

**Среднепостольский детский сад структурное подразделение  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Среднепостольская средняя общеобразовательная школа»**

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета

Протокол № 1 от 28.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 232 от 31.08.2023

Директор МБОУ «Среднепостольская  
СОШ»



С.Р. Казанцева

Составлена в соответствии с Требованиями  
Федерального государственного  
общеобразовательного стандарта  
дошкольного образования

**Рабочая программа по обучению родному удмуртскому языку с детьми  
старшего дошкольного возраста**

**Средний Постол, 2023 г**

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

	<b>Целевой раздел.</b>	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели реализации Программы	2
1.3	Задачи реализации Программы	2
1.4	Принципы и подходы Программы.	3
1.5	Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.	4
1.6	Планируемые результаты освоения Программы	5
	<b>Содержательный раздел.</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности по возрастам	7
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	11
2.3	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	14
2.4	Взаимодействие с семьями воспитанников и социальными партнерами.	29
3	<b>Организационный раздел Программы.</b>	30
3.1	Информационно – методическое обеспечение Программы.	30
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33
3.3	Планирование работы по обучению родному удмуртскому языку	35

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии с порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022года №1028 и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1115 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года), Федеральная образовательная программа дошкольного образования утверждённным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 с учётом образовательной программы дошкольного образования Среднепостольский детский сад – МБОУ «Среднепостольская СОШ» и парциальных программ: «Жильыртйсь ошмес». Образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды» Кузнецова Р.А.

Рабочая программа является частью, формируемой участниками образовательных отношений Основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа предусматривает реализацию национально-регионального компонента направленного на интеграцию краеведческого содержания, этнокультурного образования обучающихся и обучение удмуртскому языку на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей в интеграции всех образовательных областей в группах для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание интегрирует образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

#### **1.2. Цель рабочей программы:**

- социальное становление личности ребенка, формирование основ национальной культуры, национального самосознания в условиях полиязычной среды на этнокультуроведческом, краеведческом материале.

#### **1.3. Задачи рабочей программы:**

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;
- формирование коммуникативной компетентности: умений и навыков удмуртской речи;
- формирование этнокультурной компетентности;
- формирование первоначальных представлений о природе и социальном мире малой родины;
- формирование духовно-нравственных ценностей.

#### **1.4. Принципы и подходы программы.**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

2. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

3. Принцип сотрудничества с семьей.

4. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

5. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

6. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

7. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей**

Дети дошкольного возраста воспринимают иностранный язык как новое открытие. Они только начинают познавать окружающий мир, и грамотное знакомство с иностранным языком позволит достичь удивительных результатов. Большинство исследователей сходится во мнении, что специальные занятия иностранным языком можно проводить с детьми 3-10 лет. Лучше всего изучать иностранный язык в 5-7 лет, когда система родного языка ребенком уже достаточно хорошо усвоена, а к новому языку он относится сознательно. Именно в этом возрасте еще мало штампов речевого поведения, легко по-новому «кодировать» свои мысли, нет больших трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Дети 5-7 лет отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, «секретов языка». В этом возрасте происходит постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной.

Преобладает произвольное запоминание: хорошо и быстро запоминается то, что интересно и вызывает эмоциональный отклик. Старшие дошкольники проявляют интерес к разным способам выражения мысли, к языку как способу общения, к специфичным для данного языка словам, к письменности. В языке дети интересуются семантикой (смысловой стороной речи), значениями слов, могут давать их толкование.

Дети пяти-шести лет достаточно коммуникабельны и любознательны, стремятся к активному познанию мира, причем именно в этом возрасте процесс непосредственного чувственного познания дополняется словесным. При обучении детей рекомендуется применять приемы, обеспечивающие повышение работоспособности детей, развитие умственной активности и любознательности, формирование элементов целенаправленного внимания, произвольной памяти и воображения, начальных форм осознанного управления своим поведением.

Дети пяти-шести лет обладают хорошим речевым слухом и цепкой языковой памятью. У них также сильно развито эмоционально-образное восприятие языка. Слова привлекают их, прежде всего, своим звучанием. Успешное овладение детьми иноязычной речью становится возможным еще и потому, что детей отличают более гибкое и быстрое, чем на последующих возрастных этапах, запоминание языкового материала. Кроме того, игра, являясь главным видом деятельности дошкольника, позволяет сделать коммуникативно ценными практически любые языковые единицы. С помощью игры легче осуществляется включение в учебную деятельность. Игра требует от ребенка произвольного внимания, произвольного запоминания, эмоциональной сдержанности.

## **1.6. Планируемые результаты**

### **Познавательное развитие**

- У ребенка преобладает эмоционально - положительное отношение к малой родине. Он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в поселке
- Проявляет любознательность по отношению к родному поселку, его интересуется, почему городустроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду поселка.
- Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет начала социальной активности: участвует в социально «значимых событиях», переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами людей, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям поселка.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

### **Речевое развитие-обучение удмуртскому языку**

#### ***Связная речь***

- составляет описательные рассказы (4-5 предложений) о предметах, рассказы из личного опыта,

- умеет использовать в речи названия профессий (кунянсюдйсь, парсьсюдйсь, скал кыккись, ыжвордйсь)
- умеет пользоваться в речи простыми предложениями,
- умеет отвечать на вопрос сколько? в единственном и множественном числе (Кӧня яблук тэркыын? – Тэркыын одйг яблук. Кӧня машина ульчаын? – Ульчаын трос машина.)
- использует окончания существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания.

### ***Звуковая культура речи***

- произносит наиболее трудных звуков – свистящих, шипящих,
- эмоционально, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### ***Словарь***

- умеет выражать слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия и другие,
- слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и другие),
- слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества – цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов и явлений,
- умеет считать от 10 до 20.

### **Социально-коммуникативное развитие – Этнокультурная компетентность**

Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, удмуртской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну.

Знает, что Россия — большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.

Знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.

Называет свою национальную принадлежность. Высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов. Стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.

1	Когнитивно-познавательный (знаниевый) компонент	Осознание своей этнической принадлежности. Система знаний о русской и удмуртской культуре: наличие знаний о календарно – обрядовых праздниках, народных ремеслах, об основных достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии, знание этнокультуроведческой лексики и произведений устного народного творчества.
2	Эмоционально-мотивационный (эмоционально-ценностный) компонент	Эмоциональный отклик, интерес к явлениям этнокультуры, потребность больше узнать, освоить образцы детского фольклора в процессе образования, понимание ценностей этнокультуры, стремление активно и творчески использовать знания и умения в жизнедеятельности.
3	Художественно-операциональный компонент	Наличие деятельностного опыта в области этнохудожественной культуры и качество его развития, степень владения разными видами художественной культуры, сформированность коммуникативных навыков удмуртской речи.
4	Поведенческий (деятельностно-практический) компонент	Деятельностный опыт культуросообразного поведения, соблюдение норм этноэтикета, объективная и толерантная позиция во взаимоотношениях.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержательной основой для осуществления образовательной деятельности является интеграция образовательных областей «Речевое развитие» - обучение детей удмуртскому языку, «Познавательное развитие» - краеведение и «Социально-коммуникативное развитие» - воспитанием этнотолерантности в разных видах детской деятельности

Срок реализации программы 1 год.

Старшая группа (5-6 лет)



Задачи и содержание, формы организации образовательной деятельности по обучению детей удмуртскому языку реализуются в соответствии с парциальной программой «Жильыртйсь ошмес». Образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды» Кузнецовой Р.А. (стр. 47 - 79)

Образовательные задачи	Этнокомпетентность
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у старших дошкольников интерес к родному поселку, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</li> <li>- Расширять представления детей о родной республике, стране, о государственных праздниках, государственной символике.</li> <li>- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.</li> <li>Содействовать становлению желания принимать участие в традициях поселка и жителей поселка, социальных акциях.</li> <li>- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному поселку.</li> <li>- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых жителей поселка</li> </ul>	<p>Формировать этнотолерантность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре, поддерживать интерес к народной культуре Удмуртской Республики (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> <li>Развивать представление о том, что Удмуртия — многонациональная республика большой многонациональной России, все люди которой хотят жить в мире и согласии.</li> <li>- Формировать понятие о многообразии этнического состава, в республике и стране живут люди разных национальностей.</li> <li>- Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных этносов.</li> </ul>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<p>У родного города поселка есть свое название(имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом,или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где</p>	<p>Познавательный компонент этнотолерантности Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие поселок, Республику, относятся к</p>

<p>построен поселок. Об истории родного поселка и жизни жителей рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В поселке трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших Удмуртию. Познакомить с особенностями жизни древних и современных людей на территории Удмуртии- пчеловодство, земледелие, охота, сбор даров леса. Сравнение видов труда жителей Удмуртии в прошлом и настоящем.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Рассказать об удмуртской и русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Расширять знания о ВОВ, о героях-земляках. Знакомить с памятниками (обелисками...)в своём населённом пункте и в республике.</p> <p>Познакомить с символикой УР (флаг, герб, гимн). Дать элементарные сведения о столице УР г.Ижевске. Презентация видеоматериала о столице. Учить находить на карте Удмуртии столицу, свой район или город. Познакомить с обычаями, традициями, обрядами народов, проживающих в Удмуртии. Дать представление о традиционных и современных праздниках,</p>	<p>разным национальностям, что в каждой стране живут люди разных этносов.</p> <p>Ребенок имеет представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии. Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие и некоторые внешние особенности.</p> <p>Ребенок начинает относить себя к определенному этносу. Дошкольник понимает, что знакомые им дети и взрослые могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках.</p> <p>Ребенок знает, что каждый народ имеет свою культуру, на примере произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-прикладного искусства. Ребенок понимает значение позитивного общения, необходимость сотрудничества и взаимопомощи людей разных этносов.</p>
---	---

<p>развлечениях, проводимых в Удмуртии («Рыжий фестиваль», «Гырон быдтон», «Гуждор»).</p> <p>Знакомить с издаваемыми в республике детскими газетами.</p> <p>Продолжить знакомство с культурными явлениями своей местности и УР (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Расширять знания о растениях Удмуртии.</p> <p>Расширять представления о домашних животных. Закрепить и пополнить знания детей о диких животных Удмуртии. Познакомить детей с Красной книгой. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям.</p>	
<p><b>Организация опыта освоения программы</b></p>	
<p>Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.</p> <p>Рассказывать детям сюжетные истории о жизни поселка, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений.</p> <p>Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные макеты на детализированной карте поселка, республики принимать участие в играх в «город-мечту».</p> <p>Вовлекать детей в игры-путешествия по родному поселку, республике, проведение</p>	<p>Эмоциональный компонент этнотолерантности:</p> <p>Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Стимулировать развитие интереса к знакомству с культурой, народным искусством различных этносов, населяющих нашу страну. Поддерживать желание организовывать совместную деятельность (игровую, художественную) с детьми других национальностей, посещающих группу детского сада.</p> <p>Практический компонент этнотолерантности:</p>

<p>воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о поселке, городах Удмуртии, использовать имеющуюся информацию.</p> <p>Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность.</p>	<p>Обеспечивать развитие умений воспринимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными игрушками, произведениями искусства.</p> <p>Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности.</p> <p>Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава населения Республики, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях.</p>
--	---

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

### **Основные формы и методы образовательной деятельности**

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок обеспечивают накопление ребенком представлений об этническом составе группы, поселка, республики, нашей страны, особенностях этнической культуры, возбуждают интерес к данному содержанию.

*Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусством, народными праздниками* способствует воспитанию интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей, углубляет опыт познания ребенком причин различия и сходства этнических культур, обеспечивает возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

*Обсуждение реальных, специально созданных проблемных ситуаций*, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

*Разные виды игр*: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные

*Метод проектов* углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации, созданию журналов, газет о малой родине, создание карт, коллекционирование.

*Праздники* (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, семейные вечера подводят своеобразный итог рассмотрения темы; активное участие в них детей, взаимодействие с представителями разных этносов способствуют накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению толерантных установок, совершенствованию коммуникативных навыков удмуртской речи.

*Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях в краеведческий музей*, обеспечивают двигательную активность, обогащают представления о культуре удмуртского народа, развитию коммуникативных навыков.

*Участие в совместном труде на участке* способствует в общении на удмуртском языке.

## **Средства этнокультурного образования**

**Народная игровая культура.** Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

**Устное народное творчество,** ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

**Декоративно-прикладное искусство разных народов,** в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

**Поликультурное пространство музея.** Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

**Формы организации.** Образовательная деятельность реализуется индивидуально, фронтально и по подгруппам, в организованных формах: непосредственно-образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей и взаимодействие с родителями. НОД проводятся 1 раза в неделю.

### **2.3 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

Мониторинг сформированности этнокультурной компетентности дошкольников проводится 2 раза в год ( в начале учебного года – сентябрь, и в конце – май) в форме фронтальных опросов и индивидуальных бесед с выполнением заданий, а также педагогических наблюдений за детьми в различных видах деятельности, развлечениях, народных праздниках, в общественных местах. Данные позволяют определить уровни сформированности этнокультурной компетентности (высокий, средний, низкий) по следующим критериям

№ п / п	Критерии оценивания	Показатели критериев
1.	Когнитивно- познавательный (знаниевый)	Осознание своей этнической принадлежности. Система знаний о русской и удмуртской культуре: наличие знаний о календарно-обрядовых праздниках, народных ремёслах, об основных достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии, знание этнокультуроведческой лексики и
		произведений устного народного творчества.
2.	Эмоционально- мотивационный	Эмоциональный отклик, интерес к явлениям этнокультуры, потребность больше узнать, освоить образцы детского фольклора в процессе образования, стремление активно и творчески использовать знания и умения в жизнедеятельности.

3.	Художественно-операциональный	Наличие деятельностного опыта в области этнохудожественной культуры и качество его развития, степень владения разными видами народной художественной культуры.
4.	Поведенческий (деятельностно-практический)	Деятельностный опыт культуросообразного поведения, соблюдение норм этноэтикета, объективная и толерантная позиция во взаимоотношениях, владение удмуртским языком.

– **Критерий 1: Когнитивно-познавательный (знаниевый)**

Осознание своей этнической принадлежности

Беседа:

-Как тебя зовут?- Эта красивая кукла – русская, а этот нарядно одетый мальчик – татарин. А ты кто? Почему ты так думаешь?

- Есть ли у тебя друзья другой национальности?
- Знаешь ли ты, что такое родной язык?
- Назови свой родной язык.
- В каком городе (селе) ты живёшь?
- Как называется район, в котором ты живёшь
- Как называется республика, где мы живём?
- Какой город является столицей Удмуртии?
- Как называется страна, в которой мы живём?
- Что, по-твоему, означает понятие «Родной край»?Оценивание:

*2 балла* – ребёнок имеет полное представление о месте, где живёт, и о своей принадлежности той или иной этнической общности;

*1 балл* – у ребёнка нет конкретного представления о месте своего проживания и о принадлежности той или иной этнической общности;

*0 баллов* – ребёнок не знает, где живёт, какой этнической общности принадлежит.

**1. Наличие знаний о календарно-обрядовых праздниках, народных ремёслах, обосновных достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии**

Беседа:

- Что такое праздник?
- Для чего нужны праздники?



- Какие праздники проводятся в нашем городе (селе), детском саду?
- Какие праздники называются семейными и календарно-обрядовыми?
  - Какие удмуртские (русские, татарские) семейные и календарно-обрядовые праздники знаешь?
- Какие праздники отмечают в вашей семье?
- Назови предметы народного быта и их назначения.
- Какие блюда готовятся к праздникам?
- Какие персонажи участвуют в празднике?
- В какие игры играют на празднике?
- Какие удмуртские (русские, татарские) народные игры ты знаешь?
- Какие песни исполняют на празднике?
- Какие достопримечательности Удмуртии можешь назвать?
- Что такое народные ремёсла? Какие виды ремёсел известны тебе? Какой природный материал используется для приготовления изделий?
  - Каких великих людей, прославивших нашу республику, ты знаешь? Чем знамениты П. И. Чайковский, М. Т. Калашников, Г. А. Кулакова?
- Перечисли знаменитых художников, композиторов, писателей, поэтов, певцов Удмуртии.

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок знает названия основных семейных и календарно-обрядовых праздников, названия и назначение предметов народного быта, народные игры и песни, изучаемые в рамках программы, о народных ремёслах; узнаёт материал, из которого сделано изделие; умеет называть основные достопримечательности и знаменитых людей Удмуртии.

*1 балл* – затрудняется называть основные семейные и календарно-обрядовые праздники, названия и назначение предметов народного быта; знает народные игры и песни, изучаемые в рамках программы, но не всегда знает перевод песни на русский язык; имеет представление о народных ремёслах, но не всегда может называть материал, из которого сделано изделие; затрудняется называть основные достопримечательности и знаменитых людей Удмуртии;

*0 баллов* – не умеет называть основные семейные и календарно-обрядовые праздники, предметы народного быта; не знает народных игр и песен, изучаемых в рамках программы; затрудняется называть народные ремёсла; не может назвать материал, из которого сделано изделие; не знает основных достопримечательностей и знаменитых людей Удмуртии.

## 2. Знание этнокультуроведческих слов, понимание их значений

**Задание 1.** Педагог проводит опрос или, показывая рисунки и аутентичный материал, просит детей называть слова по темам:

«Традиционные блюда удмуртской кухни»,

«Удмуртская одежда»,

«Украшения удмуртских женщин»,

«Названия музыкальных инструментов»,

«Термины родства»,

«Названия мифологических персонажей».

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок хорошо знает этнокультуроведческие слова, понимает их значения;

*1 балл* – ребёнок знает слова, не всегда понимает их значения;

*0 баллов* – ребёнок не знает этнокультуроведческих слов, не понимает их значений.

**Задание 2.** Изобрази, как передвигаются нижеперечисленные животные и птицы, и назови свои действия по-русски и по-удмуртски (наречно-изобразительные слова): *луд кеч* «заяц» (*гебыр-гебыр тэтча* «прыгает прыг-скок»), *гондыр* «медведь» (*сумбыр-сумбыр, гембыр-конгыль мынэ* «бродит неуклюже»), *зольгыри* «воробей» (*чульк-чульк! чогык-чогык! Тэтча* «прыгает прыг-скок!»), *чӧж* «утка» (*бекмыль-бекмыль, чуки-беки мынэ* «идёт вразвалочку»).

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок правильно изображает передвижение всех перечисленных животных и птиц, называет наречно-изобразительные слова на русском и удмуртском языках;

*1 балл* – ребёнок правильно изображает передвижение всех перечисленных животных и птиц, допускает неточности в произношении наречно-изобразительных слов удмуртского языка;

*0 баллов* – ребёнок правильно изображает передвижение всех перечисленных животных и птиц, допускает ошибки в наречно-изобразительных словах, как русского, так и удмуртского языков.

**Задание 3.** Изобрази по-русски и по-удмуртски звуки, издаваемые домашними животными и птицами (звукоподражательные слова): *кочыш* «кошка» (*Ми-я-у-у!* «Мяу-у!»), *скал* «корова» (*Мму-у-ук! Мму-у-ук!* «Му-у! Му-у!»), *пуны* «собака» (*Ам-ам-ам! Ау-ау-ау!* «Гав-гав-гав! Ав-ав-ав!»), *атас* «петух» (*Ко-ко-ри-кок!* «Ку-ка-ре-ку!»), *курег* «курица» (*Кот-котйк! Ко-ко-ко!* «Куд-кудах! Куд-кудах!»).

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок правильно изображает звуки, издаваемые вышеперечисленными животными и птицами, как на русском, так и на удмуртском языках;

*1 балл* – ребёнок правильно изображает звуки на русском языке, допускает некоторые неточности на удмуртском языке.

*0 баллов* – ребёнок правильно изображает звуки вышеперечисленных животных и птиц на русском языке, не умеет изображать на удмуртском языке.

### **3. Знание произведений устного народного творчества**

1. Педагог озвучивает пословицы-поговорки на русском языке, дети называют эквиваленты в удмуртском языке:

*Кин уг ужа, со уг сиы* «Кто не работает, тот не ест».

*Тулыс чебер сяськаен, сйзьыл – емышен* «Весна красна цветами, осень – плодами».

*Уж зарнилэсь но дуно* «Труд дороже золота». Оценивание:

*2 балла* – ребёнок полностью понимает содержание пословиц-поговорок и находит эквиваленты в удмуртском языке;

*1 балл* – ребёнок понимает содержание пословиц, по подсказке учителя находит эквиваленты в удмуртском языке;

*0 баллов* – ребёнок не понимает содержание пословиц, не находит эквиваленты в удмуртском языке.

1. Педагог предъявляет картинки с изображением солнца и тучи и предлагает детям воспроизвести заличку: *Шунды-мемей, пот, пот, пилем-дядяй, кош, кош!* «Солнышко-матушка, взойди, взойди, тучка-отец, уходи!».

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок правильно называет по-удмуртски изображения на картинках и легко воспроизводит соответствующую заличку;

*1 балл* – ребёнок правильно называет изображения на картинках, но не может воспроизводить заличку;

*0 баллов* – ребёнок не может назвать по-удмуртски изображения на картинках и не знает заличку.

2. Детям предлагается воспроизвести считалку на удмуртском языке и перевести её на русский язык, например: *Мон, тон, со, ми, тй, соос, кин вылэ лыдьян дугдоз, со ик чимали луоз*

«Я, ты, он, мы, вы, они, на ком остановится счёт, тот и будет галить», а также воспроизвести любую русскую считалку.

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок знает русскую и удмуртскую считалки, правильно переводит удмуртскую считалку на русский язык;

*1 балл* – ребёнок знает русскую и удмуртскую считалки, но не до конца понимает содержание удмуртской считалки;

*0 баллов* – ребёнок знает русскую считалку, но не умеет воспроизвести удмуртскую.

3. Педагог предлагает детям сыграть в удмуртскую подвижную игру «*Узы-боры бичасько*» («Собираю ягоды»), дети вспоминают игровые приговоры: *Узы-боры бичасько, съöd кионэз адъисько – ури-бери пегъисько!* «Собираю ягоды, вижу серого волка – убегаю сломя голову!».

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок без ошибок воспроизводит игровые приговоры;

*1 балл* – затрудняется воспроизводить игровые приговоры;

*0 баллов* – не может воспроизводить игровые приговоры.

4. Педагог загадывает по 2 загадки на русском и удмуртском языках и просит детей отгадать их.

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок легко отгадывает все загадки;

*1 балл* – ребёнок легко отгадывает русские загадки, затрудняется отгадать удмуртские, т.к. не может понять содержание загадки;

*0 баллов* – ребёнок не может правильно отгадать ни русские, ни удмуртские загадки.

## **критерий 2: Эмоционально-мотивационный**

Беседа:

- Нравится ли тебе изучать удмуртский язык?
- На каких языках хотел бы ещё говорить?
- Любишь ли ты принимать участие в праздниках, которые проводятся в детском саду?
- Принимаешь ли участие совместно с родителями (бабушками-дедушками) в сельских(городских) народных праздниках? Что нравится тебе в этих праздниках?
- Какие народы живут в Удмуртии?
- Любишь ли ты во время самостоятельных игр вспоминать удмуртские слова, песни, заклички, считалки, загадки? Хочешь поделиться своими знаниями и умениями с друзьями?
- Хочешь разучивать новые народные игры, считалки, заклички, песни, танцы?
- Нравится играть в игры разных народов?
- Как ты думаешь, нужно хранить бабушкины (прабабушкины) вещи в сундуке? Для чего они нужны?

Оценивание:

*2 балла* – у ребёнка имеется потребность в усвоении удмуртского языка, стремление к изучению языков и культур других народов, желание участвовать в народных праздниках и помочь в подготовке к этим мероприятиям; наблюдается интерес к культурным ценностям, желание поделиться своим опытом с другими;

*1 балл* – у ребёнка имеется потребность в усвоении удмуртского языка, но нет особого стремления к изучению языков и культур других народов, имеется желание участвовать в народных праздниках, но не нравится подготовка к мероприятию, наблюдается некоторый интерес к культурным ценностям; нет особого желания поделиться своим опытом с другими;

*0 баллов* – ребёнок равнодушен к изучению языков и культур других народов, пассивен в народных праздниках и подготовке к ним, не интересуется культурными ценностями.

### **Критерий 3: Художественно-операциональный**

**Задание 1.** Детям предлагается исполнить песню «*Лымы тӧдӧы*» («Снег белый»), выполняя соответствующие тексту движения.

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок полностью знает текст песни и выполняет соответствующие движения, правильно интонирует и поёт выразительно;

*1 балл* – ребёнок допускает незначительные ошибки в тексте песни и в движениях, нечисто интонирует и поёт маловыразительно;

*0 баллов* – ребёнок допускает много ошибок в тексте песни и в движениях, нечисто интонирует, поёт невыразительно.

**Задание 2.** Включается мелодия удмуртской народной музыкальной игры «*Ӝазег уя, чӧжуя*» («Гусь плавает, утка плавает»), проверяется, как быстро ребёнок начнёт искать себе партнёра..

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок, услышав знакомую мелодию, радостно начинает подпевать и искать себе партнёра, так как игра в парах; знает игровые припевы, правила игры и красиво исполняет танцевальные движения;

*1 балл* – ребёнок узнаёт мелодию, начинает подпевать, но не до конца знает слова игровых припевов; не знает правила игры и не умеет красиво исполнять танцевальные движения;

*0 баллов* – ребёнок не узнаёт мелодию и не знает, как играть.

**Задание 3.** Ребѐнку предлагается исполнить колыбельную песню для куклы.

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок знает слова песни и правильно интонирует;

*1 балл* – ребёнок знает не все слова песни, интонирует нечисто;

*0 баллов* – ребёнок не может исполнить колыбельную песню.

**Задание 4.** Предлагается выполнить рисунки и поделки. Оценивание:

*2 балла* – ребёнок умеет творчески воплощать имеющиеся представления об этнокультурах сопредельных народов в изобразительной деятельности; рукотворные изделия отличаются правильностью, красотой, разработанностью деталей;

*1 балл* – ребёнок старается творчески воплотить имеющиеся представления об этнокультурах сопредельных народов в изобразительной деятельности, но нуждается в подсказках педагога; в рукотворных изделиях выявляются некоторые недостатки;

*0 баллов* – у ребёнка отсутствует желание воплощать имеющиеся представления об этнокультурах сопредельных народов в изобразительной деятельности; рукотворные изделия выполнены небрежно.

#### **Критерий 4: Поведенческий (деятельностно -практический)**

Владение удмуртским языком (См. Педагогическая диагностика сформированности умений и навыков удмуртской речи у детей в условиях русскоязычной среды [2, с. 76–93]).

«Жильыртйсь ошмес» ( Журчащий родник):

учебно-методическое пособие /Р.А.Кузнецова.- Ижевск: АОУ ДПО УР ИРО, 2017. -136с.)

1. Умение использовать произведения удмуртского детского фольклора и этнокультуроведческие слова в самостоятельной деятельности (педагогическое наблюдение).

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок активно использует произведения удмуртского детского фольклора и этнокультуроведческие слова в самостоятельной деятельности;

*1 балл* – изредка использует произведения удмуртского детского фольклора и этнокультуроведческие слова в самостоятельной деятельности;

*0 баллов* – не использует произведения удмуртского детского фольклора и этнокультуроведческие слова в самостоятельной деятельности.

2. Участие в народных праздниках и подготовке к ним (педагогическое наблюдение).

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок с радостью принимает участие в праздниках, проявляет активность в подготовке к ним;

*1 балл* – ребёнок без особого желания принимает участие в праздниках и подготовке к ним;

*0 баллов* – ребёнок пассивно участвует в народных праздниках, не помогает в процессе

подготовки к ним.

## 1. Посещение музея (педагогическое наблюдение).

Оценивание:

*2 балла* – ребёнок с большим интересом изучает музейные экспонаты, задаёт вопросы экскурсоводу, своими впечатлениями делится с близкими;

*1 балл* – ребёнок без особого интереса рассматривает музейные экспонаты, не задаёт вопросы экскурсоводу;

*0 баллов* – ребёнок не интересуется музейными экспонатами, равнодушно слушает рассказ экскурсовода, во время экскурсии много отвлекается.

## 2. Эмоциональное отношение к детям другой национальности.

Проводится дидактическая игра «Выбери друга для игры» (адаптированная методика Е. И. Николаевой, М. Л. Поведенок [3, с. 178]). Используется набор рисунков детей разных национальностей, одетых в национальные костюмы. Ребёнку предлагается выбрать 1 рисунки из набора.

Задаются следующие вопросы:

1. Куклу в каком национальном костюме ты выбрал (а)?
2. Как ты думаешь, какой характер у неё?
3. Любит ли она играть?
4. Хотел (а) бы ты с ней поиграть?
5. О чём хотел (а) бы ты спросить у неё?
6. Как ты будешь относиться к ребёнку, если он придёт к нам в гости в таком костюме?
7. Хотел (а) бы ты подружиться с ним? Оценивание:

*2 балла* – ребёнок имеет интерес и желание к совместной деятельности с детьми разных этносов, подробнее узнать про игры, игрушки, праздники, язык и т. д.;

*1 балл* – интерес к напарнику для игры и общения основан на общепозитивном отношении к сверстникам; ребёнок не проявляет сильное желание узнать про жизнь, интересы детей; проявляет стремление познакомиться с «другими» детьми, поиграть, показать свои игры и игрушки;

*0 баллов* – ребёнок отказывается от общения и совместных игр с детьми иных национальностей, даёт им отрицательную эмоциональную оценку, не может определить своё отношение к ним.



Ребёнок осознаёт свою этническую принадлежность; показывает отличные знания о назначении предметов народного быта, семейных и календарно-обрядовых праздниках, об основных достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии; знает произведения устного народного творчества, часто использует их в самостоятельной деятельности; знает этнокультуроведческие слова, понимает их значения; имеется интерес и потребность в усвоении удмуртского языка, стремление к изучению языков других народов; проявляет ярко выраженный избирательный интерес к культурным ценностям сопредельных народов, желает поделиться своим опытом с другими; знает народные ремёсла и умеет называть природный материал, используемый в изготовлении рукотворных изделий; самостоятельно делает творческие рисунки и поделки, умеет ценить свою работу и работу других; представления о компонентах этнокультур отличаются устойчивостью, имеющиеся представления творчески воплощает в изобразительной деятельности; быстро запоминает и чисто интонирует песню; умеет выполнять элементарные удмуртские и русские танцевальные движения; знает музыкальные игры и игровые припевы, применяет их в повседневной жизни; отличается высоким уровнем сформированности умений и навыков удмуртской речи в рамках изучаемой программы; самостоятельно приобретает знания (спрашивает дома у взрослых); знает и соблюдает правила речевого этикета; с радостью принимает участие в народных праздниках, проявляет активность в изготовлении атрибутов к ним; умеет сознательно использовать знания о народных традициях в игровой деятельности, самостоятельно и творчески проявляет себя в разных видах детской деятельности (разворачивает различные сюжеты, действует в принятой роли, игрушки и предметы подбирает в соответствии с ролью); эмоционально играет в подвижные народные игры, соблюдает правила и использует соответствующие игровые приговоры, имеет ярко выраженный интерес и потребности к разучиванию новых игр, самостоятельно организывает русские и удмуртские народные игры со сверстниками из группы; легко вступает в общение с детьми иных национальностей.

## **Диагностика сформированности этнокультурной компетентности дошкольников**

### **Высокий (82-96)**

Ребёнок осознаёт свою этническую принадлежность; показывает отличные знания о назначении предметов народного быта, семейных и календарно-обрядовых праздниках, об основных достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии; знает произведения устного народного творчества, часто использует их в самостоятельной деятельности; знает этнокультуроведческие слова, понимает их значения; имеется интерес и потребность в усвоении удмуртского языка, стремление к изучению языков других народов; проявляет ярко выраженный избирательный интерес к культурным ценностям сопредельных народов, желает поделиться своим опытом с другими; знает народные ремёсла и умеет называть природный материал, используемый в изготовлении рукотворных изделий; самостоятельно делает творческие рисунки и поделки, умеет ценить свою работу и работу других; представления о компонентах этнокультур отличаются устойчивостью, имеющиеся представления творчески воплощает в изобразительной деятельности; быстро запоминает и чисто интонирует песню; умеет выполнять элементарные удмуртские и русские танцевальные движения; знает музыкальные игры и игровые припевы, применяет их в повседневной жизни; отличается высоким уровнем сформированности умений и навыков удмуртской речи в рамках изучаемой программы; самостоятельно приобретает знания (спрашивает дома у взрослых); знает и соблюдает правила речевого этикета; с радостью принимает участие в народных праздниках, проявляет активность в изготовлении атрибутов к ним; умеет сознательно использовать знания о народных традициях в игровой деятельности, самостоятельно и творчески проявляет себя в разных видах детской деятельности (разворачивает различные сюжеты, действует в принятой роли, игрушки и предметы подбирает в соответствии с ролью); эмоционально играет в подвижные народные игры, соблюдает правила и использует соответствующие игровые приговоры, имеет ярко выраженный интерес и потребности к разучиванию новых игр, самостоятельно организывает русские и удмуртские народные игры со сверстниками из группы; легко вступает в общение с детьми иных национальностей.

### **Средний (48-81)**

Ребёнок затрудняется назвать свою этническую принадлежность; показывает хорошие знания о назначении предметов народного быта, календарно-обрядовых праздниках, об основных достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии; знает произведения устного народного творчества, иногда использует их в самостоятельной деятельности; знает

этнокультуроведческие слова, не всегда понимает их значения; имеется некоторый интерес и потребность в усвоении удмуртского языка, но нет стремления к изучению языков других народов; проявляет некоторый интерес к культурным ценностям сопредельных народов; знает народные ремёсла, но не всегда умеет называть природный материал, используемый в изготовлении рукотворных изделий; в процессе изготовления творческих рисунков и поделок нуждается в помощи взрослого, не всегда умеет ценить свою работу и работу других; представления об этнокультурах в целом сформированы, но не наблюдается самостоятельности и активности в использовании знаний о компонентах этнокультур в изобразительной деятельности; быстро запоминает, но не всегда чисто интонирует песню; иногда путает элементарные удмуртские и русские танцевальные движения; знает правила музыкальных игр, но не до конца знает игровые припевы, иногда применяет их в повседневной жизни; отличается средним уровнем сформированности умений и навыков удмуртской речи; старается соблюдать правила речевого этикета, но не всегда получается; без особого желания принимает участие в народных праздниках и в изготовлении атрибутов к ним; иногда использует знания о народных традициях в игровой деятельности, пытается творчески проявлять себя в разных видах детской деятельности, но разворачиваемые игровые сюжеты и действия получаются шаблонными, затрудняется изменить роль, в роли маловыразителен; эмоционально играет в подвижные народные игры, но не всегда соблюдает правила, не до конца знает соответствующие игровые приговоры, нет ярко выраженного интереса и потребности к разучиванию новых игр; чаще общается с людьми своей этнической общности.

**Низкий ( 0-47)** Ребёнок не может назвать свою этническую принадлежность; мало знает о назначении предметов народного быта, календарно-обрядовых праздниках, об основных достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии; плохо знает произведения устного народного творчества, не умеет использовать их в самостоятельной деятельности; знает небольшой список этнокультуроведческих слов, не всегда понимает их значения; не проявляет интереса и потребности в усвоении удмуртского языка, нет стремления к изучению языков других народов; не проявляет интереса к культурным ценностям сопредельных народов; не умеет определить народные ремёсла и назвать природный материал, используемый в изготовлении рукотворных изделий; не умеет выполнять творческие рисунки и поделки, не умеет ценить свою работу и работу других; представления об этнокультурах не сформированы, поэтому не умеет использовать знания о компонентах этнокультур в изобразительной деятельности; долго запоминает и нечисто интонирует песню; не умеет выполнять элементарные удмуртские и русские танцевальные движения; не знает правил музыкальных игр, не знает игровые припевы; отличается низким уровнем сформированности умений и навыков удмуртской речи; не соблюдает правила речевого этикета; пассивно принимает участие в народных праздниках, не помогает в изготовлении атрибутов к ним; не использует знания о народных традициях в игровой деятельности; неэмоционально играет в подвижные народные игры, не соблюдает правила, не знает соответствующие игровые приговоры, нет интереса и потребности к разучиванию новых игр; ребёнок с пренебрежением относится к людям другой этнической общности.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Критерий 1	Критерий 2	Критерий 3	Критерий 4	Всего баллов	Уровень

## 2.4. Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами

### План мероприятий на учебный год

Направление сотрудничества	С какой целью используют	Формы общения
Познавательное	Сформировать представления родителей о проблемах удмуртского языка, пробуждать чувство национальной принадлежности	Консультации: - «Родителям о детском двуязычии» -«Бадзым дуннее – удмурт выжыкыл пыр» («В большой мир через удмуртскую сказку») - «Роль народных игр в обучении детей второму языку»
Наглядно-информационное, информационно-ознакомительное, просветительское	Знакомство с удмуртскими народными играми.	Папки-передвижки: - Ойдолэ шудоме (удмуртские народные игры) - Удмуртский детский фольклор (удмурт кылэз дышетоньин-фольклор).
Досуговое	Формировать у родителей понимания семейных ценностей и традиций	Праздники: - День Удмуртии - Вож кыз котырын (Новый год) - Портмаськон (Колядки) - Вёйдыр (Масленица) Районные праздники: - Гербер - Конкурс «Семейные реликвии» (районный краеведческий музей).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Информационно - методическое обеспечение педагогического процесса

Программы	Методики, технологии
<p><b>Парциальная:</b></p> <p>«Жильыртйсь ошмес»</p> <p>Образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях в условиях русскоязычной среды.</p> <p><b>Кузнецова Р.А.</b></p>	<p>Анисимова В.А.«Котырысь улон но мон»;</p> <p>Анисимова В.А. «Байсарова Ю.П. «Анайкыл»</p> <p>Андреева Т.С. «Удмуртия навеки с Россией»</p> <p>Долганова Л.Н. «Тюрага: удмуртнылпи фольклор но шудонъес»</p> <p>Журавлева А.Н. «Анайкыл»</p> <p>Комарова А.М.«Вераськон куараос–кычѐ портэмесь соос»</p> <p>Комарова А.М. «Визьлюкошыкыс»</p> <p>Келарева Е.А. «Зольгыри»</p>
	<p>Кралина Н.П. «Удмуртские народные сказки»</p> <p>НиколаеваЕ.А. «Друг другу с добром»</p> <p>Никитина Г.А. «Народная педагогика удмуртов»</p> <p>Николаева Е.А.«Ог-огедлы зечен»</p> <p>Сборник «Забыльтйсь чурес»</p> <p>Уваров А.Н. «Вуюись. Покчи нылпиослы хрестоматия»</p> <p>Хайдарова Н.В.»Полэстйськем вапумъес»</p> <p>Хайдарова Н.В. «Лэйкась гуръес»</p> <p>Хорошавина А.Г.«Удмуртские народные сказки»</p> <p>Яшин Д.А. «Удмурт калык выжыкыльѐс»</p>
<p>Периодические издания - Научно-методический журнал «Вордскем кыл»</p> <p>Литературно-художественный иллюстрированный журнал для детей дошкольного и младшего школьного возраста на удмуртском языке «Кизи́ли»</p> <p>-детско-юношеская газета «Зечбур»</p>	

Детская художественная литература			
	Наименование		
1	Лопатина Н.С.«Кыльёслэсь тубат лёгетъес»		
2	Кралина Н.П.«ЛопшоПедунь смеётся»		
3	«Гондыр но адями» (удмурт калык мадёнъёс)		
4	Ильин М.И.«Чильтыро зольгыри»		
5	Широбоков В.Г.«Кытчы дыртэ шур?»		
6	Широбоков В.Г.«Уродэсь эшъёс»		
7	Широбоков В.Г.«Пелё»		
8	Самсонов А.А. «Мемие вö зын»		
9	«Ныл но шыр» удмурт калык выжыкыл		
10	«Сяртчы» («Репка»)		
11	Лопатина Н.С.«Буквы в прятки разыгрались»		
12	Герман Ходырев«Покчидэменчи»		
13	Ившин В.Н.«Чужонбыж, веньбугор но мукетъесыз»		
14	Кузнецова А.А «Ойдо лыдьяськом» (раскраска)		
15	Пчеловодова Н.А. «Удмурт кыло дор»		
16	Ходырев Г.А. «Машилэн азбараз»		
17	Ившин В.Н. «Лыс улын горд изьы»		
18	Долганова Л.Н. «Юри-пери, толпери»		
19	Николаева Римма «Инмысь шуд»		
20	Портмасъкись корка» (удмурт калыквыжыкыльёс)		
21	Нянькина Лидия «Ческыт камеч»		
22	Герман Ходырев «Вуюись, вуюись»		
23	Любовь Тихонова «Гур дурын берга Люба»		
24	Лидия Чиркова«Липет йылын зорэктэ»		
25	Вениамин Ившин «Кыз йылын пуке зичы»		
26	Александр Вотяков «Верась лымы»		
27	«Дуннелэн кылдэмез» удмурт калык выжыкыльёс		
28	Нина Ермолаева «Нати, Пави но мон»		

29	Филипп Александров «Быле-быле»		
30	Лидия Нянькина «Косьтэй но кыстыбей»		
31	Вениамин Ившин «Жадьылйсь мешок»		
32	Шудоншыкыс (игры, сценарии)		
33	Анатолий Уваров «Кыква но тыква»		
34	Светлана Федулова «Вань чеберзэ тйлед» раскраска)		
35	Вениамин Ившин «Визьмо чипей»		
36	Вениамин Ившин «Камсьөр батыр но Инсьөр нылаш»		
37	Андрей Самсонов «Зулиен шьд»		
38	Эдгар Валтер «Пукейлэн мадёсьёсыз»		
39	Эдгар Валтер «Покъёс сярысь лыдзет»		
<b>Настольно-печатные, дидактические игры</b>			
1	«Кырзась азбар»		
2	«Кто разбудит солнышко»		
3	«Кин ма каре»		
4	«Где живет буква»		
5	«Шедьты эштэ»		
6	«Вала монэ»		
7	«Живая азбука»		
8	«Роток-говорок, ушки-услынюшки»		
9	«Сыче-таче»		
10	«Ворпо домино»		
<b>Аудиоматериалы</b>			
	Леонид Гусев «Тэлькылэ, луд лыдзё» ( сборник сказок)		



«Эеч уж эечен ик берытске»		
«Сизьым шур йылтй» выжыкылёс		
«Оло зэм, оло даур» (выжыкылёс)		
Краткий информационный справочник о финно-угорских и самодийских народах		
Пичи учыпи (сборник современных детских удмуртских песен)		
Турлы буэльёс (нылпиослы кырзаньёс)		
«Выжитэк писпу уг буды» (выжыкылёс)		
«Питыр-котыр, дунне котыр» (выжыкылёс)		
Нылпи кырзаньёс, эктоньёс, крезь (4-13 аресьемъёслы)		
«Улйллям-вылйллям» (выжыкылёс)		
Великен ворттылйсько! (нылпи кырзаньёсын бичет)		
<b>Таблицы, карты</b>		
Таблица «Удмурт алфавит»		

### 3.2 Особенности организации предметно-развивающей среды

В дошкольном учреждении создана этнокультурная образовательная среда, ведущими линиями которой являются:

- предметно-информационная обогащённость (краеведческие уголки в средних, старшей и подготовительных группах, экспозиции и др.);
- образцы творческой деятельности удмуртского народа (книги, картины, декоративно-прикладное искусство и др.);
- эмоционально-ценностная культурная значимость (народные игрушки, предметы, обладающие исторической, духовной, эстетической ценностью);
- знаково-символическая насыщенность (портреты исторических личностей, фотографии, удмуртские костюмы, атрибуты народного домашнего быта).

Дети имеют возможность посетить мини-музей «Удмурт корка», который находится непосредственно в здании детского сада.

**Перечень предметов хранящихся в мини – музее (этнокомната)**

	<b>Наименование и краткое описание</b>	<b>количество</b>
1	Вафельное, вышитое полотенце с подзором по концам	1
2	Юбка домотканая клетчатая	1
4	Домотканая мужская рубашка	1
5	Сарафан домотканый клетчатый на лямках	1
6	Домотканое клетчатое женское платье	1
7	Нагрудное женское украшение – монисто, сделанное из монет	1
8	Женское головное украшение – налобник, сделанное из монет	1
9	Платок белый ситцевый с мелкими цветочками по краям	1
10	Передник клетчатый с подзором снизу	1
11	Белая простыня с подзором	1
12	Домотканые материи клетчатые	2
13	Скатерть зеленая клетчатая	1
14	Вышитые наволочки	1
15	Прялка деревянная стойки разрезные	1
16	Скатерть ажурная	1
17	Домотканый половик	1
18	Покрывало	1
19	Утюг	1
20	Полотенце с подзором и с вышивкой по краям	2
21	Веретено	1
22	Форма для хлеба	1
23	Чугунок железный	1
24	Ухват железный с деревянной ручкой	1
25	Электрическая настольная лампа	1
26	Чайник подвесной	1
27	Лапти лыковые с плетеными завязками	2
28	Стол	2

30	Тусок берестяной	1
31	Шкаф	1
32	Декоративная доска	2
33	Деревянная расписная ложка	4
34	Деревянная посуда	1
35	Зеркало	1
36	Кукла в русском костюме	1
37	Кукла в удмуртском костюме	1
38	Кукла в татарском костюме	1
39	Кукла из бересты	1
40	Кукла из шишек	1
41	Корзина	1
42	Пестерь	1
43	Толкушка	1
44	Коробка из-под чая	1
45	Гармонь	1
46	Коса	1
47	Сечка	1
48	Коромысло	1
49	Рубель	1
50	Плетеная берестяная детская люлька	1

### 3.2 Планирование работы по обучению родному удмуртскому языку

Сентябрь

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы и приемы работы с детьми
1. «Мынам вордӥськем гуртэ» («Моя деревня»)	Закрепить умение называть место своего рождения на	Рассматривание фотографий с достопримечательностями

	удмуртском языке, учить составлять рассказ из 3 – 4 предложений о своей малой Родине; формировать правильное произношение слов; воспитывать чувство гордости за родное село.	деревни Постол и близлежащих населенных пунктов, беседа; слушание песни «Вордскем гуртэ»; чтение стихотворения А. Уваров. «Мон пичи пияш».
2. Экскурсия к роднику (к святому ключу)	Закрепить умение составлять рассказ из 3 - 4 предложений на удмуртском языке; вспомнить значение слов: ошмес, нюлэс; познакомить со значением слов: кезьыт, жильыртэ, бызе, ву; развивать правильное произношение удмуртских слов, интерес к слушанию произведений на удмуртском языке.	Презентация рассказа В. Широбокова «Италмас, но пичи ошмес» книга «Вуюись» стр. 176;
3. «Сйзыл ужъёс» («Осенние работы»)	Вспомнить значение слов: жильыртэ, бызе, ческыт, ву; дать представление об осенних сельскохозяйственных работах; воспитывать уважение к труду сельских тружеников.	Беседа, рассматривание картин с изображением сельскохозяйственных работ, рассказы воспитателя и родителей, приглашенных на занятие.
4. «Бакча емышъёс» («Овощи с огорода»)	Закрепить представление о труде сельских тружеников; обогатить лексику детей словами: бакча, горд кушман, ёуж кушман, сяртчы; учить использовать их в речи при составлении небольших рассказов о своем огороде.	Чтение книги В. Туганаева «Коля знает 50 растений, а ты?» раздел «В поле, в саду, в огороде». Подвижные игры: «Луд кечъёс но кузё», «Кечпи но пуныос». Слушание песни «Кеч пие».

<p>5. Чтение стихотворения Кузубая Герда «Бакча емышьёс октон» книга «Котырысь улон но мон» стр. 85.</p>	<p>Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить отрывок с опорой на мнемосхемы; закрепить умение вести диалог в с/р игре ; воспитывать эмоциональный отклик на чтение стихотворения.</p>	<p>Презентация стихотворения, поиск знакомых слов, дидактическая игра «Куара чюзьяське», составление мнемосхем вместе с детьми; дидактическая игра «Ма ышиз?»; с/р игра «Бакча емышьёсын вузкаронни».</p>
<p>6. «Сйзбыл нюлэс» («Осенний лес»)</p>	<p>Повторить стихотворение; познакомить со словами: зарни, сйзбыл, куарусён, зор, тол, с названиями деревьев на удмуртском языке.</p>	<p>Слушание песни «Осень – сйзбыл» в исполнении А. Соломенниковой диск «Туала нылпи кырзанъёсын бичет»; рассматривание альбома «Родной лес»; рисование на тему «Зарни сйзбыл».</p>
<p>7. Чтение стихотворений удмуртских писателей об осени.</p>	<p>Закрепить понимание слов: зарни, сйзбыл, куарусён; познакомить со стихотворениями Н. Васильева, Ф. Васильева, Кузубая Герда; продолжать воспитывать эмоциональный отклик на чтение стихотворений.</p>	<p>Презентация стихотворений; поиск знакомых слов, отгадывание загадок о деревьях.</p>

Работа с родителями:

1. Попросить родителей рассказать детям об истории села, в котором ребенок родился, принести фотографии с достопримечательностями своего населенного пункта.

Октябрь

Тема образовательной	Программное содержание	Формы работы
----------------------	------------------------	--------------

деятельности		
1. Чтение стихотворения А. Леонтьева «Беризь но бурдоос», инсценировка.	Познакомить с новым стихотворением, помочь понять его содержание, учить инсценировать его; способствовать развитию творческих способностей.	Презентация стихотворения; поиск знакомых слов; подвижная игра «Тылобурдоос», загадки.
1. «Ойдолэ мыном губияны» («Собирайтесь в лес по грибы»)	Повторить названия деревьев на удмуртском языке; ввести новые слова – названия грибов; воспитывать в детях желание беречь окружающую природу.	Игра с картинками «Покажи и назови»; отгадывание загадок; повторение песни «Ветлймы губияны»; чтение Е. Глебова «Губиос», стр. 86 «Котырысь улон, но мон».
2. «Калык огазеяськон нунал» («День народного единства»)	Познакомить с историей России, символикой, дать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна; воспитывать чувство гордости за страну.	Беседа, рассказ воспитателя, рассматривание герба, флага, слушание гимна, рисование флага России и Удмуртии; дид/игра «Россиысь калыкъёс»
3. «Мынам Удмурт шаере» («Моя республика»)	Закрепить представление об УР., символике, достопримечательностях г. Ижевска; рассказать о достопримечательностях других крупных городов нашей республики.	Показ слайдов, чтение стихотворения Ф. Пукрокова «Вордйськем шаере» стр. 124, книга «Вуююись», слушание гимна республики на русском и удмуртском языках, настольная игра «Алнашысен – Ярозь», показ слайдов.

<p>4. «Мынам эшъёсы» («Мои друзья»)</p>	<p>Дать представление о народах, живущих в УР; познакомить с национальной одеждой русских, удмуртов, татар; воспитывать уважение к культуре других народов.</p>	<p>Беседа, рассматривание слайдов с национальной одеждой, обыгрывание бумажных кукол в национальных одеждах. Слушание удмуртских, татарских и русских плясовых мелодий.</p>
<p>5. «Удмурт пужыос» (Удмуртские узоры»)</p>	<p>Показать детям характерные особенности удмуртского орнамента, познакомить с названиями: кизили, зу, кыз йыл, курег пыд и другими.</p>	<p>Рассматривание готовых работ: полотенец, рубашек, фартуков, носков; украшение бумажных силуэтов одежды удмуртскими узорами.</p>
<p>6. «Тылобурдоос толлы дасясько» («Птицы готовятся к зиме»)</p>	<p>Формировать представление о перелетных птицах; ввести новые слова – названия птиц на удмуртском языке; развивать произносительные навыки.</p>	<p>Повторение песни «Зольгыри», загадывание загадок, удмуртские приметы о птицах, дид/игра «Кин лобзиз?», сравнение звукоподражательных слов на удмуртском и русском языках (шуланы - свистеть, забылытыны – щебетать).</p>
<p>7. Разучивание стихотворения Куздебая Герда «Туриос» книга «Вуюись» стр. 128.</p>	<p>Закрепить существительные, обозначающие названия птиц; познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить; воспитывать эмоциональный отклик на чтение произведений.</p>	<p>Поиск знакомых слов, игра «Куара чузьяське»; под /игра «Палтури».</p>

Работа с родителями:

1. Пригласить бабушку для демонстрации работ по вышивке, ткачеству, показа вышивания крестом.
2. Попросить родителей вместе с детьми вспомнить о поездках по городам Удмуртии.
3. Привлечь родителей к пошиву национальной одежды для кукол.

Ноябрь

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы работы
1. «Песняны дорын куноын» («В гостях у бабушки»)	Закрепить названия продуктов питания; продолжать знакомить с названиями удмуртских блюд, способом их приготовления, с удмуртской традицией приема гостей; обучать произношению и интонации; воспитывать уважение к старшему поколению.	Подвижная народная игра «Вой горшок»; чтение стихотворения Д. А. Яшина «Табань», просмотр видеоматериала из диска «Анай кыл».
2. Разучивание стихотворения А. Кузнецовой «Перепеч», лепка «Перепечи».	Закрепить названия удмуртских блюд, продуктов питания. Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить его; продолжать развивать произносительные навыки, мелкую моторику.	Презентация стихотворения, дид. игра «Куара чузьяське», использование мнемосхем, подвижная игра «Кутэн шудон».
3. Рассматривание	Познакомить с биографией	Использование



картины С. Виноградова «Табань».	художника, с репродукцией картины; помочь понять содержание.	видеоматериала из диска «Анай кыл». Беседа по содержанию картины.
4. «Вуиз шуркынмон толэзь»	Закрепить и расширить представления детей об особенностях ноября; ввести новые слова: шуркынмон толэзь, бер сйзыл, кезыт; упражнять в правильном произношении.	Рассматривание картины «Поздняя осень», знакомство с народными приметами (диск «Анай кыл»), книга «Зарни бугор».
5. Разучивание стихотворения В. Ившина «Бер сйзыл»	Закрепить понимание слов: бер сйзыл, кезыт. Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить его.	Беседа по содержанию стихотворения, дид/ игра «Куара чузьяське», рисование по содержанию.
6. «Гурт пудо – животьёс» («Домашние животные»)	Повторить названия домашних животных и детенышей на удмуртском языке; учить составлять рассказ из 3 – 4 предложений: «Та скал, со улэ гуртын. Адями сое сюдэ, секта. Скал йёл сётэ».	Рассматривание картин по теме, гость – Педор пезятай, слушание у. н. песни «Кечпие» (диск «Анай кыл»), удм. народная игра «Кеч пи но пуныос».
7. Рассказывание удм. народных сказок: «Свинья и лошадь», «Кошка и векша». Диск «Анай кыл»	Познакомить с новыми удмуртскими сказками, учить образовывать множественное число существительных (пуны – пуныос).	Беседа по содержанию, под /игра «Валэз быжтйз кут», отгадывание загадок, ознакомление с народными приметами, дид/ игра «Одйг пуны – трос ....».
8. Чтение стихотворений о домашних животных из книги	Продолжать воспитывать эмоциональный отклик на	Поиск знакомых слов, под/ игра «Суқыр така».

В. Ившина «Љужон быж, вень бугор, но мукетъёсыз». Инсценировка стихотворения «Ме – ке – ке».	чтение, учить понимать содержание с опорой на знакомые слова, инсценировать небольшое по объему стихотворение.	
--	--	--

Работа с родителями:

1. Консультация для родителей «Рецепты блюд удмуртской кухни»

Декабрь

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы работы
1. «Вуиз толсур». Разучивание стихотворения «Тол вуиз шаерамы»	Уточнить и расширить знания детей о приметах зимы; ввести в разговорную речь детей знакомые слова: толалтэ, Тол Бабай, Лымы ныл, лымы пырыос, йӧ; формировать произносительные навыки.	Рассматривание картин с изображением зимней природы, слушание песни «Усё лымы пырыос», ознакомление с народными приметами; презентация стихотворения «Тол вуиз шаерамы».
2. Чтение рассказа В. Ившина «Љыжак выль» из книги «Паймытйсь дуннеын», стр. 159.	Познакомить с новым произведением, учить понимать содержание с опорой на знакомые слова; способствовать эмоциональному реагированию детей на рассказ.	Презентация рассказа от лица героя, беседа по содержанию, поиск знакомых слов.
3. Разучивание песни «Усё лымы пырыос»	Способствовать развитию произносительных навыков,	Повторное слушание песни, словесная игра «Куара

	выразительности.	чужьяське», использование мнемосхем для быстрого запоминания.
4. Развлечение для детей «Ойдолэ, шудоме».	Продолжать формировать интерес к удмуртским народным играм, закрепить правила ранее разученных игр; разучить новую считалку, пальчиковые игры, доставить детям удовольствие.	Музыкальное сопровождение игр, пальчиковые игры - журнал «Вордскем кыл».
5. Рассказывание удмуртской народной сказки «Сестры и вожо», «Вумурты» из диска «Анай кыл».	Дать детям представление о мифах удмуртского народа.	Рассказывание, беседа по содержанию, п/игра «Вумурт».
6. Народный праздник «Вождыр»	Дать представление о народном празднике, разучить колядочные песни на удмуртском языке, формировать интерес к традициям удмуртского народа.	Просмотр материала из диска «Анай кыл», изготовление масок, атрибутов. Проведение колядок.
7. «Бурдо эшгёсмылы юртом»	Закрепить названия птиц на удмуртском языке, ввести новые слова: лоба, кокча, ветлэ. Вспомнить числительные. Формировать желание заботиться о птицах.	Д/ игра «Кин лобзиз», сравнение звукоподражательных глаголов на русском и удмуртском языках, отгадывание загадок.
8. Разучивание стихотворения М. Ильина «Мон чильтыро зольгыри»	Познакомить с новым стихотворением, помочь запомнить его; развивать	Презентация стихотворения от лица героя, создание мнемосхем для лучшего

из книги «Котырысь улон, но мон», стр. 48.	выразительность речи.	запоминания.
--	-----------------------	--------------

Работа с родителями:

1. Пригласить пожилую жительницу села рассказать о встрече праздника «Вождыр».
2. Изготовление родителями костюмов для праздника «Вождыр».

Январь

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы работы
1. «Вуиз толшор»	Закрепить представления о характерных особенностях январского месяца; учить составлять небольшой рассказ: «Вуиз толшор. Куазь туж кезыт. Усё лымы пырыос».	Пение «Усё лымы пырыос», рассматривание картин, чтение стихотворения В. Ванюшева «Тол вуиз, толалтэмы» из книги «Котырысь улон но мон», стр. 88.
2. «Пййшурьес толалтэ»	Закрепить названия диких животных и их детенышей; обогащать словарь на удмуртском языке за счет наречно – изобразительных слов, обозначающих походку животных.	Рассматривание альбома «Животные нашего леса», отгадывание загадок, пальчиковые игры, разучивание удмуртской народной игры «Лосез кутон».
3. Народный художник Удмуртии Менсадык Гарипов.	Познакомить с биографией художника, с его работами.	Рассказ о биографии художника, рассматривание его работ. Диск «Анай кыл», рассматривание иллюстраций в журнале «Кизили».
4. «Юртъерысь арбериос»	Познакомить детей со старинной утварью,	Экскурсия в мини- музей, рассказ воспитателя.

	воспитывать желание беречь их, как память о старшем поколении.	
5. «Дасяськиськом куное»	Познакомить детей с обычаем удмуртов принимать гостей, продолжать формировать интерес к культуре удмуртского народа.	Слушание песни «Кинъёс, кинъёс лыктйллям..», чтение стихотворения «Õтчаське Марпа апай. Книга Е.А. Николаевой «Друг к другу с добром».
6. Рассматривание работ художника Удмуртии С. Н. Виноградова «Пельнянь», «Праздничное утро».	Закрепить представления детей об обычаях удмуртов (подготовке к праздникам, совместных работах).	Беседа по содержанию картин, инсценировка детьми встречи гостей.
7. Разучивание стихотворения А. Югова «Салазки» кн. «Вуюись», с. 134	Познакомить с новым стихотворением, помочь детям запомнить его, продолжать развивать произносительные навыки.	Презентация стихотворения от имени героя, поиск знакомых слов, составление мнемосхем.
8. Чтение сказки Кузубая Герда «Тол Бабай» кн. «Вуюись»	Познакомить с новым произведением, воспитывать эмоциональный отклик на чтение.	Беседа по содержанию, рисование.

Работа с родителями:

1. День открытых дверей «Этнокультурный компонент в жизни детей».
2. Конкурс «Моя родословная».

Февраль

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы работы
1. Народный праздник «Войдыр»	Дать представление о народном празднике «Войдыр»; продолжать воспитывать интерес к традициям удмуртского народа; разучить заклички.	Рассказ воспитателя, просмотр видеоматериалов. Диск «Анай кыл».
2. «Удмурт батырьёс»	Рассказать детям об удмуртских богатырях: Эш – Тэрек, Микол батыр, Ядыгар; дать понять детям, за что их почитает удмуртский народ.	Чтение легенд о богатырях, беседа, рассматривание альбома «Удмурт батырьёс»
3. Моя родина - Россия	Упорядочить, закрепить информацию о России, формировать чувство гордости за Родину, желание защищать ее.	Рассматривание карты, иллюстраций с родами войск.
4. Разучивание песни «Гуж пичи на мон», кыл. Л. Саболевлэн.	Разучить песню, развивать выразительность речи, правильное произношение слов.	Презентация песни от лица героя. Дид/игра «Куара чужьяське».
5. Армии келян	Рассказать детям об удмуртском обычае проводов в армию, продолжать формировать интерес к традициям и обычаям удмуртского народа.	Рассказ воспитателя на основе видеоматериалов. Слушание песни «Армие мон мынйсько», обрядовых песен.
6. Беседа по картине П. В. Елкина «Напутствие»	Познакомить с картиной, помочь понять его содержание; развивать диалогическую речь.	Рассказ о биографии художника, рассматривание репродукции картины (диск «Анай кыл»), слушание

		обрядовых песен.
7. Чтение рассказа Кузубая Герда «Шырчик уморто» кн. «Котырысь улон но мон» с. 19	Познакомить с новым произведением, помочь понять его содержание, воспитывать эмоциональный отклик на чтение произведений.	Поиск знакомых слов, беседа по содержанию, рисование, игра с мячом «Тылобурдоос», отгадывание загадок.
8. Удмурт калык гурен чузьяськись арбериос	Познакомить детей с удмуртскими муз.инструментами, с их звучанием; воспитывать интерес к удмуртской культуре.	Рассказ о музыкальных инструментах с опорой на видеоматериал из диска «Анай кыл», имитация игры на муз. инструментах, дид/игра «Угадай по звучанию».

Работа с родителями:

1. Пригласить пап, старших братьев для рассказа о службе в армии.

Март

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы работы
1. «Тулыс вуиз шаерамы».	Уточнить и расширить знания детей о приметах весны; ввести новые слова: тулыс, шунды, шуныт, шуна.	Рассматривание картин, беседа по ним, разъяснение пословиц и весенних примет.
2. Беседа «Кин вань дунне вылын анайлэсь дуноез. Разучивание стихотворения «Тон мусо уг, мемие».	Воспитывать в детях уважение к маме, заботу о ней. Ввести новые слова: мусо, дуно, лякыт, яратэ. Помочь запомнить	Беседа по рассказу В. Широбокова «Анай», пальчиковая гимнастика «Анайлы юрттйськом», презентация стихотворения

	стихотворение, развивать произносительные навыки.	от лица героя, поиск знакомых слов.
3. Рассматривание картины А. П. Холмогорова «Молодая мать удмуртка». Диск «Анай кыл».	Познакомить с работой художника, учить составлять рассказ, используя слова: мусо, дуно, яратэ.	Рассматривание, рассказ воспитателя о биографии художника, пение «Анаелэн праздникез», рисование на тему «Как я помогаю маме».
4. Чтение рассказа В. Сухомлинского «Нэнэ ваньзэ чида» кн. «Котырысь улон но мон», с. 105	Вспомнить содержание картины А. П. Холмогорова; познакомить с новым рассказом на удмуртском языке, помочь понять содержание.	Беседа, поиск знакомых слов. Слушание песни в исполнении Н. Васильевой «Анаелы».
5. Беседа «Мынам семьяе»	Вспомнить слова, обозначающие членов семьи, учить составлять небольшой рассказ о своей семье.	Пальчиковая гимнастика, рассказ о семье по семейной фотографии, инсценировка сказки «Репка»(Сяртчы) на удмуртском языке.
6. «Анай киос»	Закрепить слова, обозначающие части тела. Познакомить с новыми словами: ветта, зыгыръя, чупа; развивать произносительные навыки; воспитывать уважение к маме.	Игра с куклой, разучивание колыбельных песен, чтение ранее разученных стихов о маме, разучивание пальчиковой гимнастики «Анаймылы юрттйськом». Журнал «Вордскем кыл», №2/2013
7. «Мынам яратоно шудонэ»	Закрепить слова – существительные, обозначающие названия игрушек; познакомить с	Д/игра с куклой; разучивание песни «Поезд» (сл. А.Уварова, муз. П. Кузнецова). Песня «Топы –



	глаголами,  обозначающими действия. Учить отвечать на вопрос: «Ма кариськод?»	топы – топ».
8. «Манилэн вордскем нунулаз»	Продолжать обогащать словарь детей; учить составлять небольшой описательный рассказ об игрушке: «Та пуны пи. Со пичи, небыт. Синьёсыз съёдэсь»	Песня «Нянь сукури», пение колыбельных песен.

Работа с родителями:

1. Праздничный концерт для родителей, посвященный Международному женскому дню 8 Марта.
2. Экскурсия вместе с родителями в дом – музей Г.А. Кулаковой.

Апрель

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы работы
1. «Вуиз оштолэзь» («Пришел апрель»)	Уточнить и расширить представления детей об особенностях апрельского месяца, повторить названия деревьев на удмуртском языке; обогатить лексику существительными – названиями перелетных птиц.	Беседа, чтение стихотворения Д. Майорова «Тулыс вуэ», рассматривание картин. Пальчиковая гимнастика «Вуизы тылобурдоос».
2. Разучивание стихотворения Н.	Познакомить с новым стихотворением, помочь	Презентация стихотворения, поиск знакомых слов,

Никифорова «Тулыс лыктэм», кн. «Котырысь улон но мон», с. 20	запомнить его; развивать выразительность речи; учить составлять небольшой рассказ о птицах.	составление мнемосхем, ознакомление с народными приметами о весне. Удмуртская народная игра «Пал тури»
3. «Гурт тылобурдоос» («Домашние птицы»)	Закрепить имена существительные, обозначающие названия птиц, развивать речь детей, умение понимать звукоподражательные слова; воспитывать желание оказывать посильную помощь в уходе за птицами.	Удмуртская народная игра «Кутэн шудон» (водящий спрашивает о домашних птицах, кто какие звуки издает), «Зазег уя, ёж уя», разучивание песни «Чипыос».
4. «Тулыс ужъёс» («Весенние работы»)	Обогащать лексику названиями орудий труда, развивать правильное произношение удмуртских слов; воспитывать уважение к людям труда.	Рассматривание картин на тему «Сельскохозяйственные работы весной», ознакомление с удмуртскими пословицами и поговорками о труде, слушание песни первой борозды.
5. Чтение стихотворения Кузубая Герда «Тулыс бакчаын», кн. «Котырысь улон но мон», с. 22	Закрепить существительные – названия овощей, числительные. Познакомить с новым стихотворением, вызвать желание выучить его.	Чтение, беседа по содержанию, составление мнемосхем, рисование по содержанию; сюжетно – ролевая игра.
6. «Сяла курег» выжыкылья шудон – драматизация. (Игра – драматизация по сказке «Курочка ряба»).	Вспомнить знакомую р.н. с.; развивать выразительность речи.	Инсценировка сказки на русском и удмуртском языках. Лепка яиц из соленого теста. Последующее украшение удмуртскими узорами.
7. «Быдзын нунал» («Пасха»)	Познакомить детей с удмуртским обычаем	Уточняющая беседа, рассказ воспитателя. Использование

	празднования Пасхи.	видеоматериала из диска «Анай кыл».
8. «Сяла курег»выжыкылэз пичи группаысь нылпиослы возьматон.	Развивать произносительные навыки, выразительность речи.	Удмуртские народные игры с катанием яиц.

Работа с родителями:

1. Конкурс – выставка «Пасхальное яйцо»

Май

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Формы работы
1. «Блюда удмуртской кухни»	Продолжить знакомить детей с национальной кухней удмуртского народа, с названиями традиционных блюд удмуртской кухни; способствовать воспитанию положительного отношения к традициям и истории своего народа; продолжать формировать словарный запас.	Рассказ бабушки об удмуртской кухне, чтение стихов детьми, загадывание загадок, разучивание песни «Шунды кадь питырес», муз. П. Кузнецова, сл. Е. Кононовой.
2. «Ой, гуртэ, Постол гуртэ»	Рассказать детям об истории села; воспитывать чувство любви к своему селу, уважение к людям труда.	Рассказ воспитателя, разучивание песни Ю. Кузьминой «Вордйськем гуртэ» журнал «Вордскем кыл» 4/96, рассказывание легенды «Италмас».
3. «Нымы – кыбыос»	Закрепить названия насекомых на удмуртском языке; ввести в	Рассматривание открыток, чтение

	<p>словарь детей</p> <p>звукоподражательные глаголы: бызгетэ, ёозгетэ, чиньгетэ.</p> <p>Учить отвечать на вопрос: «Ма каре?»; воспитывать интерес к миру насекомых, желание беречь окр. среду.</p>	<p>рассказов и стихов, отгадывание загадок.</p>
<p>4. «Вордскем палмы – милемлы тон дуно», викторина.</p>	<p>Уточнить и закрепить знания детей об Удмуртской республике (города, реки, достопримечательности, животные и т. д.); совершенствовать произносительные навыки: читать стихи, инсценировать небольшие произведения, отвечать на вопросы.</p>	<p>Вопросы по разделам.</p>

