

**Министерство просвещения Российской Федерации  
Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Муниципальное образование "Муниципальный округ Завьяловский  
район Удмуртской Республики"  
МБОУ "Среднепостольская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании ШМО  
школы

29.08.2023 г.

**ПРИНЯТО**

На заседании  
педагогического совета

Протокол № 10 от «30»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директором школы

Приказ № 232  
от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной язык (удмуртский)»**

для обучающихся 10-11 классов

**Составители:  
Шамшурина Л.Л.  
Кабанова Н.В.**

**Средний Постол 2023**

## **Рабочая программа по родному языку (удмуртскому)**

### **для среднего общего образования**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (удмуртскому) языку, родной(удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по родному (удмуртскому) языку на уровне среднего общего образования ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения

Программа сохраняет преемственность с программой учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» (для учащихся, не владеющих удмуртским языком)

для уровня основного общего образования и нацелена на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, социокультурных

компетенций.

К началу обучения на уровне среднего общего образования у обучающихся уже сформированы коммуникативные умения на родном языке в четырех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), а также общеучебные умения, необходимые для изучения предмета. На уровне среднего общего образования приобретённые ранее знания, умения и навыки совершенствуются; систематизируется теоретический материал как база для развития практических навыков; увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным удмуртским языком.

Обучение удмуртскому языку реализуется на основе работы с текстом. В тексте функционируют все лингвистические единицы (фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение). Текст является объектом анализа и результатом речевой деятельности на каждом уроке. Практическая работа по составлению текстов различных типов, стилей и жанров, комплексная работа с текстом, его анализ создают условия для закрепления и систематизации имеющихся языковых знаний и норм по графике, орфографии, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации удмуртского языка, дают возможность лучше увидеть системное устройство языка. Одновременно формируются метапредметные умения анализировать, сравнивать, рассуждать, оценивать языковые явления, формулировать собственные мысли, выбирать эффективные средства и приемы коммуникации в различных ситуациях общения. Тексты для анализа подбираются с учетом их развивающего, воспитательного и эстетического потенциала. Они содержат сведения о реалиях Удмуртской Республики (культуре, науке, литературе, искусстве), традициях, праздниках удмуртского народа, семейных историях, межличностных отношениях в семье и школе, о месте молодежи в современном обществе, здоровом образе жизни и заботе о нем, проблеме выбора будущей профессии, экологических проблемах и другое. Литературное произведение рассматривается как явление словесного

искусства; язык художественной литературы изучается в его эстетической функции, уделяется внимание изобразительно-выразительным возможностям удмуртского языка в художественной литературе и умению применять их в речевой практике.

В программу включены понятия уральской языковой семьи и финно-угорской языковой группы, рассматриваются языковые особенности и словарное богатство удмуртского литературного языка, наличие новых слов и терминов в современном удмуртском языке как исторически развивающемся явлении. Значительное место занимают вопросы теории речевой деятельности, стилистики и культуры речи. Учебная мотивация обучающихся при изучении удмуртского языка поддерживается включением в содержание обучения познавательных текстов, увеличением доли творческих компонентов, предоставлением обучающимся самостоятельности в постановке образовательных целей с учетом личных жизненных планов, в самоконтроле и самооценке своих достижений в изучении языка, в поиске и отборе дополнительной информации, в том числе с использованием Интернет-ресурсов.

В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь, речевое общение, культура речи, язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке, предметное содержание речи.

Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

расширение знаний об удмуртском языке как системе, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и стилей;

совершенствование коммуникативных умений и навыков в основных видах речевой деятельности – аудировании, говорении, чтении, письме – в

единстве таких составляющих, как речевая, языковая, социокультурная компетенции;

развитие познавательного интереса и любви к родному удмуртскому языку, воспитание отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности; воспитание ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

расширение представлений о художественном тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа; совершенствование текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста, умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

воспитание патриотизма и этнического самосознания через освоение родного (удмуртского) языка, знакомство с историей, культурой и художественной литературой удмуртского народа;

воспитание способности и готовности обучающихся к саморазвитию, к самостоятельному и непрерывному изучению родного языка, дальнейшему самообразованию с помощью родного языка, использованию родного языка в других областях знаний.

Программа предполагает интегрированное изучение родного (удмуртского) языка и родной (удмуртской) литературы, обеспечивающее формирование этнокультурных знаний и языковых умений через художественные произведения удмуртской литературы.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, – 204 часа: в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения в 10 классе.

Речь, речевое общение. Культура речи. Текст.

Устная и письменная речь.

Роль изучения языков в современной жизни.

Особенности монологической и диалогической речи в разных сферах речевого общения.

Высказывания на основе изображения с использованием или без использования ключевых слов, плана, вопросов.

Роль диалога и монолога в драматических произведениях удмуртской литературы.

Культура речи как раздел лингвистики, изучающий правильность и чистоту речи.

Основные критерии культуры речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Правиларечевого этикета.

Текст.

Текст как результат речевой деятельности. Основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль, заголовок текста. Способы связи предложений в тексте, его частей.

Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.

Структура текста. План текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Различные типы текста в художественном произведении.

1 Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.

Фонетика. Орфоэпия. Орфография.

2. Звуковой строй удмуртского языка. Систематизация гласных и согласных звуков.

Основные нормы произношения и специфика ударения в удмуртском языке.

Графика и орфография. История возникновения удмуртской письменности.

Понятие графики. Удмуртский алфавит. Различие между написанием и произношением букв удмуртского алфавита.

3. Понятие орфографии и орфограммы. Принципы орфографии в удмуртском языке. Основные орфографические нормы. Правописание парных гласных (а – я, о – ё, у – ю, э – е, й – и). Правописание парных согласных звуков (д – д', з – з', л – л', н – н', с – с', т – т'). Правописание аффрикат (ж, ч, щ). Правописание ь и ы. Слитные, дефисные и раздельные написания слов. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

#### 4. Морфемика и словообразование.

Удмуртский язык – агглютинативный язык. Формообразующие и словообразующие морфемы удмуртского языка.

Продуктивные способы образования новых слов. Образование слов с помощью суффиксов (суффиксы имён существительных: -он (-ён), -н (улон, сиён, ужан), -эт (-ет) (гожтэт, липет), -чи (арганчи, крезьчи), -лык (зечлык, чеберлык), -ос (-ёс) (тодос, улос) и другие; глагольные суффиксы: -а-ны (-я-ны) (шыраны, няняны), -ма-ны (визьманы, лызманы), -ы-ны (зорыны, выжныны), -экт-ы-ны (-ект-ы-ны) (сьодэктыны, вожектыны), суффиксы деепричастий: -са (лыдзыса, ужаса), -тэк (лыдзытэк, ужатэк), -ку (лыдзыку, ужаку), -тозь (лыдзытозь, ужатозь), -мон (лыдзымон, ужамон); суффиксы причастий: -ись (-йсь), -сь (адзись, улйсь, верась), -эм (-ем), -м (лэсьтэм, лыдзем, верам), -он (-ён), -н (бертон, витён, ужан), -оно (-ёно), -но (быдэстоно, бызёно, гажано).

#### 5. Лексикология, фразеология и лексикография.

Словарное богатство удмуртского языка (исконно-удмуртская лексика, заимствованная лексика, интернационализмы, профессиональная лексика).

Развитие удмуртского языка, изменение его лексического состава. Новые слова и термины в удмуртском языке. Неологизмы в языке современной литературы.

Многочисленные слова и слова с переносным значением. Фразеологизмы в удмуртском языке. Пословицы. Поговорки. Синонимы, антонимы, омонимы. Их стилистические функции. Поэтическая лексика в художественном тексте.

Словари литературного удмуртского языка. Виды лингвистических

словарей.

Удмуртские ученые-лингвисты, их вклад в изучение удмуртского языка.

6. Морфология.

Слово – единица языка. Классификация частей речи в удмуртском языке. Обобщение знаний об имени существительном (лексико-грамматические признаки).

Категория притяжательности существительного в удмуртском языке. Простое и притяжательное склонение.

Падежная система удмуртского языка.

Классификация местоимений. Склонение местоимений. Обобщение знаний о глаголе (лексико-грамматические признаки).

Формы глагола: инфинитив, причастие, деепричастие. Образование и употребление деепричастий и причастий.

6. Предметное содержание речи.

Социально-бытовая сфера.

Общение в семье. Семейные истории, связь поколений. Общение с друзьями и знакомыми.

Переписка с друзьями.

Увлечения родных и друзей.

Школьная жизнь.

Социально-культурная сфера.

Возникновение удмуртской письменности. Роль изучения языков в современной жизни. Развитие удмуртского языка.

Удмуртские ученые-лингвисты, их вклад в изучение удмуртской лексикографии.

Финно-угорские языки и известные учёные финно - угроведы. Ученые-филологи Удмуртии.

Роль диалога и монолога в драматических произведениях (отрывок из трагедии Кедр Митрея «Эш-Тэрек»).



Различные типы текста в художественном произведении (отрывки из рассказа Г.С. Медведева «Виль дунне» («Новый мир»)).

Неологизмы в языке современной литературы (стихотворения В.П. Михайлова «Удмурт куншет» («Флаг Удмуртской Республики»), «Удмурт кункрезь» («Гимн Удмуртской Республики»), «Удмурт кунпус» («Герб Удмуртской Республики»)).

Поэтическая лексика в художественном тексте (стихотворение Г.Е. Верещагина «Шакырес луэ сюрес...» («Дорога бывает ухабистой...»); стихотворения Ашальчи Оки «Гажан эше» («Любимый друг»), «Куддырья...» («Иногда ...»); стихотворение Кузубая Герда «Кызыпуос» («Берёзы»)).

Средства создания образа героя в художественном произведении (отрывки из романа М.А. Коновалова «Гаян»).

Молодежь в современном обществе.

Молодежная мода в Удмуртии.

Прошлое в нашей памяти.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Экология и мы. Здоровье и забота о нем.

Лучшие города России для туризма и отдыха. Музыка и мы.

Музыка и литература (отрывок из рассказа Е.В. Самсонова «Арама кузя» («Вдоль рощи»)).

1. Учебно-трудовая сфера.

Современный мир профессий.

Проблемы выбора будущей профессии.

Учебные предметы, важные для будущей профессии. Моя повседневная жизнь.

## **Содержание обучения в 11 классе.**

Речь, речевое общение, культура речи. Текст.

1. Речевое общение.

Речь – показатель общей культуры и воспитанности человека.

## 2.Текст.

Функциональные стили речи в удмуртском языке. Классификация функциональных стилей.

Разговорный стиль. Характерные черты разговорного стиля (лексика, морфология, синтаксис). Сфера употребления. Основные жанры разговорного стиля (диалог, монолог, беседа, разговор, спор, личная переписка, телефонный разговор).

Художественный стиль. Характерные черты художественного стиля. Сфера употребления. Основные жанры художественного стиля (стихотворение, рассказ, повесть, роман).

Публицистический стиль. Характерные черты публицистического стиля. Сфера их употребления. Основные жанры публицистического стиля (заметка, статья, реклама, интервью, очерк).

Научный стиль. Характерные черты научного стиля. Сфера употребления. Основные жанры научного стиля (отзыв, рецензия, аннотация, реферат).

Официально-деловой стиль. Характерные черты официально-делового стиля. Сфера употребления. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность, автобиография).

## 3.Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.

Общие сведения о языке.

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, один из государственных языков Удмуртской Республики.

Язык – исторически развивающееся явление. Место удмуртского языка в современном мире.

Актуальные проблемы сохранения и развития удмуртского языка.

## 4. Синтаксис и пунктуация.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Простые предложения с однородными членами. Пунктуационное и

интонационное обособление.

Сложносочиненные предложения. Строение сложносочиненного предложения.  
Средства связи и знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненного предложения.  
Средства связи и знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Виды придаточных в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с определительными, изъяснительными, обстоятельственными придаточными.

Типы придаточных предложений: цели, причины, места, времени, уступительные, условные.

Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени, причины.

Союзы в сложных предложениях (сочинительные союзы: но (и), собере (потом, затем), нош (а), оло ... оло (или ... или, то ли ... то ли; либо ... либо), яке ... яке (или ... или; либо ... либо; то ли ... то ли); подчинительные союзы: ку, кукке (когда), кукке ... соку (когда ... тогда), ке (если), малы ке шуоно (потому что, так как), шуыса (потому что – причины, цели), ке но (хотя).

## 5. Предметное содержание речи.

Социально-бытовая сфера. Любовь и дружба.

Мы помним прошлое.

Наше будущее в наших руках.

### 1. Социально-культурная сфера.

Удмуртские народные приметы и поверья.

Удмуртские писатели и развитие удмуртского литературного языка (стихотворение Г.Е. Верещагина «Чагыр, чагыр дыдыке...» («Сизый, сизый, голубок...»), стихотворение Л.Д. Кутяновой «Зорые» («Мой дождь»), стихотворение А.В. Кузнецовой «Чигвесь» («Монисто»), стихотворение

Л.С. Нянькиной «Нокинэ но уг лэзь мон аслам Дуннеям...» («Никого не пушу я в свой Мир...»).

Публицистическое начало в творчестве удмуртских писателей (очерк П.К. Чернова «Ваньмыз потэ пинал дырысь» («Всё приходит из детства»)).

Индивидуально-авторский стиль писателя (стихотворения Т.Н. Черновой «Нылы но анае» («Дочь и мама»), «Выжыкыл дуннее» («Мой сказочный мир»)).

Изобразительно-выразительные средства в творчестве удмуртских поэтов (стихотворения В.В. Романова «Атай» («Отец»), «Пересь» («Старик»)). Современная удмуртская литературная критика (критическая статья

А.Г. Шкляева «Кутоншурысь Егор Загребин» («Егор Загребин из Кутоншура»)).

Природные заповедники Удмуртской Республики.

Этнотуризм.

2. Учебно-трудовая сфера.

Моя будущая профессия.

Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне среднего общего образования.

**В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

## 2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

## 3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

## 4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждённости в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (удмуртскому) языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (удмуртского) языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (удмуртскому) языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (удмуртскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, **использовать языковые** средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.



3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;

владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; уметь

интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

4. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

5. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

8. У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

9. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (удмуртскому) языку;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу 10 класса обучающийся научится:**

**10. Речь. Речевое общение и культура речи. Текст. .**

Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Распознавать основные признаки и особенности устной и письменной речи, диалогической и монологической речи;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты;

использовать правила речевого этикета в различных ситуациях общения; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного удмуртского литературного языка;

расширять и совершенствовать словарный запас и усвоенные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

строить высказывания, соблюдая основные критерии культуры речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств;

осознавать значимость культуры речи в общении. **Текст.**

Выявлять признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность) и его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение);

определять тему, формулировать основную мысль текста, подбирать заголовок текста;

анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, типа, структуры и языковых особенностей текста;

характеризовать текст по его теме, основной мысли, лексическим и грамматическим средствам связи;

определять типы прочитанных и прослушанных текстов; объяснять с помощью словаря значения непонятных слов; составлять план текста, пересказывать текст по плану;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, просмотровое) и аудирования;

создавать и редактировать собственные устные и письменные тексты разных типов с учетом требований к построению текста, выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

оформлять письменные тексты с соблюдением орфографических и пунктуационных норм.

**Язык. Общие сведения о языке, разделы науки о языке. Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография.**

Совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;

правильно произносить и различать на слух звуки удмуртского языка;

соблюдать правильное ударение в словах и фразах; соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных

типов (повествовательных, вопросительных, побудительных) простых и сложных предложений;

знать правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения;

объяснять различие между написанием и произношением букв удмуртского алфавита;

соблюдать орфографические нормы (в рамках изученных правил); оформлять письменное высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм.

### **Морфемика и словообразование.**

Иметь представление об особенностях морфемики и словообразования в удмуртском языке;

определять основные способы словообразования в слове;

распознавать в речи и использовать в продуктивном словообразовании суффиксы имён существительных: -он (-ён), -н (улон, сиён, ужан), -эт (-ет) (гожтэт, липет), -чи (арганчи, крезьчи), -лык (зечлык, чеберлык), -ос (-ёс) (тодос, улос) и другие; глагольные суффиксы: -а-ны (-я-ны) (шыраны, няняны), -ма-ны (визьманы, лызманы), -ы-ны (зорыны, выжыны), -экт-ы-ны (-ект-ы-ны) (сьёдэктыны, вожектыны), суффиксы деепричастий: -са (лыдзыса, ужаса), -тэк (лыдзытэк, ужатэк), -ку (лыдзыку, ужаку), -тозь (лыдзытозь, ужатозь), -мон (лыдзымон, ужамон); суффиксы причастий: -ись (-йсь), -сь (адзись, ульсь, верась), -эм (-ем), -м (лэсьтэм, лыдзем, верам), -он (-ён), -н (бертон, витён, ужан), -оно (-ёно), -но (быдэстоно, бызёно, гажано);

владеть приемом морфемного разбора;

образовывать слова, используя формообразующие и словообразующие морфемы.

### **Лексикология и фразеология. Лексикография.**

Определять, различать и правильно использовать в речи исконно удмуртскую лексику, заимствованную лексику, интернационализмы, неологизмы;

объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок;  
разъяснять значение слов, пользоваться разными видами словарей;  
владеть достаточным словарным запасом и уметь пользоваться ими на практике;  
распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); понимать явления многозначности слов удмуртского языка, синонимии, омонимии и антонимии; распознавать и употреблять в речи различные средства связи для обеспечения ее целостности;  
оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного словоупотребления;  
проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем незнакомые слова, поэтическую лексику.

### **Морфология.**

Распознавать и классифицировать части речи; оперировать в процессе устного и письменного общения основными морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, в различных субъектно-объектных и пространственных падежах, в притяжательном склонении;

распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

распознавать и употреблять в речи глаголы в форме единственного и множественного числа, в форме настоящего, будущего, прошедшего времени, в форме изъявительного, повелительного, условного наклонения;

распознавать и употреблять в речи особые формы глагола – деепричастия и причастия;

определять лексико-грамматические признаки частей речи.

**Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:**

**Речь. Речевое общение и культура речи.**

**Текст. Речь. Речевое общение и культура речи.**

Анализировать свою речь с точки зрения коммуникативных качеств;  
ответственно относиться к своим словам в речевом общении.

**Текст.**

Различать функциональные стили удмуртского языка; выделять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

определять особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового, разговорного стилей, языка художественной литературы;

читать тексты разных стилей и жанров;

производить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей;

объяснять с помощью словаря значения встречающихся в тексте непонятных слов;

создавать письменные тексты делового, научного, публицистического стилей с учетом орфографии и пунктуационных норм современного удмуртского литературного языка;

работать с различными информационными источниками: учебно- научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации.

**Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.**

**Общие сведения о языке.**

Понимать роль и функции родного (удмуртского) языка как государственного языка Удмуртской Республики;

иметь представление о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способность свободно общаться на родном языке в различных



формах и на разные темы;

понимать роль удмуртского языка в жизни человека и общества в современном мире, актуальные проблемы сохранения и развития удмуртского языка.

### **Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.**

Распознавать синтаксические единицы удмуртского языка в тексте; различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно читать предложения изученных типов;

объяснять постановку знаков препинания в простых и сложных предложениях;

проводить пунктуационный анализ текста;

соблюдать пунктуационные нормы в письменной речи, использовать знания синтаксиса при постановке знаков препинания в предложениях;

использовать предложения различной структуры в текстах разных стилей и типов;

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные; распознавать и употреблять в речи простые предложения с однородными членами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложные предложения: бессоюзные, сложносочиненные предложения, сложноподчиненные предложения с разными типами придаточных предложений.

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 10 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Развитие речи	
1	Речевая деятельность. Культура речи.	13		4	
2	Текст	12		4	
3	Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Алфавит.	12		2	
4	Морфемика и словообразование	11	1	2	
5	Лексикология и фразеология	18		2	
6	Лексикография. Словари	4			

7	<b>Морфология</b>	<b>32</b>	1	10	
	<b>Всего</b>	<b>102</b>	2	24	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по родному языку (удмуртскому)  
10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Развитие речи	
1	Устная и письменная речь	1			Электронный учебник
2	Виды диалогов и монологов.	1			Электронный учебник
3	<b>Рр</b> Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Семейные традиции.	1		1	
4	<b>Рр</b> Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Семейные традиции.	1		1	
5	Функции диалога и монолога в драматических произведениях удмуртской литературы (Кедра Митрей «Эш-Тэрек»)	1			
6	Функции диалога и монолога в драматических произведениях удмуртской литературы (Кедра Митрей «Эш-Тэрек»)	1			
7	Функции диалога и монолога в драматических произведениях удмуртской литературы (Кедра Митрей «Эш-Тэрек»)	1			
8	Основные критерии культуры речи.	1			
9	Основные критерии культуры речи.	1			
10	Работа над проектом «Говорите правильно!»	1			
11	Работа над проектом «Говорите правильно!»	1			
12	<b>Рр</b> Сочинение на предложенную тему	1		1	
13	<b>Рр</b> Сочинение на	1		1	

	предложенную тему				
14	Текст как результат речевой деятельности. Тема, основная мысль и заголовок текста.	1			Электронный учебник
15	Текст как результат речевой деятельности. Тема, основная мысль и заголовок текста.	1			
16	Способы связи предложений в тексте, его частей.	1			
17	Способы связи предложений в тексте, его частей.	1			
18	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	1			
19	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	1			
20	<b>Р.Р.</b> Создание текста на тему «Школьная жизнь»	1		1	
21	<b>Р.Р.</b> Создание текста на тему «Школьная жизнь»	1		1	
22	Различные типы текста в художественном произведении ( Г. Медведев « Выль дунне»	1			
23	Различные типы текста в художественном произведении ( Г. Медведев « Выль дунне»	1			
24	<b>Р.Р.</b> Устное сочинение « Каким я вижу мир в далёком будущем»	1		1	
25	<b>Р.Р.</b> Устное сочинение « Каким я вижу мир в далёком будущем»	1		1	
26	Звуковой строй удмуртского языка. Систематизация гласных и согласных звуков и букв	1			Электронный учебник
27	Звуковой строй удмуртского языка. Систематизация гласных и согласных звуков и букв	1			
28	Основные нормы произношения и специфика ударения в удмуртском языке	1			
29	Основные нормы произношения и специфика ударения в удмуртском языке	1			
30	Правила орфографии в удмуртском языке	1			
31	Правила орфографии в удмуртском языке	1			
32	Правила орфографии в	1			Электронный

	удмуртском языке				ый учебник
33	Возникновение удмуртской письменности. Особенность удмуртского алфавита.	1			
34	Истоки удмуртской литературы.	1			
35	Истоки удмуртской литературы.	1			
36	<b>Р.Р.</b> Тезисное выступление «Наше прошлое и будущее»	1		1	
37	<b>Р.Р.</b> Тезисное выступление «Наше прошлое и будущее»	1		1	
38	Удмуртский язык – агглютинативный язык. Формообразующие морфемы.	1			
39	Удмуртский язык – агглютинативный язык. Формообразующие морфемы.	1			
40	Основные способы словообразования в удмуртском языке. Словообразующие морфемы.	1			
41	Основные способы словообразования в удмуртском языке. Словообразующие морфемы.	1			
42	<b>Р.Р.</b> Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Лингвистический анализ текста.	1		1	
43	<b>Р.Р.</b> Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Лингвистический анализ текста.	1		1	
44	Роль неологизмов в современной удмуртской литературе	1			Электронный учебник
45	Роль неологизмов в современной удмуртской литературе	1			
46	Работа над проектом «Финно-угорские языки и известные финно-угроведы»	1			
47	Работа над проектом «Финно-угорские языки и известные финно-угроведы»	1			
48	Проверочная работа	1	1		
49	Словарное богатство удмуртского языка (исконно-удмуртская лексика, заимствованная лексика, интернационализмы, молодёжный сленг, профессиональная лексика).	1			
50	Словарное богатство	1			

	удмуртского языка (исконно-удмуртская лексика, заимствованная лексика, интернационализмы, молодёжный сленг, профессиональная лексика).				
51	Многозначные слова и слова с переносным значением	1			Электронный учебник
52	Многозначные слова и слова с переносным значением	1			
53	Фразеологизмы в удмуртском языке. Пословицы. Поговорки.	1			
54	Фразеологизмы в удмуртском языке. Пословицы. Поговорки.	1			
55	Работа над проектом «Фразеологический мир удмуртов»	1			
56	Работа над проектом «Фразеологический мир удмуртов»	1			
57	Синонимы, антонимы, омонимы. Их стилистические функции.	1			Электронный учебник
58	Синонимы, антонимы, омонимы. Их стилистические функции.	1			
59	Новые слова и термины в удмуртском языке. Продуктивные способы образования новых слов.	1			
60	Новые слова и термины в удмуртском языке. Продуктивные способы образования новых слов.	1			
61	Своеобразие использования лексики в произведениях художественной литературы	1			
62	Своеобразие использования лексики в произведениях художественной литературы	1			
63	Работа над проектом «Молодежь в современном социуме»	1			
64	Работа над проектом «Молодежь в современном социуме»	1			
65	<b>Р. Р.</b> Монологические высказывания по теме «Лучшие города в России для туризма и отдыха»	1		1	
66	<b>Р. Р.</b> Монологические высказывания по теме «Лучшие города в России для туризма и отдыха»	1		1	
67	Виды лингвистических	1			

	словарей. Особенности составления словарной статьи.				
68	Виды лингвистических словарей. Особенности составления словарной статьи.	1			
69	Работа над проектом «Презентация вклада удмуртских учёных-лингвистов в изучение удмуртского языка»	1			
70	Работа над проектом «Презентация вклада удмуртских учёных-лингвистов в изучение удмуртского языка»	1			
71	Слово – единица языка. Классификация частей речи в удмуртском языке.	1			
72	Слово – единица языка. Классификация частей речи в удмуртском языке.	1			
73	<b>Р. Р.</b> Публичное выступление на тему «Учёные-филологи Удмуртии»	1		1	
74	<b>Р. Р.</b> Публичное выступление на тему «Учёные-филологи Удмуртии»	1		1	
75	Систематизация имён существительных. Категория притяжательности существительного в удмуртском языке.	1			Электронный учебник
76	Простое и притяжательное склонение.	1			
77	Простое и притяжательное склонение.	1			
78	Падежная система удмуртского языка. Послелогои места, времени, направления.	1			
79	Падежная система удмуртского языка. Послелогои места, времени, направления.	1			
80	Средства создания образа героя в литературном произведении	1			
81	Средства создания образа героя в литературном произведении	1			
82	<b>Р. Р.</b> Сочинение «Мой герой»	1		1	
83	<b>Р. Р.</b> Сочинение «Мой герой»	1		1	
84	Классификация местоимений. Склонение местоимений.	1			
85	Классификация местоимений. Склонение местоимений.	1			

86	Спряжение глагола. Отрицательные глаголы. Вспомогательные глаголы.	1			Электронный учебник
87	Спряжение глагола. Отрицательные глаголы. Вспомогательные глаголы.	1			
88	<b>Р. Р.</b> Устное сочинение «Роль музыки в жизни современной молодежи»	1		1	
89	<b>Р. Р.</b> Устное сочинение «Роль музыки в жизни современной молодежи»	1		1	
90	Наличие формы глагола (инфинитив, причастия настоящего и прошедшего времени, деепричастие) Образование деепричастий и причастий.	1			Электронный учебник
91	Наличие формы глагола (инфинитив, причастия настоящего и прошедшего времени, деепричастие) Образование деепричастий и причастий.	1			
92	Наличие формы глагола (инфинитив, причастия настоящего и прошедшего времени, деепричастие) Образование деепричастий и причастий.	1			
93	Музыка и литература.	1			
94	Музыка и литература.	1			
95	Многогранность языка литературных произведений	1			
96	Многогранность языка литературных произведений	1			
97	<b>Р. Р.</b> Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1		1	
98	<b>Р. Р.</b> Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1		1	

99	Итоговая контрольная работа	1	1		
100	<b>Р. Р.</b> Создание устных и письменных монологических и Диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	1		1	
101	<b>Р. Р.</b> Создание устных и письменных монологических и Диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	1		1	
102	Итоговый урок «Функции речи»	1			
		102	2	24	



**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН  
11 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Развитие речи	
1	<b>Язык, общие сведения о языке</b>	<b>17</b>		4	Электронный учебник
2	<b>Стили речи</b>	<b>31</b>	2	8	Электронный учебник
3	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>49</b>		16	Электронный учебник
4	<b>Повторение изученного за курс</b>	<b>5</b>	2		
5	<b>Всего</b>	<b>102</b>	4	28	

**Поурочный планирование по родному языку (удмуртскому) 11 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Развитие речи	
1	Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, один из государственных языков Удмуртской республики.	1			Электронный учебник
2	Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, один из государственных языков Удмуртской республики.	1			
3	Язык – исторически развивающееся явление	1			
4	Язык – исторически развивающееся явление	1			
5	Язык. Функции языка. Формы существования языка и сферы их употребления	1			
6	Язык. Функции языка. Формы существования языка и сферы их употребления	1			
7	<b>Р. Р. Создание текстов по теме «Я – переводчик»</b>	1		1	

8	<b>Р. Р.</b> Создание текстов по теме «Я – переводчик»	1		1	
9	Язык – показатель общей культуры и воспитанности человека.	1			
10	Личное развёрнутое электронное письмо родственникам	1			
11	Личное развёрнутое электронное письмо родственникам	1			
12	Удмуртский язык – язык удмуртской художественной литературы	1			
13	Удмуртский язык – язык удмуртской художественной литературы	1			
14	Неологизмы в языке современной литературы	1			
15	Неологизмы в языке современной литературы	1			
16	Работа над проектом « <i>Язык писателя Удмуртии</i> »	1			
17	Работа над проектом « <i>Язык писателя Удмуртии</i> »	1			
18	Функциональные стили речи в удмуртском языке. Разговорный стиль.	1			
19	Сфера употребления. Основные жанры разговорного стиля. (диалог, монолог, полилог/ беседа, разговор, спор, личная переписка, телефонный разговор).	1			
20	Характерные черты разговорного стиля (лексика, морфология, синтаксис).	1			
21	Художественный стиль и его особенности	1			Электронный учебник
22	Художественный стиль и его особенности	1			
23	<b>Р. Р.</b> Эссе описательного характера «Чудесная моя Удмуртия»	1		1	
24	<b>Р. Р.</b> Эссе описательного характера «Чудесная моя Удмуртия»	1		1	
25	Публицистический стиль. Сфера употребления. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).	1			

	Характерные черты публицистического стиля.				
26	Публицистический стиль. Сфера употребления. Основные жанры публицистического стиля ( <i>выступление, статья, интервью, очерк</i> ). Характерные черты публицистического стиля.	1			
27	<b>Р. Р.</b> Заметка в Википедию	1		1	
28	<b>Р. Р.</b> Заметка в Википедию	1		1	
29	Художественно-публицистический подстиль. Публицистическое начало в творчестве удмуртских писателей.	1			Электронный учебник
30	Художественно-публицистический подстиль. Публицистическое начало в творчестве удмуртских писателей.	1			
31	<b>Р. Р.</b> Эссе «Народный писатель Удмуртии»	1		1	
32	<b>Р. Р.</b> Эссе «Народный писатель Удмуртии»	1		1	
33	Научный стиль. Сфера употребления. Основные жанры научного стиля ( <i>отзыв, выступление, доклад, реферат</i> ). Характерные черты научного стиля.	1			Электронный учебник
34	Научный стиль. Сфера употребления. Основные жанры научного стиля ( <i>отзыв, выступление, доклад, реферат</i> ). Характерные черты научного стиля.	1			
35	Подстили научного стиля: собственно-научный, учебно-научный, научно-популярный.	1			
36	Подстили научного стиля: собственно-научный, учебно-научный, научно-популярный.	1			
37	Статья на тему «Наука и мы. Известные изобретатели Удмуртии»	1			
38	Статья на тему «Наука и мы. Известные изобретатели Удмуртии»	1			
39	Официально-деловой	1			

	стиль. Сфера употребления. Основные жанры официально-делового стиля (объявление, резюме, автобиография). Характерные черты стиля				
40	Официально-деловой стиль. Сфера употребления. Основные жанры официально-делового стиля (объявление, резюме, автобиография). Характерные черты стиля	1			
41	Реферат «Моя будущая профессия»	1			
42	Реферат «Моя будущая профессия»	1			
43	Индивидуально-авторский стиль писателя	1			
44	Индивидуально-авторский стиль писателя	1			
45	<b>Р. Р.</b> Эссе «Мынам выжыкыл дуннее» («Мой сказочный мир»)	1		1	
46	<b>Р. Р.</b> Эссе «Мынам выжыкыл дуннее» («Мой сказочный мир»)	1		1	
47	Проверочная работа	1	1		
48	Проверочная работа	1	1		
49	Коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные.	11			Электронный учебник
50	Коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные.				
51	Диалог на тему «Беседа со случайным знакомым»	1			
52	Диалог на тему «Беседа со случайным знакомым»	1			
53	<b>Р. Р.</b> Письмо «Рецепт дружбы»	1		1	
54	<b>Р. Р.</b> Письмо «Рецепт дружбы»	1		1	
55	<b>Р. Р.</b> Речь для диспута на тему «Что такое любовь и дружба?»	1		1	
56	<b>Р. Р.</b> Речь для диспута на тему «Что такое любовь и дружба?»	1		1	

57	Простые предложения, осложнённые однородными членами. Их пунктуационное и интонационное обособление.	1			Электронный учебник
58	Простые предложения, осложнённые однородными членами. Их пунктуационное и интонационное обособление.	1			
59	Проект исследовательского характера по теме «Помнит мирспасённый»	1			
60	Проект исследовательского характера по теме «Помнит мирспасённый»	1			
61	Предложения с деепричастными и отглагольными оборотами. Их пунктуационное и интонационное обособление.	1			
62	Предложения с деепричастными и отглагольными оборотами. Их пунктуационное и интонационное обособление.	1			
63	Изобразительно-выразительные средства в поэтическом творчестве современных авторов	1			
64	Изобразительно-выразительные средства в поэтическом творчестве современных авторов	1			
65	Изобразительно-выразительные средства в поэтическом творчестве современных авторов	1			
66	Проект по теме «Поэтика поэта»	1			
67	Проект по теме «Поэтика поэта»	1			
68	Сложносочинённые предложения. Строение сложносочинённого предложения. Средства связи в сложносочинённом предложении.	1			
69	Сложносочинённые предложения. Строение сложносочинённого предложения. Средства связи в сложносочинённом предложении.	1			Электронный учебник
70	<b>Р. Р.</b> Создание текста по сюжетному фото с использованием сложносочинённых	1		1	

	предложений				
71	<b>Р. Р.</b> Создание текста по сюжетному фото с использованием сложносочинённых предложений	1		1	
72	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи в сложноподчинённом предложении.	1			
73	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи в сложноподчинённом предложении.	1			Электронный учебник
74	Сообщение по теме «Удмуртские народные традиции»	1			
75	Сообщение по теме «Удмуртские народные традиции»				
76	Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных частей сложноподчинённых предложений	1			Электронный учебник
77	Определительные и изъяснительные придаточные предложения.	1			
78	<b>Р. Р.</b> Создание текста с использованием разных видов сложных предложений «Этнотуризм. Удивительные места отдыха»	1		1	
79	<b>Р. Р.</b> Создание текста с использованием разных видов сложных предложений «Этнотуризм. Удивительные места отдыха»	1		1	
80	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Обстоятельственные придаточные. Средства связи в сложноподчинённом предложении.	1			
81	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Обстоятельственные придаточные. Средства связи в сложноподчинённом предложении.	1			

82	Роль сложных предложений в поэтических текстах. С.Широбоков «Мон шаертим мынисько...»	1			
83	Роль сложных предложений в поэтических текстах. С.Широбоков «Мон шаертим мынисько...»	1			
84	<b>Р. Р.</b> Эссе на тему «Милая моя Родина...»	1		1	
85	<b>Р. Р.</b> Эссе на тему «Милая моя Родина...»	1		1	
86	Современная удмуртская литературная критика.	1			
87	Современная удмуртская литературная критика.	1			
88	<b>Р. Р.</b> Критическая статья	1		1	
89	<b>Р. Р.</b> Критическая статья	1		1	
90	<b>Р. Р.</b> Художественная зарисовка на тему «Природа моей малой родины»	1		1	
91	<b>Р. Р.</b> Художественная зарисовка на тему «Природа моей малой родины»	1		1	
92	Эссе по творчеству писателя/ по литературному произведению. Особенности создания работы	1		1	
93	Эссе по творчеству писателя/ по литературному произведению. Особенности создания работы	1		1	
94	Эссе по творчеству писателя/ по литературному произведению.	1			
95	Эссе по творчеству писателя/ по литературному произведению.	1			
96	<b>Р. Р.</b> Сочинение на тему «Мы – современная молодёжь!»	1		1	
97	<b>Р. Р.</b> Сочинение на тему «Мы – современная молодёжь!»	1		1	
98	Повторение изученного за курс	1			
99	Повторение изученного за курс	1			
100	Итоговая контрольная работа	1	1		
101	Итоговая контрольная работа	1	1		
102	Итоговый урок	1			
		102	4	28	





## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Удмуртский язык 10 класс Учебное пособие. Базовый уровень. Ю.Т. Байтерякова, Н.П. Боталова, Е.С.Рябина, Н.П. Ямаева ГУП УР «Издательство «Удмуртия»
- Удмуртский язык 11 класс Учебное пособие. Базовый уровень. Ю.Т. Байтерякова, Н.П. Боталова, Л.В.Бусыгина, Е.С.Рябина ГУП УР «Издательство «Удмуртия»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Электронный учебник