</p>
4 неделя		<p><b>Аппликация «Звезды и кометы»</b></p> <p>Цель: Учить изображать летящую</p>	<p><b>Тема: Рисование гуашью с применением сыпучего материала «Деревья в инее»</b></p> <p>Цель: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение</p>

		<p>комету, состоящую из</p> <p>«головы» - звезды, вырезанной по схеме и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутной ткани.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 180</p>	<p>передавать в рисунке красоту природы . упражнять рисовать всей кистью и ее концом.</p> <p>Т.С. Комарова, с. 76</p> <p><b>Тема: Рисование фломастерами “Нарисуй свое любимое животное”</b></p> <p>Цель: Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передовая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения - штрихом – “петелькой”. Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры меха. Поупражнять в рисовании “петелькой”.</p> <p><b>Тема: Рисование «дети гуляют зимой на участке».</b></p> <p>Цель: Учить детей передавать в рисунке не сложные сюжеты. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей. Простые движения рук и ног. Развивать творчество, самостоятельность.</p>
--	--	---	--

			Т.С. Комарова, стр.66
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1 неделя	<p><b>Лепка «Отважные парашютисты»</b></p> <p>Цель: Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина)</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 64</p>		<p><b>Рисование – штриховка - “петелька”,</b></p>
			<p><b>Тема: « Пингвины в Антарктиде».</b></p> <p>Цель: Учить рисовать пингвинов в движении.</p> <p>Развивать интерес к рисованию, творчество.</p> <p>А.П. Аверьянова,стр.51</p>
2 неделя		<p><b>Аппликация «Волшебные плащи»</b></p> <p>Цель: Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо, макет, аксессуаров. Воспитание любви к профессии портного.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 90</p>	<p><b>Рисование акварелью. Кляксография. “Веселые и грустные кляксы”</b></p> <p>Цель: Познакомить с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение.</p>
			<p><b>Тема: Рисование «Золотая хохлома».</b></p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей</p>

			<p>с изделиями, украшениями хохломской росписи. Учить рисовать элементы хохломской росписи. Развивать эстетическое восприятие, уважение к мастерам хохломской росписи.</p> <p>Т.С. Комарова, стр.78</p>
3 неделя	<p><b>Лепка по замыслу «Кем ты хочешь быть»</b></p> <p>Цель: Отражение в лепке представлений о своей будущей профессии.</p> <p>Воспитывать уважение к труду человека.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 142</p>		<p><b>Рисование цветными карандашами “Солдат на посту”</b></p> <p>Цель: Учить передавать образ воина, характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение рисовать крупно, правильно располагать на листе бумаги.</p> <p>Т.С. Комарова, с. 79</p>
			<p><b>Тема: Рисование « Пограничник с собакой».</b></p> <p>Цель: Продолжать учить рисовать животное и рядом человека. Воспитывать интерес и уважение к защитникам Отечества.</p> <p>А.П. Аверьянова, стр.37</p>

4 неделя		<p><b>Аппликация подарок папе «Праздничная открытка»</b></p> <p>Цель: Создание условий для творческого развития детей.</p> <p>Воспитывать любовь к заботливое отношение к членам своей семьи.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 144</p>	<p><b>Рисование (сюжетное по сказке “Лиса и заяц”) “Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная”</b></p> <p>Цель: Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p> <p>Т.С. Комарова, с. 91</p>
			<p><b>Тема: Рисование «Домик трёх поросят».</b></p> <p>Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности. Формировать умение оценивать рисунки.</p> <p>Т.С. Комарова, стр.80</p>
<b>МАРТ</b>			
1 неделя	<p><b>Лепка рельефная декоративная «Чудо – букет» (коллективная)</b></p> <p>Цель: Создание цветочной композиции</p>		<p><b>Рисование гуашью по представлению “Милой мамочки портрет”</b></p> <p>Цель: Учить рисовать женский портрет, передавая внешний вид,</p>

	<p>пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, венок)</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 160</p>		<p>характер и настроения человека.</p> <p>И.А. Лыкова, с. 142</p> <hr/> <p><b>Тема: Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»</b></p> <p>Цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p>Т.С. Комарова, стр.83</p>
<p>2 неделя</p>		<p><b>Аппликация подарок маме «Праздничная открытка»</b></p> <p>Цель: Создание условий для творческого развития детей.</p> <p>Воспитывать любовь и заботливое отношение к мамочке.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 156</p>	<p><b>Рисование – экспериментирование. Рисование ватными палочками “Солнечный цвет”</b></p> <p>Цель: Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру - показать способы получения “солнечных” оттенков.</p> <p>И.А. Лыкова, с. 154</p> <hr/> <p><b>Тема: Рисование « Была у зайца избушка лубяная, а у лисы –ледяная.</b></p>

			<p>Цель: Продолжать развивать у детей образные представления .Формировать умения передавать в рисунке образы сказок. Развивать творчество.</p> <p>Т.С.Комарова, стр.86</p>
3 неделя	<p><b>Лепка «Жостовские подносы»</b></p> <p>Цель: Создание условий для творчество детей по мотивам жестова. Развитие чувства цвета, формы и композиции.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 112</p>		<p><b>Рисование гуашью “Сказочная птица”</b></p> <p>Цель: Продолжать знакомить с цветами радуги. Учить аккуратно, закрашивать, давая краске подсохнуть, закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами.</p>
			<p><b>Тема: «Русская матрёшка».</b></p> <p>Цель: Познакомить детей с историей русской матрёшки с её разнообразием. Учить расписывать матрёшку . Развивать интерес к русской культуре.</p> <p>А.П. Аверьянова,стр.38</p>

4 неделя		<p align="center"><b>Аппликация «Весна идет»</b></p> <p align="center">Цель: Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций).</p> <p align="center">Создание условий для творческого применения освоенных умений.</p> <p align="center">И.А. Лыкова Стр. 162</p>	<p align="center"><b>Рисование - экспериментирование. Рисование вилкой “Я рисую море...”</b></p> <p align="center">Цель: Вызвать интерес к рисованию моря различными нетрадиционными техниками. Развивать воображения, чувство ритма и композиции.</p> <p align="center">И.А. Лыкова, с. 172</p>
	<b>АПРЕЛЬ</b>		
1 неделя	<p align="center"><b>Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»</b></p> <p align="center">Цель: Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.</p> <p align="center">И.А. Лыкова Стр. 70</p>		<p align="center"><b>Рисование гуашью. Монотипия. “Комнатный цветок”</b></p> <p align="center">Познакомить с новой техникой – монотипией. Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений.</p> <hr/> <p align="center"><b>Тема: Рисование « Дельфины в море»</b></p> <p align="center">Цель: Расширять представление детей о море и его обитателях. Учить задумывать композицию. Развивать творчество.</p>

			Аверьянова, стр.56
2 неделя		<p><b>Аппликация «Полет в космос»</b></p> <p>Цель: Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Составлять изображения предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 30</p>	<p><b>Рисование набрызгиванием. Восковые мелки, гуашь. “Ракета в космосе”</b></p> <p>Цель: Рассказать о космонавтах. Учить рисовать мелками ракету. Познакомить с новым способом рисования - набрызгиванием.</p>
			<p><b>Тема: Рисование « Роспись петуха».</b></p> <p>Цель: Развивать творчество. Закрепить знания о дымковской росписи. Воспитывать уважение к народным мастерам.</p> <p>Т.С. Комарова, стр.94</p>
3 неделя	<p><b>Лепка сюжетная «Самолеты в воздухе»</b></p> <p>Цель: Учим детей создавать образы разных летательных аппаратов, конструктивным и комбинированным способами, показать, что в</p>		<p><b>Рисование декоративное по мотивам народной росписи гуашью “Гжельская чашка”</b></p> <p>Цель: Познакомить с гжелью. Учить выделять характерные особенности росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами. Продолжать смешивать краску с</p>

	<p>лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 184</p>		<p>белилами.</p>
<p><b>4 неделя</b></p>		<p><b>Аппликация «Корабли на море»</b></p> <p>Цель: Учить детей находить аппликационные способы для создания выразительного образа (морской транспорт). Развивать согласованность в работе глаза и руки.</p> <p>И.А. Лыкова, стр. 184</p>	<p><b>Тема: «Пасхальное яичко».</b></p> <p>Цель: Познакомить детей с историей праздника Пасхи, с традициями. Учить создавать орнамент. Воспитывать интерес и уважение к русской истории и культуре.</p> <p>Аверьянова, стр.39</p>
			<p><b>Рисование карандашами и мелками «На моей улице»</b></p> <p>Цель: Познакомить с историей родного города Москва. Учить изображать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закрепить знания об основных частях здания. Учить создавать городской пейзаж.</p> <p><b>Тема: Рисование «Спасская башня Кремля»</b></p> <p>Цель: Учить передавать</p>

			<p>конструкцию башни, форму и пропорции частей. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Комарова, стр.97</p>
	<b>МАЙ</b>		
<b>1 неделя</b>	<p><b>Лепка рельефная «Чудо- цветок»</b></p> <p>Цель: Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Развивать чувства ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 154</p>		<p><b>Рисование гуашью “Салют над городом”</b></p> <p>Цель: Учить отражать в рисунке впечатления о празднике, создавать композицию рисунка. Закреплять готовить нужные цвета, смешивая краски.</p> <p>Т.С. Комарова, с. 101</p>
			<p><b>Тема: Рисование « Цветочная клумба».</b></p> <p>Цель: Учить детей рисовать весенние цветы на клумбе, смешивать цвета и получать новые оттенки. Закреплять знания детей о строении цветка. Развивать цветовое восприятие.</p> <p>А.П. Аверьянова, стр. 40</p>
<b>2неделя</b>		<p><b>Аппликация силуэтная «Голуби на черепичной крыше»</b></p>	<p><b>Рисование гуашью “Клоун и кукла”</b></p> <p>Цель: Развивать умение передавать</p>

		<p>Цель: Учить детей создавать коллективную композицию, по  разному размещая вырезанные элементы. Воспитывать  интерес к природе, желание отражать впечатления в  изобразительной деятельности.</p> <p>И.А. Лыкова Стр. 174</p>	<p>фигуру человека, изображая черты лица.</p> <hr/> <p><b>Тема: Рисование «Роспись силуэта гжельской посуды».</b></p> <p>Цель: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать чувство цвета.</p> <p>Т.С. Комарова, сир.103</p>
<p><b>3 неделя</b></p>	<p><b>Лепка сюжетная «У лукоморья Дуб зеленый...»</b></p> <p>Цель: Создание коллективной пластической композиции по  мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками</p>		<p><b>Рисование на камешках по замыслу “Превращение камешков ”</b></p> <p>Цель: Учить создавать образы на основе природных форм. Познакомить с разными приемами рисования. Развивать воображение.</p> <p>И.А. Лыкова, с. 190</p> <hr/> <p><b>Тема: Рисование «Бабочки летают над лугом».</b></p> <p>Цель: Учить детей отражать в</p>

	творческого проекта. И.А. Лыкова Стр. 124		рисунке не сложные сюжеты, располагать по всему листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие.  Т.С. Комарова, стр.105
4 неделя		<p align="center"><b>Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картинки»</b></p> <p align="center">Цель: Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток.</p> <p align="center">Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p> <p align="center">И.А. Лыкова Стр. 156</p>	<p align="center"><b>Рисование - экспериментирование. Рисование ладошкой «Зеленый май»</b></p> <p align="center">Цель: Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета.</p> <p align="center">И.А. Лыкова, с. 196</p>
			<p align="center"><b>Тема: «Радуга в небе».</b></p> <p align="center">Цель» Учить рисовать радугу четырьмя цветами смешивать их прямо на рисунке. Формировать художественный вкус.</p> <p align="center">А.П.Аверьянова, стр.57</p>

# Перспективное планирование по физкультуре в старшей группе.

## Сентябрь

### 1 занятие

Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.

без предметов

Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, ходьба на носках, пятках. Бег врассыпную.

1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза).

2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза.

3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).

Игра малой подвижности «У кого мяч?»

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:

Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.

Стр.15

### 2-занятие

Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол. без предметов

Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, ходьба на носках, пятках; бег врассыпную

ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через набивные мячи, руки за головой;  
- прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (*дистанция 4м*) между предметами (*змейкой*);  
- броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол. Подвижные игры «*Мышеловка*», «*Ловишки*».

Игра малой подвижности «*У кого мяч?*»

Стр.17

### **3 занятие**

Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

без предметов

Ходьба в колонне по одному, на носках, пятках. Упражнение на внимание (*по сигналу присесть*). Бег между предметами, не задевая их. Ходьба и бег в рассыпную.

прыжки на двух ногах;

- перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах;
- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.

Подвижная игра «*Мышеловка*».

«*У кого мяч?*».

Стр.17

### **4 занятие**

Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросании мяча вверх

ОРУ с мячом

ходьба в колонне по одному на носках, пятках; ходьба и бег между предметами (*расстояние между кубиками 40 см*); ходьба и бег в рассыпную.

1. Прыжки на двух ногах — упражнение «*Достань до предмета*».
2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.
3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты.

«Фигуры».

Найди и промолчи».

Стр.19

### **5 занятие**

Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.

ОРУ с мячом

ходьба в колонне по одному на носках, пятках; ходьба и бег между предметами (*расстояние между кубиками 40 см*); ходьба и бег врассыпную.

1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».
2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз).
3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).

Найди и промолчи».

Стр.20

### **6 занятие**

Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.

ОРУ с мячом

Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки. Ходьба в колонне по одному, затем переход на ходьбу между предметами, затем бег.

Игровые упражнения: «Передай мяч» .«Не задень». «Найди и промолчи».

Стр 20

### **7 занятие**

Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, руки на поясе, непрерывный бег в чередовании с ходьбой.

1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).

2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза)

3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз).

Ходьба в колонне по одному.

Стр.21

## **8 занятие**

Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, руки на поясе, непрерывный бег в чередовании с ходьбой

1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой.

2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени.

3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.

Ходьба в колонне по одному.

Стр.23

## **9 занятие**

Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу

. Игровые упражнения: «Не попадись». «Мяч о стенку».

Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию

Стр.24

### **10 занятие**

Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках

ОРУ с палкой

ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой.

1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз).

2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза).

3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м).

Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук

Стр.24

### **11 занятие**

Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках

ОРУ с палкой

ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой.

1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз).

2. Равновесие -ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).

3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).

Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук

Стр.26

### **12 занятие**

Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.

ОРУ с палкой

Ходьба в колонне по одному, переход на бег (*продолжительность до 1 минуты*) в умеренном темпе; ходьба в рассыпную.

*Игровые упражнения.* «Поймай мяч». «Будь ловким».

Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая их

Стр.26

## **Октябрь**

### **13 занятие**

Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (*продолжительность до 1 минуты*); переход на ходьбу.

1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза).

2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза.

3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ —от груди)

«Найди и промолчи».

Стр.28

### **14 занятие**

Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (*продолжительность до 1 минуты*); переход на ходьбу

1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза.

2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза.

3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз).

«Найди и промолчи».

Стр.29

### **15 занятие**

Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с высоким подниманием бедра, бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу

отбивание мяча правой и левой рукой на месте

ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой;

Ходьба в колонне по одному

Стр.29

### **16 занятие**

Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.

ОРУ с палкой

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроения в колонну по одному, по сигналу «поворот» колонна поворачивает в другую сторону. Бег с перешагиванием через бруски.

1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).
2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз).
3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага

Игра «У кого мяч».

Стр.30

### **17 занятие**

Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.

ОРУ с палкой

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроения в колонну по одному, по сигналу «поворот» колонна поворачивает в другую сторону. Бег с перешагиванием через бруски.

1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).
2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м).
3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).

Игра «У кого мяч».

Стр.32

### **18 занятие**

Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками

ОРУ с палкой

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя ходьба на носках, руки на поясе, на другой сигнал бег до 1,5 мин, затем ходьба обычная, на пятках и снова бег до 30 с.

Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант).

«Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.

Ходьба в колонне по одному.  
Стр.32

### **19 занятие**

Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.

#### **ОРУ с мячом**

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба в медленном темпе (на редкие удары в бубен) и в быстром (на частые удары в бубен), в чередовании. Бег врассыпную с остановками по сигналу воспитателя: при слове «Аист!» дети должны встать на одну ногу, подогнув вторую, при слове «Зайцы!» — выполнить три прыжка подряд.

1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз).
2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза).
3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза).

Ходьба в колонне по одному  
Стр.33

### **20 занятие**

Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.

#### **ОРУ с мячом**

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба в медленном темпе (на редкие удары в бубен) и в быстром (на частые удары в бубен), в чередовании. Бег врассыпную с остановками по сигналу воспитателя: при слове «Аист!» дети должны встать на одну ногу, подогнув вторую, при слове «Зайцы!» — выполнить три прыжка подряд.

Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз).

2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2-3 раза.

3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).

Ходьба в колонне по одному

Стр.34

## **21 занятие**

Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.

ОРУ с мячом

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры, положенные на расстоянии одного шага ребенка (5—6 шт.); бег (по другой стороне площадки поставлены бруски — высота 10 см) с перешагиванием через предметы (расстояние между предметами 70—80 см); ходьба обычная, переход на непрерывный бег до 2 мин в медленном темпе.

Игровые упражнения:

«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета).

Ходьба в колонне по одному.

Стр.35

## **22 занятие**

Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Построение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — дети поворачиваются через левое плечо и продолжают ходьбу. Бег в колонне по два, на сигнал воспитателя также выполнить поворот, не изменяя темпа бега. Бег и ходьба проводятся в чередовании

1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1 метра один от другого (2—3 раза).

2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая.

3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз).

Подвижная игра « Гуси-лебеди»

Игра малой подвижности « Летает -не летает»

Стр.35

### **23 занятие**

Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Построение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, на сигнал воспитателя: «Поворот!» — дети поворачиваются через левое плечо и продолжают ходьбу. Бег в колонне по два, на сигнал воспитателя также выполнить поворот, не изменяя темпа бега. Бег и ходьба проводятся в чередовании

1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку).

2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову).

3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.

Игра малой подвижности « Летает -не летает»

Стр.37

### **24 занятие**

Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».

ОРУ с обручем

Ходьба «змейкой» в колонне по одному между предметами, бег в медленном темпе до 1,5 мин, ходьба враспынную, бег «змейкой» между предметами (в чередовании).

Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров).

Игра «Затейники».

Стр.37

# Ноябрь

## 25 занятие

Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.

### ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, проверка осанки, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между кеглями, поставленными в одну линию (расстояние 40 см); обычная ходьба в колонне по одному.

1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной.

2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза.

3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние между ними 2—2,5 м.

Подвижная игра «Пожарные на учении»

Игра «Найди и промолчи?»

Стр.39

## 26 занятие

Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.

### ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, проверка осанки, объяснение задания, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между кеглями, поставленными в одну линию (расстояние 40 см); обычная ходьба в колонне по одному

1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, переключая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).

2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза).

3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой

Игра «Найди и промолчи?»

Стр.41

### **27 занятие**

Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба колонной по одному, по сигналу воспитателя «Стоп 2-остановиться; бег в среднем темпе до 1 минуты, переход на ходьбу в рассыпную

*Игровые упражнения.* «Мяч о стенку». «Поймай мяч». «Не задень».

Подвижная игра «Мышеловка»

Игра малой подвижности «Угадай по голосу».

Стр.41

### **28 занятие**

Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя изменить направление движения (к окну, к двери, к флажку или кегле и т. д.). Бег между кеглями, поставленными в один ряд. Ходьба и бег чередуются.

Перестроение в колонну по два, а затем в колонну по три.

1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза.

2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза.

3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 метров), повторить 2—3 раза.

Подвижная игра «не оставайся на полу»

Игра малой подвижности по выбору детей

Стр.42

### **29 занятие**

Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя изменить направление движения (к окну, к двери, к флажку или кегле и т. д.). Бег между кеглями, поставленными в один ряд. Ходьба и бег чередуются.

Перестроение в колонну по два, а затем в колонну по три.

1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза.

2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг).

3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.

Игра малой подвижности по выбору детей

Стр.43

### **30 занятие**

Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба в рассыпную, на сигнал воспитателя: «Стоп» — остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.

*Игровые упражнения. «Мяч водящему». «По мостику».*

Игра «Затейники».

Стр.43

### **31 занятие**

Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба по сигналу воспитателя с ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами; ходьба врассыпную.

1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.
2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза.
3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза.

Подвижная игра « Удочка»

Ходьба в колонне по одному

Стр. 44

### **32 занятие**

Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба по сигналу воспитателя с ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами; ходьба врассыпную.

1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза.
2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.

Ходьба в колонне по одному

Стр. 45

### **33 занятие**

Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.

ОРУ с мячом

Ходьба в колонне по одному, медленный непрерывный бег до 1,5 мин; ходьба враспынную.

Игровые упражнения:

«Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».

Игра малой подвижности «Летает- не летает»

Стр.45

### **34 занятие**

Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения;. Перестроение в колонну по одному, ходьба , на команду воспитателя «Фигуры»-дети останавливаются и изображают кого-либо

1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз.

2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.

3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза.

Подвижная игра «Пожарные на учении»

Игра малой подвижности «У кого мяч».

Стр.46

### **35 занятие**

Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения;. Перестроение в колонну по одному, ходьба , на команду воспитателя «Фигуры»-дети останавливаются и изображают кого-либо

1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза).

2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой).

3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой

Игра малой подвижности «У кого мяч»

Стр.47

Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в один ряд (на одной стороне площадки), и бег с преодолением препятствий (через бруски, высота 15 см); ходьба и бег в чередовании.

Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки».

Ходьба в колонне по одному

Стр. 47

## Декабрь

### Занятие 1

Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, бег между предметами (мячами).

1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс.

2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза.

3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз.

Подвижная игра «Ловишки с ленточками»

Игра «Сделай фигуру»

Стр.48

### 2 занятие

Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, бег между предметами (мячами).

1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием

через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.

2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м).

3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей)

Игра «Сделай фигуру»

Стр.49

### **3 занятие**

Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.

ОРУ с обручем

Ходьба и бег между снежными постройками за воспитателем в умеренном темпе; ходьба и бег врассыпную.

*Игровые упражнения.*

«Кто дальше бросит

«Не задень»

Подвижная игра «Мороз красный нос»

Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким дедом морозом

Стр.50

### **4 занятие**

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча

ОРУ с флажками

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ведущий по сигналу воспитателя ведет колонну и, приближаясь к ребенку, идущему в колонне последним, образует круг, предлагая детям взяться за руки. Взявшись за руки, дети находятся на таком расстоянии друг от друга, чтобы круг не растягивался и не сужался, т. е. его форма выдерживалась при ходьбе. Подается сигнал к остановке, повороту в другую сторону, и ходьба продолжается; затем дети переходят на бег в обе стороны поочередно. Перестроение в колонны.

1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза.
2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.
3. Ползание на четвереньках между предметами.

Подвижная игра « Не оставайся на полу»

Игра малой подвижности «У кого мяч?».

Стр.51

## **5 занятие**

Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча

ОРУ с флажками

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ведущий по сигналу воспитателя ведет колонну и, приближаясь к ребенку, идущему в колонне последним, образует круг, предлагая детям взяться за руки. Взявшись за руки, дети находятся на таком расстоянии друг от друга, чтобы круг не растягивался и не сужался, т. е. его форма выдерживалась при ходьбе. Подается сигнал к остановке, повороту в другую сторону, и ходьба продолжается; затем дети переходят на бег в обе стороны поочередно. Перестроение в колонны.

1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза.
2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), повторить 2 раза.
3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.

Игра малой подвижности «У кого мяч?».

Стр. 52

### **6 занятие**

Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.

ОРУ с флажками

Построение в колонну, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега задает воспитатель

*Игровые упражнения.* «Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку»

Подвижная игра « Мороз Красный нос»

Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет»

Стр.52

### **7 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять

умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия

ОРУ без предметов

Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.

1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу), с расстояния 2,5 м.

2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза.

3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза.

Подвижная игра « Охотники изайцы»

Игра малой подвижности «Летает –не летает».

Стр.53

## **8 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия

ОРУ без предметов

Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.

1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши.

Повторить 10—12 раз.

2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).

3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза).

Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.

Игра малой подвижности «Летает – не летает».

Стр.54

## **9 занятие**

Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель

ОРУ без предметов

Одна подгруппа детей занимается с воспитателем, отрабатывая скользящий шаг в сочетании с энергичной работой рук (дистанция до 50 м).

Вторая подгруппа в это время лепит снежки и выкладывает их горками вдоль обозначенной воспитателем линии (шнуром, веревкой и т. д.) с таким расчетом, чтобы на каждого пришлось по 3—4 снежка. После того как первая подгруппа закончит ходьбу на лыжах, по сигналу воспитателя дети меняются: первая лепит снежки и выкладывает на другой линии, а вторая надевает лыжи и выполняет задание.

*Игровые упражнения. «Метко в цель».*

Игра « Смелые воробышки»

Ходьба в колонне по одному между кеглями, поставленными на расстоянии 50 см.

Стр.54

### **10 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.

ОРУ без предметов

Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону. Основное внимание обращается на соблюдение дистанции друг от друга и форму круга. Это может быть обеспечено равномерностью и ритмичностью ходьбы и бега. Ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя

1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза).
2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи)
3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см).

Подвижная игра « Хитрая лиса»

Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности

Стр.55

### **11 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.

ОРУ без предметов

Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону. Основное внимание обращается на соблюдение дистанции друг от друга и форму круга. Это может быть обеспечено равномерностью и ритмичностью ходьбы и бега. Ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя

1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р).
2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза).

3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз).  
Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности

Стр. 57

### **12 занятие**

Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.

ОРУ без предметов

Ходьба в быстром темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку

*Игровые упражнения.*

Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке».

Подвижная игра « Мы веселые ребята»

Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем

Стр.57

## **Январь**

### **13 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.

ОРУ с кубиком

Построение в шеренгу, проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке

1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см).

2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м)

2-3 раза.

3. Метание — броски мяча в шеренгах.

Подвижная игра « Медведи и пчелы»

Игра малой подвижности по выбору детей

Стр.59

#### **14 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.

ОРУ с кубиком

Построение в шеренгу, проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке

1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза).

2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза.

3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м.

Повторить 10—15 раз

Игра малой подвижности по выбору детей

Стр.60

#### **15 занятие**

Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.

ОРУ с кубиком

Игровое упражнение «Между санками». По кругу ставят санки (расстояние между санками 1 м). Ходьба, затем бег в умеренном темпе между санками сначала вправо по кругу, затем влево. Соблюдать дистанцию друг от друга и не задевать санки (не сдвигать).

Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках).

Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки,

Игра малой подвижности по выбору детей

Стр.61

#### **16 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.

ОРУ с веревкой

Построение в шеренгу. Воспитатель обращает внимание детей на круг, сделанный из шнура. Перестроение в колонну по одному; ведущий, соединяясь с последним в колонне ребенком, образует круг. Воспитатель предлагает детям присесть и взять веревку в левую руку, повернуться вполоборота и приготовиться к ходьбе по кругу в правую сторону. Ходьба по кругу вправо, бег по кругу, затем остановка, перехват шнура в другую руку и повторение ходьбы и бега в левую сторону.

1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз.
2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч.
3. Броски мяча вверх.

Подвижная игра «Совушка»

Подвижная игра «Совушка».

Стр.61

### **17 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.

ОРУ с веревкой

Построение в шеренгу. Воспитатель обращает внимание детей на круг, сделанный из шнура. Перестроение в колонну по одному; ведущий, соединяясь с последним в колонне ребенком, образует круг. Воспитатель предлагает детям присесть и взять веревку в левую руку, повернуться вполоборота и приготовиться к ходьбе по кругу в правую сторону. Ходьба по кругу вправо, бег по кругу, затем остановка, перехват шнура в другую руку и повторение ходьбы и бега в левую сторону.

1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.
  2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке.
  3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.
- Подвижная игра «Совушка».

### **18 занятие**

Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.

ОРУ с веревкой

Одна подгруппа детей (парами) катается со склона на санках. При этом воспитатель напоминает, что садиться на санки надо вплотную друг к другу, ноги ставить на полозья. Сидящий первым держится за шнур, натягивая его на себя, а сидящий сзади держится руками за переднего примерно на уровне пояса. При повторном спуске дети меняются местами.

Вторая подгруппа детей под руководством воспитателя выполняет подъем на склон ступающим шагом и спуск со склона в основной стойке. При этом воспитатель объясняет, что лыжи должны быть расставлены на ширину ступни, ноги в полуприседе, туловище наклонено немного вперед, руки свободно согнуты в локтях, опущены вниз и прижаты к туловищу. Вначале воспитатель предлагает всем детям поупражняться на месте: занять необходимую стойку, которая поможет выполнить спуск со склона, а затем они выполняют подъем и спуск. Через некоторое время дети меняются местами.

*Игровые упражнения.* «Кто быстрее». «Пробеги —не задень».

Игр малой подвижности «Найдем зайца»

Стр. 63

### **19 занятие**

Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба между предметами « змейкой» , бег врассыпную

1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м.
2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке.
3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс.

Подвижная игра « Не оставайся на полу»

Игра малой подвижности по выбору детей.

Стр.63

### **20 занятие**

Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка равнения и осанки, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя; ходьба между предметами « змейкой» , бег врассыпную

1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол.
2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола.
3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.

Игра малой подвижности по выбору детей

Стр.64

### **21 занятие**

Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность

ОРУ без предметов

Построение в колонну по одному на лыжах; ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми

Игровые упражнения.

«Пробеги -не задень» , «Кто дальше бросит». «Бросили!»

Ходьба «змейкой

Подвижная игра « Мороз Красный нос»

Ходьба «змейкой» между ледяными постройками

Стр.65

### **22 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону

1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза).
  2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза).
  3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м).
  4. Ведение мяча в прямом направлении
- Ходьба в колонне по одному.

Стр.65

### **23 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону

1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза);
2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза).
3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3р).
4. Ведение мяча до обозначенного места.

Ходьба в колонне по одному

Стр.66

## **24 занятие**

Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, объяснение задания. Повороты на лыжах направо и налево

Игровые упражнения.

«По местам». «С горки».

Ходьба в колонне по одному».

Стр.66

## **Февраль**

### **25 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.

ОРУ с палкой

Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя ходьба врассыпную, построение в колонну по одному, бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения; ходьба в колонне по одному

1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза).

2. Прыжки через бруски (6-8 шт., высота бруска до 10 см) без паузы (2-3 раза).

3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз).

Игра малой подвижности

Стр.68

### **26 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.

ОРУ с палкой

Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя ходьба врассыпную, построение в колонну по одному, бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения; ходьба в колонне по одному

1. Равновесие -бег по гимнастической скамейке (2-3 раза).
2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3-4 раза).
3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).

Игра малой подвижности

Стр.69

## **27 занятие**

. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.

ОРУ с палкой

Построение: одна подгруппа детей на санках, вторая на лыжах, Дети первой подгруппы катают друг друга поочередно на санках и съезжают с горки парами. Предварительно им напоминаются правила: во избежание травм подниматься на горку в том месте, где ребята не спускаются на санках.

Вторая подгруппа выстраивается в одну шеренгу и выполняет шаги на лыжах вправо и влево — упражнение «пружинка» (сгибание разгибание колен, как бы приседая); подъем на пологий склон «лесенкой» и спуск в основной стойке. Ходьба по лыжне до 100 м.

Игровые упражнения.

1.«Точный пас». Играющие распределяются на пары, в руках у каждого по клюшке и у одного шайба. Дети встают на расстояние 2—2,5 м один от другого и перебрасывают шайбу плавными, несильными движениями, чтобы она точно попадала на клюшку партнеру.

2.«По дорожке». Вторая подгруппа детей под наблюдением воспитателя выполняет скольжение по ледяной дорожке (двум-трем дорожкам), разбежавшись по снегу. Пока один ребенок не сойдет с дорожки, второй не начинает разбега; каждый, выполнивший задание, должен быстро отойти в сторону.

Подвижная игра «Мороз-Красный нос».

Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками

Стр.69

### **28 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, объяснение задания. Перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя

1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.
2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.
3. Лазанье - подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза.

Подвижная игра « Не оставайся на полу

Ходьба в колонне по одном

Стр.70

### **29 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, объяснение задания. Перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя

1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз.
2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).
3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз).

Ходьба в колонне по одном

Стр.71

### **30 занятие**

Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу (вся группа) на лыжах, выполнение приставных шагов на лыжах вправо и влево; повороты вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом за воспитателем (дистанция до 150—200 м), затем самостоятельно под его наблюдением.

*Игровые упражнения.* «Кто дальше». «Кто быстрее».

Игра малой подвижности «Найдем следы зайца».

Стр. 71

### **31 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами, скамейками. Перестроение в три колонны справа от скамеек.

1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз).

2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд.

3. Перешагивание через шнур (высота 40 см).

Подвижная игра «Мышеловка».

Ходьба в колонне по одному. Эстафета с передачей мяча в колонне.

Стр. 71

### **32 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами, скамейками. Перестроение в три колонны справа от скамеек.

*Игровые упражнения.* «Точно в круг». «Кто дальше».

.Ходьба за самым ловким и быстрым ловишкой

Стр.72

### **34 занятие**

Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; переход на бег за воспитателем между предметами и с изменением направления движения до 2 мин; ходьба в рассыпную

1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек.

2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза).

3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза.

4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра) на расстояние 8 м.

Подвижная игра «Гуси-лебеди».

Ходьба в колонне по одному

Стр.73

### **35 занятие**

Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом

без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; переход на бег за воспитателем между предметами и с изменением направления движения до 2 мин; ходьба врассыпную

1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза).
2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза).
3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м).
4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра.

Ходьба в колонне по одному.

Стр. 74

### **Занятие 36**

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному: ходьба с выполнением различных заданий по сигналу воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы; помахать крыльями, как птицы; постоять на одной ноге, как аист; покружиться).

*Игровые упражнения.* «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись». «По мостику».

Подвижная игра: «Ловишки парами»

Ходьба в колонне по одному

Стр. 75

## **Март**

### **1 занятие**

Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.

ОРУ с мячом

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя выполнить поворот в другую сторону; бег с поворотами в другую сторону; упражнения для рук во время ходьбы; бег врассыпную

1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза).
2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоянии 40 см один от другого), 2—3 раза.

3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами  
Подвижная игра «Пожарные на учении».  
Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».  
Стр.76

## **2 занятие**

Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.

ОРУ с мячом

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя выполнить поворот в другую сторону; бег с поворотами в другую сторону; упражнения для рук во время ходьбы; бег врассыпную

1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.
2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза.
3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз).

Эстафета с большим мячом «Мяч водящему»

Стр.77

## **3 занятие**

Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.

ОРУ с мячом

Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем (до 2 мин) между ледяными постройками; переход на ходьбу

*Игровые упражнения.* «Пас точно на клюшку». «Проведи — не задень».

Подвижная игра «Горелки»

Ходьба в колонне по одному, построение в круг, игра малой подвижности «Летает — не летает».

Стр.78

#### **4 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег в кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками (кеглями), не задевая их.

Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с приземлением на мат.

2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз.

3. Ползание на четвереньках между предметами

П. и: «Медведи и пчелы»

Ходьба в колонне по одному

Стр.79

#### **5 занятие**

Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба и бег в кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками (кеглями), не задевая их.

1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз.

2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз.

3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».

Ходьба в колонне по одному

Стр. 80

## **6 занятие**

Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками

ОРУ без предметов

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, объяснение задания. Воспитатель встает впереди колонны и идет вместе с детьми, затем переходит на бег. Через некоторое время (15—20 с) отходит в сторону, предлагая детям продолжать бег (до 2 мин), и внимательно следит за внешними признаками утомления. для некоторых он делает знак рукой к остановке, остальные продолжают. После бега и ходьбы в рассыпную перестроение в колонну по одному.

*Игровые упражнения.* «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками).

Подвижная игра «Карусель».

Игра малой подвижности

Стр.80

## **7 занятие**

. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по

гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках

ОРУ с кубиком

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; на сигнал воспитателя ходьба со сменой темпа движения: на частые удары бубна (музыкальное сопровождение) дети выполняют короткие, семенящие шаги, на редкие удары широкие шаги; ходьба и бег в рассыпную.

1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), 2-3 раза.

2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.

3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дистанция 3 м. Повторить 2-3 раза.

Подвижная игра «Стоп»

Ходьба в колонне по одному.

Стр.81

## **8 занятие**

Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках

ОРУ с кубиком

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; на сигнал воспитателя ходьба со сменой темпа движения: на частые удары бубна (музыкальное сопровождение) дети выполняют короткие, семенящие шаги, на редкие удары широкие шаги; ходьба и бег врассыпную

1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза.
2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше.
3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза

Ходьба в колонне по одному.

Стр.82

### **9 занятие**

Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.

ОРУ с кубиком

Ходьба в колонне по одному — 10 м, переход на бег — 20 м, и так повторить 4 раза

Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками.

Эстафета с большим мячом — «быстро передай».

«Угадай по голосу».

Стр.83

### **10 занятие**

Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем перестроение в пары в ходьбе; Ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег врассыпную

- 1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз.

2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м).

3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой

Подвижная игра « Не оставайся на полу»

Ходьба в колонне по одному

Стр.83

### **11 занятие**

Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем перестроение в пары в ходьбе; Ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег в рассыпную

1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз.

2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза.

3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза

Ходьба в колонне по одному

Стр.84

### **12 занятие**

Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.

ОРУ с обручем

Построение в шеренгу, перестроение в две шеренги по сигналу воспитателя дети первой шеренги бегут в быстром темпе до обозначенной линии (расстояние 10 м), обратно возвращаются шагом. На исходную линию выходит вторая группа детей и по сигналу выполняет такое же задание. Упражнение в беге на скорость повторяется 2—3 раза.

Игровые упражнения. «Прокати - сбей». «Пробеги - не задень».

Подвижная игра « Удочка».  
Игра малой подвижности  
Стр.85

## Апрель

### 13 занятие

Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.

ОРУ с палкой

Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную (в чередовании); ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой (шнуры положены на расстоянии 30—40 см один от другого).

1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.
2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза.
3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз.

Подвижная игра «Медведи и пчелы».

Ходьба в колонне по одному

Стр. 86

### 14 занятие

Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.

ОРУ с палкой

Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную (в чередовании); ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой (шнуры положены на расстоянии 30—40 см один от другого).

1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).
2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.
3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз).

Ходьба в колонне по одному.

Стр.87

### **15 занятие**

Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.

ОРУ с палкой

Построение в колонну. Ходьба и бег в колонне по одному в чередовании: 10 м—ходьба и 20 м—бег (2 раза).

*Игровые упражнения.* «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне

Ходьба в колонне по одному

Стр.87

### **16 занятие**

Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.

ОРУ со скакалкой

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег между предметами (в чередовании).

1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза.

2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.

3. Пролезание в обруч.

Подвижная игра « Стой»

Ходьба в колонне по одному.

Подвижная игра малой подвижности

Стр.88

### **17 занятие**

Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей

### ОРУ со скакалкой

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег между предметами (в чередовании).

1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза.
2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.
3. Пролезание в обруч.

Ходьба в колонне по одному.

Подвижная игра малой подвижности

Стр.89

### 18 занятие

Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.

### ОРУ со скакалкой

Построение в шеренгу, перестроение в колонну; бег в среднем темпе за воспитателем до 2 мин между предметами  
*Игровые упражнения.* «Пройди -не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай».

Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка»

Игра малой подвижности «Кто ушел?».

Стр.89

### 19 занятие

Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия

### ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; ходьба с перешагиванием через кубики, бег с перепрыгиванием через кубики (по одной стороне кубики положены на расстоянии 40 см один от другого, по другой—на 70—80 см).

1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз).
2. Ползание по прямой, затем пере ползание через скамейку (2-3 раза).

3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи).

Подвижная игра « Удочка»

Ходьба в колонне по одному.

Стр.89

## **20 занятие**

Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; ходьба с перешагиванием через кубики, бег с перепрыгиванием через кубики (по одной стороне кубики положены на расстоянии 40 см один от другого, по другой—на 70—80 см).

1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой).

2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.

3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»)

Ходьба в колонне по одному.

Стр.91

## **21 занятие**

Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в две (три) шеренги. Воспитатель дает указание: как можно быстрее перебежать с одной стороны площадки на другую до обозначенной линии. Ориентиры (кубики, кегли или просто шнур) ставятся на два-три метра дальше линии, до которой следует добежать, чтобы дети не замедляли движения раньше пересечения линии финиша. Расстояние для перебежки составляет 20 м.

Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу».

Ходьба в колонне по одному.

Стр.91

## **22 занятие**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному: бег до 1 мин в среднем темпе; ходьба и бег между предметами (в чередовании).

1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.
2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м).
3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс

Подвижная игра «Горелки»

Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».

Стр.91

## **23 занятие**

Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках

ОРУ без предметов

Ходьба в колонне по одному: бег до 1 мин в среднем темпе; ходьба и бег между предметами (в чередовании).

1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза.
2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза.
3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.

Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».

Стр.93

## **24 занятие**

Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии

ОРУ без предметов

Построение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами; перестроение в две-три шеренги; про бегание отрезков (длина 20 м) на скорость до обозначенного места (повторит 2—3 раза).

Игровые упражнения. «Сбей кеглю» .«Пробеги — не задень».

Игра «С кочки на кочку»

Ходьба в колонне по одному между обручами.

Стр.93

## Май

### 25 занятие

Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.

ОРУ без предметов

Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону

1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс.

2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза).

3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.

Подвижная игра «Мышеловка»

Игра «Что изменилось».

Стр.94

### 26 занятие

Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.

ОРУ без предметов

Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону

1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза).

2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).

Игра «Что изменилось».

Стр.95

### **27 занятие**

Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).

ОРУ без предметов

Построение в колонну по одному, ходьба, высоко поднимая колени, бег в среднем темпе до 1 мин

*Игровые упражнения.* «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан»

Подвижная игра «Гуси-лебеди»

Ходьба в колонне по одному.

Стр.96

### **28 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега

ОРУ с флажком

Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры (по другой стороне зала); ходьба и бег в рассыпную.

1. Прыжки в длину с разбега (5—6 раз).

2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8—10 раз).

3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи» (расстояние 5 м) — 2 раза.

После выполнения прыжков в длину с разбега по сигналу воспитателя дети перестраиваются в две шеренги и начинают переброску мячей двумя руками от груди, а затем переходят к выполнению задания в ползании на четвереньках.

Подвижная игра «Не оставайся на полу»

Игра малой подвижности «Найди и промолчи»

Стр.96

### **29 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега

ОРУ с флажком

Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры (по другой стороне зала); ходьба и бег в рассыпную

1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз).

2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз.

3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз

Игра малой подвижности «Найди и промолчи»

Стр.97

### **30 занятие**

Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.

ОРУ с флажком

Построение в колонну; бег в умеренном темпе за воспитателем между предметами до 2 мин (в чередовании с ходьбой)

*Игровые упражнения.* «Прокати – не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».

Подвижная игра «Совушка»

Ходьба в колонне по одному.

Стр. 97

### **31 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег в рассыпную.

1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз).
2. Лазанье -пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз).
3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.

Подвижная игра « Пожарные на учении»

Ходьба в колонне по одному.

Стр. 98

### **32 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.

ОРУ с мячом

Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег в рассыпную.

1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.
2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами.
3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.

Ходьба в колонне по одному

Стр.99

### **33 занятие**

Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках

ОРУ с мячом

Построение в колонну; ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через бруски

*Игровые упражнения.* «Кто быстрее». «Ловкие ребята

Подвижная игра «Мышеловка»

Игра малой подвижности или эстафета с мячом.

Стр.99

### **34 занятие**

Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами

ОРУ обручем

Построение в колонну по одному; ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны»

1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза).
2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза).
3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза).

Подвижная игра «Караси и щука»

Ходьба в колонне по одному за самым ловким водящим -щукой

Стр.100

### **35 занятие**

Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами

### ОРУ обручем

Построение в колонну по одному; ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны»

1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза).
2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см).
3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.

Подвижная игра «Караси и щука»

.Ходьба в колонне по одному за самым ловким водящим -щукой

Стр.101

### **36 занятие**

Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом

ОРУ обручем

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя замедлять или ускорять темп движения; ходьба с остановкой на сигнал воспитателя: «Сделай фигуру!»

*Игровые упражнения* «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне»

Подвижная игра «Не оставайся на земле»

Ходьба в колонне по одному

Стр.101